



آدرس وب سایت ما

novinkonkor.com

نوین کنکور

در شبکه های اجتماعی



novinkonkor



@novinkonkor



۰۹۳۸۲۵۱۶۷۴۷

نوین کنکور مرجع کنکور و امتحان نهایی



آزمون اختصاصی دوازدهم انسانی

۲۷ بهمن ماه ۱۴۰۱ (مدف کذاری)

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
ریاضی و آمار	۶	۴	۳	۲	۱	
علوم و فنون ادبی	۶	۵	۳	۲	۱	
جامعه شناسی	۸	۷	۵	۲	۱	
عربی، زبان قرآن	۷	۵	۳	۲	۷	
فلسفه	۷	۶	۴	۲	۷	

نام و نام خانوادگی:	شمارنده:
تعداد سؤال: ۵۰	مدت پاسخ گویی: ۵۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۳)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۳)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۰
۳	جامعه شناسی (۳)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۰
۴	عربی، زبان قرآن (۳)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰
۵	فلسفه دوازدهم	۱۰	۴۱	۵۰	۱۰

ریاضی و آمار (۳)

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

دنباله های حسابی
(مجموع جملات دنباله، تمرین ها)
دنباله هندسی
(مفهوم دنباله هندسی)
صفحه های ۶۹ تا ۷۸

۱- مجموع جملات دنباله حسابی ۲, ۵, ۸, ..., ۹۲ کدام است؟

- (۱) ۱۳۳۷ (۲) ۱۴۵۷ (۳) ۱۵۲۸ (۴) ۱۶۷۲

۲- در یک دنباله حسابی مجموع ده جمله اول آن برابر ۳۷۵ است. اگر جمله اول سه برابر اختلاف مشترک باشد، جمله دوم این دنباله کدام است؟

- (۱) ۱۰ (۲) ۱۵ (۳) ۲۰ (۴) ۲۵

۳- در یک دنباله حسابی، اگر S_n (مجموع n جمله اول) برابر $S_n = n^2 + 6n$ باشد، جمله چهارم دنباله کدام است؟

- (۱) ۱۳ (۲) ۱۵ (۳) ۱۷ (۴) ۱۹

۴- بین دو عدد ۶ و ۴۸۶، چند واسطه هندسی با نسبت مشترک ۳ می توان درج کرد؟

- (۱) ۶ (۲) ۵ (۳) ۴ (۴) ۳

۵- در یک دنباله هندسی، جمله هفتم برابر ۲۰ و جمله چهارم برابر ۵ است. جمله اول این دنباله کدام است؟

- (۱) $\frac{5}{8}$ (۲) ۴ (۳) $\frac{2}{3}$ (۴) $\frac{5}{4}$

۶- اگر در یک دنباله هندسی $\frac{a_5}{a_7} = \frac{8}{27}$ باشد و $a_3 = 6$ باشد، جمله پنجم دنباله کدام است؟

- (۱) ۸ (۲) $\frac{8}{3}$ (۳) ۱۶ (۴) $\frac{16}{3}$

۷- اگر $a_1 = \frac{5}{9}$ و $a_{n+1} = \frac{3}{4} a_n$ باشد، جمله هفتم دنباله کدام است؟

- (۱) $\frac{243}{16}$ (۲) $\frac{243}{32}$ (۳) $\frac{455}{64}$ (۴) $\frac{405}{64}$

۸- در دنباله هندسی ...، ۴۵، ۱۵، ۵ جمله چندم دنباله برابر ۱۲۱۵ است؟

- (۱) پنجم (۲) ششم (۳) هفتم (۴) هشتم

۹- مجموع چند جمله از دنباله حسابی ...، ۹، ۱۵، ۲۱ برابر ۷۸۰ کدام است؟

- (۱) ۱۵ (۲) ۱۸ (۳) ۲۰ (۴) ۲۲

۱۰- اگر ...، ۸، ۱۰، ۱۲، ۱۴، ۱۶، ۱۸، ۲۰ جملات یک دنباله هندسی با جملات مثبت باشند، حاصل $x + y$ کدام است؟

- (۱) ۳۷ (۲) ۱۹ (۳) ۳۹ (۴) ۲۱

علوم و فنون ادبی (۳)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

اختیارات شاعری (۳)، وزن
اغراق، ایهام و تناسب
صفحه‌های ۸۳ تا ۹۲

۱۱- همه ابیات دارای «ایهام تناسب» هستند؛ به‌جز:

- (۱) به بوی زلف تو از نو جوان شوم هر بار
(۲) از ادب پر نور گشته است این فلک
(۳) سنگ و گوهر هر دو یکسان است در میزان چرخ
(۴) تا که در این کعبه جان گام زد
- هزار بار تنم گر ز غصه پیر شود
وز ادب معصوم و پاک آمد ملک
آسیا کی دانه را از لانه می‌سازد جدا
مدتی از سعی در آن کام زد

۱۲- کدام بیت، فاقد آرایه «اغراق» است؟

- (۱) یاد باد آن که چو چشم به عتابم می‌گشت
(۲) خط مشکین تو بر لب صف موری‌ست پنداری
(۳) شمع به پیش روی تو گفتم که برکنم
(۴) نه زنده را به تو میل است و مهربانی و بس
- معجز عیسویت در لب شکرخا بود
که ناگه وقت رفتن پایشان در انگبین ماند
حاجت به شمع نیست که مهتاب خوش‌تر است
که مرده را به نسیمت روان بیاساید

۱۳- در بیت زیر، همه واژه‌ها «ایهام» دارند؛ به‌جز:

- «این مطرب از کجاست که ساز عراق ساخت
(۱) بازگشت (۲) ساخت
(۳) حجاز (۴) راه
- و آهنگ بازگشت به راه حجاز کرد»

۱۴- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

«جان‌ها به یاد زلف تو بر باد داده‌ایم
ور نیست باورت ز نسیم صبا بپرس»

- (۱) جناس، ایهام تناسب، کنایه، استعاره
(۲) اغراق، کنایه، تشبیه، تضاد
(۳) ایهام تناسب، ایهام، تشخیص، اغراق
(۴) تشبیه فشرده، استعاره، جناس، کنایه

۱۵- به‌ترتیب، آرایه‌های «ایهام تناسب، تشبیه، اغراق و تلمیح» در کدام ابیات دیده می‌شود؟

- (الف) مکن عییم که می‌کاهم چو ماه از تاب مهر او
(ب) عزیزی کو نیفتاده است در بندی چه می‌داند
(ج) پیش بالایت حدیثی راست گویم و روان
(د) دل سکندروار خواهد تشنه لب جان برفشانند
- که گر ماهی تب مهرش کشد کوهی شود کاهی
که در کنعان اسیری را چه افتاده است در چاهی
این چنین سرو روان در هیچ بستان یافت نیست
از دهانش چون نشان آب حیوان یافت نیست

(۴) الف، ج، ب، د

(۳) ب، د، الف، ج

(۲) الف، ج، د، ب

(۱) ج، د، الف، ب

۱۶- در کدام بیت هر دو آرایه «ایهام» و «ایهام تناسب» به کار رفته است؟

- (۱) از حسرت دهانش آمد به تنگ جانم
- (۲) چو تو خود کنی اختر خویش را بد
- (۳) ای سکندر تا به کی حسرت خوری بر حال خضر
- (۴) چون سایه دور از روی تو، افتاده‌ام در کوی تو
- خود کام تنگ دستان کی زان دهن برآید
- مدار از فلک چشم نیک‌اختری را
- عمر جاویدان او یک آب خوردن بیش نیست
- چشم امیدم سوی تو وای از امید باطلم

۱۷- کدام ابیات دارای اختیار «ابدال» هستند؟

- (الف) سرو اگر نیز تحول کند از جای به جای
- (ب) حور عین می‌گذرد در نظر سوختگان
- (ج) مردم زیر زمین رفتن او پندارند
- (د) هر که در شهر دلی دارد و دینی دارد
- نتوان گفت که زیباتر از این می‌گذرد
- یا مه چارده یا لعبت چین می‌گذرد
- کآفتاب است که بر اوج برین می‌گذرد
- گو حذر کن که هلاک دل و دین می‌گذرد

- (۱) الف، ب (۲) ب، ج (۳) ج، د (۴) الف، د

۱۸- در کدام بیت، اختیار شاعری «قلب» مشهود است؟

- (۱) اول غسلی بکن زین سوی نیل عدم
- (۲) آتش عشق او به جان چون خاموش می‌شود؟
- (۳) ماه جهان در پی‌اش می‌دود و او به کل
- (۴) تاجورم چو آفتاب اینت عجب که بی‌بها
- پس به تماشا گذر آن سوی مصر بقا
- نیست محال را که شانس می‌بشود حقیقتی
- در نظرش نیست جای جهان و هرچه وراست
- بر سر خاک عور تن نور تنم، دریغ من

۱۹- در کدام بیت، سه اختیار وزنی به کار رفته است؟

- (۱) تشنگان را که خار هجر نهاد
- (۲) تیر چشمش که کم خطا کرده است
- (۳) باز چون درکشد نقاب از روی
- (۴) گر دلم می‌دهد غمش را جای
- لب گلرنگ او شراب دهد
- مالش عاشقان صواب دهد
- همه کفار را جواب دهد
- گنج را جایگه خراب دهد

۲۰- اگر ابیات زیر را به ترتیب، بر اساس اختیارات «ابدال، قلب، کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند و آوردن فاعلاتن به جای فعلاتن» منظم کنیم، کدام گزینه درست است؟

- (الف) می‌رسد از هر طرف شور نی و بانگ دف
- (ب) همه ذرات جهان می‌بینم
- (ج) هر ناله‌ای که کرد فراموش سینه‌ام
- (د) حلاوتی که تو را در چه زنخدان است
- می شده جاری به کف بنوش جام مراد
- در هوایت شده خورشید پرست
- پیغامی از زبان اثر می‌دهد مرا
- به گنه آن نرسد صد هزار فکر عمیق

- (۱) د، الف، ج، ب (۲) ب، ج، الف، د (۳) د، الف، ب، ج (۴) ج، الف، د، ب

درس هفتم؛ نابرابری اجتماعی
صفحه‌های (۷۱ تا ۸۵)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جامعه‌شناسی (۳)

۲۱- هر یک از موارد «نابرابری‌های اجتماعی نتیجه نابرابری‌های طبیعی هستند»، «تفاوت افراد در قد» و «از مهم‌ترین موضوعات مورد توجه

جامعه‌شناسان» به ترتیب، مربوط به کدام است؟

(۱) مدل کمونیستی - تفاوت اسمی - کنش اجتماعی

(۲) مخالفان قشربندی اجتماعی - تفاوت رتبه‌ای - کنش اجتماعی

(۳) مدل لیبرالی - تفاوت رتبه‌ای - نابرابری اجتماعی

(۴) طرفداران قشربندی اجتماعی - تفاوت اسمی - نابرابری اجتماعی

۲۲- طرفداران عدالت اجتماعی، علت عادلانه نبودن رویکرد اول و رویکرد دوم نسبت به نابرابری را در چه چیزی می‌دانند؟

(۱) نقطه پایان رقابت، عادلانه نیست. - تنها افراد توانمند و کوشا از مزایای اجتماعی برخوردار می‌شوند.

(۲) نقطه پایان رقابت، عادلانه نیست. - افراد توانمند و کوشا، از مزایای اجتماعی برخوردار نمی‌شوند.

(۳) نقطه آغاز رقابت، عادلانه نیست. - افراد توانمند و کوشا، از مزایای اجتماعی برخوردار نمی‌شوند.

(۴) نقطه آغاز رقابت، عادلانه نیست. - تنها افراد توانمند و کوشا از مزایای اجتماعی برخوردار می‌شوند.

۲۳- به ترتیب هر یک از موارد زیر، مربوط به کدام مدل است؟

- مخالفین قشربندی اجتماعی

- طرفداران قشربندی اجتماعی

- یکسان بودن نقطه شروع رقابت‌ها

- عادلانه نبودن نقطه آغاز رقابت

(۱) کمونیستی - عدالت اجتماعی - کمونیستی - لیبرالی

(۳) عدالت اجتماعی - کمونیستی - لیبرالی - کمونیستی

۲۴- کدام گزینه به ترتیب، در ارتباط با پیامدهای حذف مالکیت خصوصی، نادرست و درباره غلبه رویکرد تبیینی، درست است؟

(۱) انگیزه رقابت از بین می‌رود و راه پیشرفت مادی مسدود می‌گردد. - دانش و ارزش، دو قلمرو متمایز و متقابل تلقی شد و جدایی دانش از ارزش شکل گرفت.

(۲) طبقه پایین از بین می‌رود و همگان شرایط یکسانی پیدا می‌کنند. - پیوند دانش و ارزش شکل گرفت و راه بازگشت گزاره‌های تجویزی به علوم اجتماعی که می‌توانست راهکارهایی برای عبور از وضعیت موجود ارائه دهد، باز شد.

(۳) افراد توانمند و با انگیزه به اندازه تلاششان از مزایای اجتماعی برخوردار می‌شوند. - دآوری درباره ارزش‌ها، خارج از قلمرو علوم اجتماعی قرار گرفت و کاری غیرعلمی قلمداد شد.

(۴) راه حل مناسبی برای برقراری عدالت و برابری در جامعه ارائه نشد. - انسان‌ها را در برابر وضعیت موجود، منفعل و مجبور ساختند و نقش آن‌ها را در پدید آمدن جوامع انکار کردند.

۲۵- به ترتیب کدام گزینه‌ها اشاره به تفاوت رتبه‌ای و تفاوت اسمی دارد؟

(۱) ضریب هوش و ثروت - نژاد و جنسیت

(۳) لهجه و محل تولد - قدرت سیاسی و تحصیلات

(۴) پایگاه اجتماعی و محل تولد - تحصیلات و ثروت

(۲) ضریب هوش و نژاد - ثروت و تحصیلات

۲۶- کدام گزینه به ویژگی‌های رویکرد دوم نسبت به نابرابری اجتماعی اشاره می‌کند؟

- (۱) مالکیت خصوصی لغو می‌شود. - از ثروتمندان مالیات گرفته می‌شود و از آن برای رفع فقر در جامعه استفاده می‌شود. - نابرابری‌های اجتماعی ناشی از نابرابری‌های طبیعی دانسته می‌شود.
- (۲) مخالف قشربندی اجتماعی و خواهان از میان برداشتن آن هستند. - عدالت اقتصادی را مهم می‌دانند و معتقدند با توزیع برابر ثروت، عدالت برقرار خواهد شد. - نقطه شروع رقابت‌ها یکسان می‌شود.
- (۳) قشربندی را پدیده‌ای می‌دانند که در همه زمان‌ها و مکان‌ها وجود داشته است. - نقش انسان‌ها و جوامع در پدید آمدن و ادامه یافتن قشربندی اجتماعی را نادیده می‌گیرند. - در این رویکرد افراد توانمند و کوشا به اندازه استحقاقی که دارند از مزایای اجتماعی برخوردار نمی‌شوند.
- (۴) نه با رهاسازی مطلق موافق است و نه با کنترل مطلق. - در این رویکرد با حذف مالکیت خصوصی، انگیزه رقابت از بین می‌رود. - از نظر آنان، قشربندی اجتماعی توسط انسان‌ها پدید آمده و تداوم یا تغییر آن نیز به دست انسان‌هاست.

۲۷- کدام یک، از ویژگی‌های جامعه‌شناسی انتقادی است، اما ویژگی جامعه‌شناسی تفسیری نیست؟

- (۱) اغلب معنای کنش و آنچه درون انسان می‌گذرد را نادیده می‌انگارد- روش مطالعه، روش کمی است.
- (۲) به نقد سلطه در روابط و مناسبات میان افراد، گروه‌ها و فرهنگ‌ها می‌پردازد- هدف معنابخشی و انسجام‌بخشی به زندگی اجتماعی است.
- (۳) برای دفاع از اراده افراد و فرهنگ‌ها معتقد است نباید اراده فرد یا گروهی بر فرد یا گروه دیگری تحمیل شود- عدالت اجتماعی را تحسین می‌کند و برای گسترش آن راه‌حل‌هایی تجویز می‌کند.
- (۴) در این رویکرد برای فهم زندگی اجتماعی باید از ظاهر پدیده‌های اجتماعی عبور کرد و به معانی نهفته در کنش‌ها راه یافت- به بیان چرایی یک پدیده یا نشان دادن علت ایجاد و زوال آن می‌پردازد.

۲۸- کدام گزینه در رابطه با عبارت «مالیات ابزاری برای کاهش فاصله طبقاتی است»، درست است؟

- (۱) طرفداران قشربندی اجتماعی، رقابت را در زندگی اجتماعی ضروری می‌دانند.
- (۲) در رویکرد عادلانه، مالکیت خصوصی لغو نمی‌شود، اما جامعه وظیفه دارد امکان رقابت را برای همگان فراهم کند.
- (۳) نابرابری‌های اجتماعی، ناشی از تفاوت‌ها و نابرابری‌های طبیعی نیست.
- (۴) اگر مالکیت خصوصی از بین برود، دیگر طبقه پایین نخواهیم داشت.

۲۹- «در طول تاریخ، بسیاری از فرهنگ‌ها و جوامع، تفاوت‌های اسمی و نابرابری‌های طبیعی را بهانه‌ای برای نابرابری‌های اجتماعی قرار داده‌اند. مثلاً به دلیل تفاوت میان دو جنس یا نژادهای مختلف، میان آنها نابرابری‌های اجتماعی ایجاد کرده‌اند.» مخالفان با این نوع دیدگاه، چه واکنشی از خود نشان داده‌اند؟

- (۱) تفاوت‌های طبیعی را عادلانه و تفاوت‌های اجتماعی را ناعادلانه دانستند.
- (۲) همه تفاوت‌ها و نابرابری‌ها را نابرابری اجتماعی می‌پندارند و همه نابرابری‌های اجتماعی را، مخرب می‌دانند.
- (۳) تفاوت‌های اجتماعی را عادلانه و تفاوت‌های طبیعی را ناعادلانه و مخرب می‌دانند.
- (۴) نابرابری‌ها اجتماعی را عاملی برای نابرابری‌های طبیعی دانسته‌اند.

۳۰- به ترتیب، موضوع و هدف جامعه‌شناسی انتقادی کدام است؟

- (۱) انتقاد از کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن - انتقاد از وضع موجود، تجویز وضع مطلوب و راه رسیدن به آن
- (۲) تفسیر، انتقاد و تجویز راه‌حل برای کنش اجتماعی - انتقاد از کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن
- (۳) انتقاد از وضع موجود، تجویز وضع مطلوب و راه رسیدن به آن - تفسیر کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن
- (۴) تفسیر کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن - انتقاد از وضع موجود، تجویز وضع مطلوب و راه رسیدن به آن

ثلاثُ قصصٍ قصيرةٍ
(قواعد و تمرین های درس ۳)
صفحه های ۴۳ تا ۵۲

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

عربی زبان قرآن (۳)

■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۳۱ - ۳۴)

۳۱- «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ (ص) يَنْزِعُ مَنْ يَفْرُقُ بَيْنَ أَوْلَادِهِ فِي تَرْبِيَتِهِمْ!»:

- (۱) پیامبر خدا (ص) از آن که در تربیت فرزندان تفاوت قائل می شد، ناراحت بود!
- (۲) رسول الله (ص) از کسانی که در تربیت فرزندان فرق می گذاشتند، آزرده می شد!
- (۳) پیامبر خدا (ص) از کسی که بین فرزندان در تربیتشان فرق می گذاشت، ناراحت می شد!
- (۴) رسول خدا (ص) از کسی ناراحت شده بود که میان فرزندان در تربیتشان تفاوت می گذاشت!

۳۲- «حَاوَلَ الرَّجُلُ الْكَثِيرَ الْمَعَاصِي أَنْ يُصْلِحَ فَأَسْرَعَ إِلَى الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ!»:

- (۱) مرد گنهکار بسیار تلاش نمود که نیکو گردد پس به سوی کارهای نیک شتافت!
- (۲) مرد بسیار گنهکاری کوشش می نمود تا اصلاح شود، پس به طرف نیکوترین کارها شتاب کرد!
- (۳) مرد بسیار گنهکار تلاش کرد که نیکو گردانده شود، پس سوی اعمال نیک شتافت!
- (۴) مرد گنهکار بسیار کوشش کرد که نیکو گردد، پس به اعمال نیک روی آورد!

۳۳- عَيْنُ الْخَطَأِ:

- (۱) لَا يَخْتَارُ الصَّدَقُ إِلَّا مَنْ يَعْتَقِدُ بَأَنَّ الْكَذِبَ عَاقِبَتُهُ شَدِيدَةٌ: بی شک کسی راستی را برمی گزیند که عاقبت دروغ را سخت بداند!

(۲) مَنْ يَأْمَلُ أَنْ يَصِلَ إِلَى أَهْدَافِهِ، يَحَاوِلُ وَفْقاً لَهَا!: هرکس امید دارد که به اهدافش برسد، مطابق آن ها تلاش می کند!

(۳) طَلِبْتُ مِنَ اللَّهِ أَنْ يَجْعَلَ لِي فِي أَعْيُنِ النَّاسِ كِبيراً!: از خدا خواستم که مرا در چشمان مردم بزرگ گرداند!

(۴) تَبَاذُلَ الْمَفْرَدَاتِ بَيْنَ اللُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ لَيْسَ إِلَّا أَمراً طَبِيعياً!: تبادل واژه ها میان زبان ها در جهان، تنها امری طبیعی است!

۳۴- «امروز کتابی را به دوستم هدیه دادم که قبلاً در حل مشکلات به من کمک کرده بود!»:

- (۱) أَهْدَيْتُ الْيَوْمَ كِتَاباً إِلَى صَدِيقِي يُسَاعِدُنِي عَلَى حَلِّ الْمَشَاكِلِ مِنْ قَبْلِ!
- (۲) الْيَوْمَ أَهْدَيْتُ كِتَاباً إِلَى صَدِيقِي وَ قَدْ سَاعَدَنِي مِنْ قَبْلِ عَلَى حَلِّ الْمَشَاكِلِ!
- (۳) الْيَوْمَ قَدَّمْتُ صَدِيقِي الْكِتَابَ الَّذِي يُسَاعِدُنِي عَلَى حَلِّ مَشْكَلَاتِي قَبْلَ هَذَا!
- (۴) قَدَّمْتُ يَوْماً إِلَى صَدِيقِي كِتَاباً قَدْ سَاعَدَنِي عَلَى حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ فِي الْمَاضِي!

■ عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْإِعْرَابِ: (٣٥-٣٦)

٣٥- «سَجَلَتْ مُنْظَمَةُ الْيُونِسْكَو مَسْجِدَ الْإِمَامِ فِي قَائِمَةِ الثَّرَاثِ الْعَالَمِيِّ»:

- (١) مُنْظَمَةٌ: اسم - مؤنث - اسم فاعل من مزيد ثلاثي؛ ماضيه: نَظَّمَ / فاعل و مرفوع
- (٢) سَجَلَتْ: فعل ماضٍ - للغائب - مزيد ثلاثي من باب «تفعيل» - متعدٍّ / فعل و مع فاعله الجملة الفعلية
- (٣) قائمة: مفرد مؤنث - اسم فاعل من مجرّد ثلاثي؛ مضارعه: يَقُومُ / مجرور بحرف الجرّ
- (٤) مَسْجِدٍ: اسم - مفرد مذكر - اسم مكان - معرب / مفعول به و منصوب

٣٦- «وَجَدْتُ بَرْنَامَجاً يُسَاعِدُنِي عَلَى تَعَلُّمِ قَوَاعِدِ الْحَيَاةِ»:

- (١) برنامجاً: اسم - مفرد مذكر - نكرة - معرب / مفعول (أو مفعول به) و منصوب
- (٢) تَعَلَّمُ: مفرد - مذكر - مصدر من مزيد ثلاثي من باب «تفعل» - معرب / مجرور بحرف الجرّ
- (٣) يُسَاعِدُنِي: فعل مضارع - للغائب (مفرد مذكر غائب) - لازم / فعل و ضمير «ي» فاعل
- (٤) قواعد: اسم - جمع تكسير (مكسر) و مفرده «قاعدة» / مضاف إليه و مجرور و مضافه «تعلّم»

٣٧- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- (١) كَتَبَ الطُّلَّابُ مَقَالَةً مَوْضُوعُهَا خَلَّابٌ وَ حَدِيثٌ جَدًّا!
- (٢) تَزَيَّنَ أُمِّي الْبَيْتَ فِي حَفْلَةٍ تَخْرُجُ أُخْتِي!
- (٣) إِحْتَرِمَ أَبَاكَ وَ مُعَلِّمَكَ فَعِنْدَمَا تُشَاهِدُهُمَا قُمْ عَنِ مَجْلِسِكَ!
- (٤) مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْغَابَاتِ تُعَجِّبُنِي مَنَاطِرُهَا!

٣٨- عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ: اِعْلَمْ يَا وَلَدِي أَنَّ الْمُجْدِّينَ فِي الْأُمُورِ غَدَاً فِي حَيَاتِهِمْ أَبَدًا!

- (١) سَيَنْدَمُونَ (٢) لَا تَنْدَمُونَ (٣) لَنْ يَنْدَمُوا (٤) مَا نَدِمُوا

٣٩- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي مُرَادِفِ الْعِبَارَاتِ:

- (١) يَنْقُصُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْإِنْفَاقِ وَلَكِنْ لَا يَنْقُصُ الْعِلْمُ بِالْإِنْفَاقِ! = يَنْقُصُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمُ!
- (٢) عَلَيَّ أَنْ لَا أَتَدَخَّلَ فِي مَوْضُوعٍ لَا يَرْتَبِطُ بِي! = لَا أَتَدَخَّلُ فِي الْمَوْضُوعِ الَّذِي لَا يَرْتَبِطُ بِي!
- (٣) لَا يَقُولُ الْعَادِلُ وَهُوَ حَكَمٌ إِلَّا الْكَلَامَ الْحَقَّ! = يَقُولُ الْعَادِلُ الْكَلَامَ الْحَقَّ فَقَطْ وَهُوَ حَكَمٌ!
- (٤) يَعْلَمُ زُمْلَانِي اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ إِلَّا وَاحِدًا مِنْهُمْ! = يَعْلَمُ أَحَدُ زُمْلَانِي اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ فَقَطْ!

٤٠- عَيْنُ الْمُسْتَتْنَى مِنْهُ يَكُونُ جَمْعاً مُكْسِراً:

- (١) لَمْ يُطَالِعِ الطُّلَّابُ الْيَوْمَ دَرْساً إِلَّا عِلْمَ الْأَحْيَاءِ! (٢) قَرَأْتُ كُلَّ شَعْرٍ مِنْ أَوْلَئِكَ الشُّعْرَاءِ إِلَّا الْمَلَمَّعَاتِ!
- (٣) مَا كُتِبَ فِي هَذِهِ الْكُتُبِ قَانُونٌ إِلَّا قَوَانِينُ الْمُرُورِ! (٤) حَاوَلْتُ أَنْ أَجْتَنِبَ عَنْ ذِكْرِ الْأَقْوَالِ عِنْدَهُمْ إِلَّا الْحَقَّ!

درس هشتم؛ عقل در فلسفه
(قسمت دوم)

درس نهم؛ آغاز فلسفه در جهان اسلام
صفحه‌های ۵۹ تا ۷۷

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فلسفه دوازدهم

۴۱- کدام گزینه در مورد «عقول» مطابق دیدگاه فارابی و ابن‌سینا نیست؟

(۱) موجودات عالم عقل که فوق عالم طبیعت هستند، هم وجود دارند و هم ماهیت.

(۲) همه این موجودات واجب‌الوجود بالغیری هستند که از واجب‌الوجود بالغیر دیگری صادر شده‌اند.

(۳) وظیفه این موجودات (عقول) صرفاً رساندن فیض از خداوند به عوالم دیگر است.

(۴) عقل فعال که در میان عقول آخرین است، عامل فیض‌رسانی به عقل انسان‌هاست.

۴۲- در کدام گزینه به شکل اول مخالفت با عقل در جهان اسلام اشاره شده است؟

(۱) چند و چند از حکمت یونانیان / حکمت ایمانیان را هم بخوان

(۲) کاف کفر اینجا بحق المعرفة / دوست‌تر دارم ز فای فلسفه

(۳) قفل اسطوره ارسطو را / بر در احسن‌الملل منهد

(۴) عقل درآمد که طلب کردم / ترک ادب بود ادب کردم

۴۳- کدام‌یک از موارد زیر از سخنان جریان‌های مخالف عقل و فلسفه می‌باشد؟

(۱) عدم پذیرش اعتبار عقل در شناخت

(۲) عدم کاربرد تمامی روش‌های عقلی در مسائل دینی

(۳) غیر اسلامی بودن خاستگاه دانش فلسفه

(۴) تضاد روش‌شناختی و موضوع فلسفه با مباحث اسلامی

۴۴- کدام‌یک از ویژگی‌های عالم عقل نمی‌باشد؟

(۱) عقول واسطه مجرد رساندن فیض خداوند هستند.

(۲) علم در آن‌ها مستقل از تصور و تصدیق حاصل می‌شود.

(۳) موجوداتی روحانی هستند که حقیقت وجودی آن‌ها عقلی است.

(۴) شناختی که در انسان صورت می‌گیرد دریافت همان شناختی است که نزد عقل فعال است.

۴۵- از نظر فلاسفه مسلمان وحی عالی‌ترین نمونه ... است و اساس پذیرش هر اعتقاد و آیینی ... است.

(۱) شهود - استدلال عقلی

(۲) معرفت - استدلال عقلی

(۳) شهود - تطابق با کلام الهی

(۴) معرفت - تطابق با کلام الهی

۴۶- از نظر امیرالمؤمنین علی (ع) چه زمانی کسی خداوند را قرین چیزی ساخته است؟

(۱) برای خدا جزء و بخش قائل شده باشد.

(۲) به کمال اخلاص و عبودیت نرسیده باشد.

(۳) خداوند را دو چیز انگاشته باشد.

(۴) برای خدا صفتی جدا از ذات قائل شود.

۴۷- به چه جهت فارابی به «معلم ثانی» شهرت یافته است؟

(۱) آشنایی عمیق با تعلیم اسلام

(۲) عرضه کردن یک نظام فلسفی جدید

(۳) تأثیرپذیری او از ارسطو

(۴) کشف اشتراکات فکر افلاطون و ارسطو

۴۸- ابن‌سینا در رساله «معراجیه» از چه تعبیری درباره امام علی (ع) استفاده می‌کند و این تعبیر بیانگر چیست؟

(۱) محسوس در میان معقول - جایگاه تعقل و تفکر در اندیشه اسلامی

(۲) معقول در میان محسوس - برتری اندیشه اسلامی بر دیگر اندیشه‌ها

(۳) معقول در میان محسوس - جایگاه تعقل و تفکر در اندیشه اسلامی

(۴) محسوس در میان معقول - برتری اندیشه اسلامی بر دیگر اندیشه‌ها

۴۹- کدام گزینه درباره «حیات عقلی» و «حیات فلسفی» نادرست است؟

(۱) با ظهور اسلام فرصت تفکر و اندیشه‌ورزی برای مردم فراهم آمد و حیات عقلی با تکریم علم و عالمان همراه بود.

(۲) پیامبر اکرم (ص) و قرآن کریم پایه‌گذار حیات عقلی جامعه اسلامی بودند که بعد از دو قرن به حیات فلسفی انجامید.

(۳) فیلسوفانی مانند فارابی و ابن‌سینا با آموختن دانش فیلسوفان یونان، مسبب پیدایش حیات عقلی و فلسفی در جامعه اسلامی شدند.

(۴) نهضت ترجمه متون که از قرن دوم هجری آغاز شد، یکی از زمینه‌های شکل‌گیری «حیات فلسفی» در جهان اسلام بود.

۵۰- همه عبارات زیر صحیح هستند؛ به‌جز:

(۱) از همان عصر پیامبر، استدلال در مسائل اعتقادی آغاز شد.

(۲) دانشمندانی که استدلال و منطق را در قالب مکاتب دین اسلام شرح می‌دهند، متکلم نامیده می‌شوند.

(۳) نهضت ترجمه متون یکی از عوامل شکل‌گیری حیات فلسفی در اسلام بود.

(۴) مسلمانان با بررسی آراء فیلسوفان بزرگ یونان و افزودن اندیشه‌های جدید، نظام فلسفی نوینی را ایجاد کردند.



پاسخ نامه

دوازدهم انسانی (دف کزاری)

۲۷ بهمن ماه ۱۴۰۱

بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پتدیدآوردنگانآزمون

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	علی ارجمند	الهه شهبازی
علوم و فنون ادبی	یاسین مهدیان	یاسین مهدیان	سیدعلیرضا علویان	فریبا رئوفی
عربی زبان قرآن	آیدین مصطفی زاده	آیدین مصطفی زاده	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
جامعه‌شناسی	کوثر شاه‌حسینی	کوثر شاه‌حسینی	مهسا عفتی	زهره قموشی
فلسفه دوازدهم	پرگل رحیمی	پرگل رحیمی	فرهاد علی‌نژاد	

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	مهسا عفتی
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: زهره قموشی
حروف‌چین و صفحه‌آرا	مهشید ابوالحسنی

ریاضی و آمار (۳)

۱- گزینه «۲»

(کوروش داودی)

چون جمله آخر معلوم است از رابطه $S_n = \frac{n}{2}(a_1 + a_n)$ استفاده

می کنیم. پس باید تعداد جملات را به دست آوریم.

$$a_n = a_1 + (n-1)d$$

$$92 = 2 + (n-1) \times 3 \Rightarrow 90 = 3n - 3$$

$$\Rightarrow 93 = 3n \Rightarrow n = \frac{93}{3} = 31$$

$$S_{31} = \frac{31}{2}(2 + 92) = \frac{31}{2} \times 94 = 31 \times 47 = 1457$$

نکته: برای پیدا کردن تعداد جملات دنباله حسابی می توان از رابطه زیر نیز استفاده کرد.

$$n = \frac{\text{اولین جمله} - \text{آخرین جمله}}{\text{اختلاف مشترک}} + 1$$

$$n = \frac{92 - 2}{3} + 1 = \frac{90}{3} + 1 = 31$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه های ۶۱ تا ۷۲)

۲- گزینه «۳»

(کوروش داودی)

با توجه به مجموع جملات دنباله حسابی داریم:

$$S_n = \frac{n}{2}[2a_1 + (n-1)d]$$

$$\frac{a_1 = 3d}{\rightarrow 375} = \frac{1}{2}[2(3d) + (10-1)d]$$

$$375 = 5[6d + 9d] \Rightarrow 375 = 75d$$

$$d = \frac{375}{75} = 5$$

$$a_1 = 3d = 3 \times 5 = 15$$

$$a_7 = a_1 + d = 15 + 5 = 20$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه های ۶۱ تا ۷۲)

۳- گزینه «۱»

(امیر زراندوز)

$$a_n = S_n - S_{n-1} \xrightarrow{(n=4)} a_4 = S_4 - S_3$$

$$S_n = n^2 + 6n \Rightarrow \begin{cases} n=4 \Rightarrow S_4 = 4^2 + 6 \times 4 = 40 \\ n=3 \Rightarrow S_3 = 3^2 + 6 \times 3 = 27 \end{cases}$$

$$\Rightarrow a_4 = 40 - 27 = 13$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه های ۶۱ تا ۷۲)

۴- گزینه «۴»

(علیرضا عیدی)

با توجه به نکته زیر ابتدا نسبت مشترک دنباله را به دست می آوریم:

$$\frac{6,000,000}{a} : \frac{486}{b} = m$$

$$\text{نکته: } r^{m+1} = \frac{b}{a} \Rightarrow r^{m+1} = \frac{486}{6}$$

$$\Rightarrow r^{m+1} = 81 \Rightarrow r^{m+1} = 3^4 \Rightarrow m+1 = 4 \Rightarrow m = 3$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیر فطی، صفحه های ۷۴ تا ۷۷)

۵- گزینه «۴»

(علیرضا عیدی)

$$a_1, \dots, a_4, \dots, a_7, \dots$$

$$\frac{a_m}{a_n} = \frac{a_1 r^{m-1}}{a_1 r^{n-1}} \Rightarrow \frac{a_m}{a_n} = r^{m-n}$$

$$\Rightarrow r^{m-n} = \frac{a_m}{a_n} \Rightarrow r^{7-4} = \frac{20}{5} \Rightarrow r^3 = 4$$

$$\Rightarrow a_4 = a_1 r^3 \xrightarrow{r^3=4} 5 = a_1 \times 4 \Rightarrow a_1 = \frac{5}{4}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیر فطی، صفحه های ۷۴ تا ۷۷)

۶- گزینه «۲»

(محمدرضا بقیایی)

$$\frac{a_5}{a_7} = \frac{a_1 r^4}{a_1 r^6} = r^{-2} = \frac{8}{27} \Rightarrow r = \frac{3}{2}$$

$$a_7 = 6 \Rightarrow a_1 r^6 = 6 \Rightarrow a_1 \times \left(\frac{3}{2}\right)^6 = 6 \Rightarrow a_1 = \frac{64}{27} = \frac{27}{4}$$

$$a_5 = a_1 r^4 = \frac{27}{4} \times \left(\frac{3}{2}\right)^4 = \frac{27}{4} \times \frac{16}{16} = \frac{81}{4}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیر فطی، صفحه های ۷۴ تا ۷۸)

۷- گزینه «۴»

(محمدرضا بقیایی)

رابطه بازگشتی داده شده یک دنباله هندسی با $a_1 = \frac{5}{9}$ و $r = \frac{3}{2}$ است.

بنابراین:

$$a_n = a_1 r^{n-1} \Rightarrow a_7 = \frac{5}{9} \times \left(\frac{3}{2}\right)^6 = \frac{5}{9} \times \frac{3^6}{2^6} = \frac{405}{64}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیر فطی، صفحه های ۷۴ تا ۷۸)

۸- گزینه «۲»

(محمدرضا بقیایی)

$$a_1 = 5, r = \frac{15}{5} = 3$$

$$a_n = a_1 r^{n-1} \Rightarrow 1215 = 5 \times 3^{n-1}$$

$$\Rightarrow 3^{n-1} = \frac{1215}{5} = 243 = 3^5 \Rightarrow n = 6$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیر فطی، صفحه های ۷۴ تا ۷۸)

۹- گزینه «۳»

(معمد بصیرایی)

$$a_1 = 1, d = 5 - 1 = 4$$

$$S_n = 780$$

$$\Rightarrow \frac{n}{2} [2 + (n-1) \times 4] = 780$$

$$\Rightarrow n + 2n^2 - 2n = 780$$

$$\Rightarrow 2n^2 - n - 780 = 0$$

$$\Delta = 1 - 4(2)(-780) = 6241$$

$$\sqrt{\Delta} = \sqrt{6241} = 79$$

$$\Rightarrow \begin{cases} n_1 = \frac{1+79}{4} = 20 \text{ ق ق} \\ n_2 = \frac{1-79}{4} \text{ غ ق ق} \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای قطعی، صفحه‌های ۶۹ تا ۷۲)

۱۰- گزینه «۱»

(معمد بصیرایی)

$$y^2 = 12 \times 108 = 1296$$

$$\xrightarrow{y>0} y = \sqrt{1296} = 36$$

$$12^2 = (3x+1)y \xrightarrow{y=36} 144 = 108x + 36 \Rightarrow x = 1$$

$$\Rightarrow x + y = 37$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرقطعی، صفحه‌های ۷۳ تا ۸۵)

علوم و فنون ادبی (۳)

۱۱- گزینه «۱»

(سیرعلیرضا احمدی)

کلمه «بو» در دو معنای احتمالی «آرزو» و «رایحه» فقط ایهام دارد و نه ایهام تناسب.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «فلک» در معنای مجازی دنیا به کار برده شده و معنای ثانویه آن (روشی خوشونت‌بار برای تأدیب) با واژه ادب تناسب دارد.

گزینه «۳»: «چرخ» مجازاً در معنای روزگار آمده است و معنای ثانویه آن (وسیله‌ای مدور) با واژه آسیا (ابزاری دایره‌شکل برای آرد کردن غلات) تناسب دارد.

گزینه «۴»: «سعی» در معنای تلاش استفاده شده است و معنای ثانویه آن (منسک و عبادتی از عبادات حج) با واژه کعبه تناسب دارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، برید معنوی، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

۱۲- گزینه «۲»

(یاسین مهریان)

این بیت، فاقد اغراق است و شاعر، موهای سیاه معشوق را که بر روی لبش ریخته شده را، همانند صفی از مورچگان (با وجه شبه سیاه و دراز بودن) می‌داند که پای آن‌ها در شهاد (که همان لب است) گیر کرده است. در این توصیف، اغراقی دیده نمی‌شود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شاعر، لب معشوقش را همانند معجزه حضرت عیسی، جان‌بخش و زنده‌کننده مردگان می‌داند که توصیفی ست اغراق آمیز.

گزینه «۳»: شاعر، چهره معشوقش را همانند ماه، نورانی می‌داند و بیان می‌کند از نور زیاد روی یار (مہتاب)، دیگر نیازی به وسایل روشنایی نیست. گزینه «۴»: این‌که حتی مردگان هم به معشوق تمایل داشته باشند، توصیفی اغراق آمیز است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، برید معنوی، صفحه‌های ۸۸ و ۸۹)

۱۳- گزینه «۲»

(معمد بصیرایی)

«بازگشت» ایهام دارد: ۱- برگشتن از جایی ۲- اصطلاح موسیقی به معنای رفتن از یک موسیقی به موسیقی دیگر
«حجاز» ایهام دارد: ۱- سرزمین حجاز ۲- از مقام‌های موسیقی
«راه» ایهام دارد: ۱- جاده ۲- نغمه و آهنگ

(علوم و فنون ادبی (۳)، برید معنوی، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

۱۴- گزینه «۱»

(معمد بصیرایی)

جناس: «یاد» و «باد» / ایهام تناسب: «بر باد دادن»: ۱- از دست دادن ۲- به جریان هوا سپردن، که در این معنا کلمه «باد» با «نسیم صبا» تناسب دارد. / کنایه: بر باد دادن / استعاره: «پرسش از نسیم صبا» استعاره و تشخیص است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برید، ترکیبی)

۱۵- گزینه «۱»

(معمد بصیرایی)

بیت «ج»: ایهام تناسب: «راست»: ۱- درست و صحیح ۲- راست‌قامتی و بلندقامتی، که در این معنا با کلمه «بالا» تناسب دارد.

بیت «د»: تشبیه: سکندروار

بیت «الف»: اغراق: بزرگ‌نمایی در تب عشق عاشق نسبت به معشوق

بیت «ب»: تلمیح: اشاره به داستان حضرت یوسف (ع) و در چاه انداختن ایشان توسط برادران.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برید، ترکیبی)

۱۶- گزینه «۴»

(نقیسه اعلایی)

«دور از روی تو» ایهام دارد: ۱- از روی تو دور باشد، ۲- در دوری چهره تو / «سو» ایهام تناسب دارد: ۱- جهت ۲- نور که با «چشم» تناسب دارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «کام» ایهام تناسب دارد.

گزینه «۲»: «مدار» ایهام تناسب دارد.

گزینه «۳»: «یک آب خوردن» ایهام تناسب دارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، برید معنوی، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۱)

جامعه‌شناسی (۳)

(الهام رضایی)

۲۱- گزینه «۳»

عبارت اول: طرفداران قشربندی اجتماعی (مدل لیبرالی)، چنین می‌پندارند که نابرابری‌های اجتماعی نتیجه تفاوت‌ها یا نابرابری‌های طبیعی هستند (رد گزینه‌های ۱ و ۲).

نابرابری در قد، از نابرابری‌های رتبه‌ای طبیعی محسوب می‌شود.

نابرابری اجتماعی، یکی از مهم‌ترین موضوعات مورد توجه جامعه‌شناسان است. (جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۲، ۷۳ و ۷۵)

(مبینا سادات تاپیک)

۲۲- گزینه «۳»

طرفداران عدالت اجتماعی معتقدند هیچ‌کدام از دو رویکرد قبل، عادلانه نیستند. رویکرد اول عادلانه نیست چون این واقعیت را نادیده می‌گیرد که افرادی که در طبقه اجتماعی پایین متولد می‌شوند حتی با داشتن شایستگی و تلاش برابر با افرادی که در طبقه اجتماعی بالا متولد می‌شوند، به سادگی امکان رقابت ندارند. رویکرد دوم نیز عادلانه نیست، زیرا در آن افراد توانمند و کوشا، به اندازه استحقاقی که دارند از مزایای اجتماعی برخوردار نمی‌شوند. در رویکرد اول، نقطه آغاز رقابت و در رویکرد دوم نقطه پایان رقابت، عادلانه نیست.

هر دو رویکرد به دلیل ناعادلانه بودن، با فطرت انسانی سازگار نیستند و در نتیجه، به شکست می‌انجامند.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه ۷۷)

(مبینا سادات تاپیک)

۲۳- گزینه «۴»

مدل لیبرال ← رویکرد اول: طرفداران قشربندی اجتماعی / نقطه آغاز رقابت عادلانه نیست.

مدل کمونیستی ← رویکرد دوم: مخالفان قشربندی اجتماعی / نقطه شروع رقابت یکسان است.

مدل عدالت اجتماعی ← رویکرد سوم: طرفداران عدالت اجتماعی

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۸)

(آریتا پیرقی)

۲۴- گزینه «۳»

با حذف مالکیت خصوصی، انگیزه رقابت از بین می‌رود؛ زیرا این امر سبب می‌شود تلاش و شایستگی افراد کوشا و توانمند نادیده گرفته شود. در این رویکرد، نقطه شروع رقابت‌ها یکسان می‌شود اما به دلیل این که انگیزه رقابت از بین می‌رود، راه پیشرفت مادی مسدود می‌گردد.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۶ و ۷۹)

(کتاب آبی)

۲۵- گزینه «۱»

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: ضریب هوش (رتبه‌ای) - نژاد (اسمی)

ثروت (رتبه‌ای) - تحصیلات (رتبه‌ای)

گزینه «۳»: لهجه (اسمی) - محل تولد (اسمی)

قدرت سیاسی (رتبه‌ای) - تحصیلات (رتبه‌ای)

گزینه «۴»: پایگاه اجتماعی (رتبه‌ای) - محل تولد (اسمی)

تحصیلات (رتبه‌ای) - ثروت (رتبه‌ای)

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه ۷۲)

۱۷- گزینه «۳»

(عمید مهرئی)

در رکن پایانی مصراع نخست ابیات «ج» و «د» ابدال رخ داده است و به جای «فعلن»، «فع‌لن» آمده است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه ۸۵)

۱۸- گزینه «۳»

(یاسین مهریان)

این بیت، در وزن «مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن» سروده شده است و در رکن سوم مصراع دوم، به جای آن که «مفتعلن» بیاید، «مفاعلن» آمده است؛ در نتیجه، شاعر در این رکن، از اختیار «قلب» بهره برده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: وزن بیت، «مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن» است که اختیار «قلب» در آن مشهود نیست.

گزینه‌های «۲» و «۴»: وزن ابیات، «مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن» است که اختیار «قلب» در آن‌ها مشهود نیست.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه ۸۶)

۱۹- گزینه «۳»

(یاسین مهریان)

باتوجه به یکسان بودن ردیف و قافیه در ابیات، می‌توان پی برد که از یک شعر گزینش شده‌اند و وزن همه آن‌ها، «فاعلاتن فاعلن» است. اختیارات وزنی بیت گزینه «۳»: ۱- آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن در مصراع اول؛ ۲- بلندبودن هجای پایانی در مصراع اول؛ ۳- ابدال در رکن آخر مصراع اول (استفاده از «فع‌لن»، به جای «فعلن»).

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ۱- آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن در مصراع اول؛ ۲- بلندبودن هجای پایانی در مصراع اول

گزینه «۲»: ۱ و ۲- آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن در هر دو مصراع؛ ۳- بلندبودن هجای پایانی در مصراع اول؛ ۴- ابدال در رکن آخر مصراع اول

گزینه «۴»: ۱ و ۲- آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن در هر دو مصراع؛ ۳- بلندبودن هجای پایانی در مصراع اول؛ ۴- ابدال در رکن آخر مصراع اول

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۳ تا ۸۵)

۲۰- گزینه «۱»

(سیدجمال طباطبائی نژاد)

بیت «د»: «ابدال» در هجای «دا» در ترکیب «دان است» پایان مصراع اول

بیت «الف»: «قلب» در رکن سوم مصراع دوم

بیت «ج»: «کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند» در «پیغامی از»

بیت «ب»: «آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن» در رکن اول مصراع دوم

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

عربی زبان قرآن (۳)

۳۱- گزینه «۳»

(زهره کریمی)

«کان ... یزعج»: ناراحت می‌شد (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «همن»: از کسی که / «یفرق»: فرق می‌گذاشت (رد گزینه ۲) / «بین أولاده»: بین فرزندان (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «فی تربیتهم»: در تربیتشان

(ترجمه)

۳۲- گزینه «۳»

(آیرین مصطفی زاده)

«حاول»: تلاش کرد (رد گزینه ۲) / «الرجل الكثير المعاصی»: مرد بسیار گناهکار (رد سایر گزینه‌ها) / «أسرع»: شتافت (رد گزینه ۴) / «الأعمال الصالحة»: کارهای نیک (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

(ترجمه)

۳۳- گزینه «۱»

(سید مهران علی مرتضوی)

ترجمه صحیح عبارت: «تنها کسی راستی را برمی‌گزیند که اعتقاد دارد دروغ، عاقبتش سخت است!»

(ترجمه)

۳۴- گزینه «۲»

(سید مهران علی مرتضوی)

«امروز»: الیوم (رد گزینه ۴) / «کتابی»: کتاباً / «به دوستم»: إلی صدیقی / «هدیه دادم»: أهدیت / «قبلاً»: من قبل (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «در حلّ مشکلات»: علی حلّ المشاكل (رد گزینه ۳) / «به من کمک کرده بود»: و قد ساعدنی (رد گزینه‌های ۱ و ۳) (دقت کنید در ساختار «فعل ماضی + فعل ماضی»، فعل دوم می‌تواند به شکل ماضی بعید ترجمه شود).

(ترجمه)

۳۵- گزینه «۱»

(آیرین مصطفی زاده)

«مُنْتَظَمَة» اسم مفعول از ثلاثی مزید است. ترکیب «مُ + نَ» برای اسم مفعول و ترکیب «مُ + نَ» برای اسم فاعل می‌باشد.

(تفلیل صرفی و اعراب)

۳۶- گزینه «۳»

(آیرین مصطفی زاده)

«يساعدني»: به من کمک می‌کند» یک فعل متعدی است که ضمیر «ی» مفعول برای آن می‌باشد. «ضمیر ی» وقتی به یک فعل بچسبید همیشه بین آن، فعل یک «ن» قرار می‌گیرد که به آن نون وقایه گفته می‌شود و نقش «ی» همواره مفعول است.

(تفلیل صرفی و اعراب)

۳۷- گزینه «۲»

(آیرین مصطفی زاده)

با توجه به معنی عبارت و مونث بودن فاعل (أم)، «تَزَّيْن» فعل مضارع در صیغه مفرد مونث غایب (للتأنيب) است. پس «تَزَّيْن: زینت می‌دهد» صحیح می‌باشد. (تَزَّيْن: زینت یافت؛ فعل ماضی صیغه مفرد مذکر غایب)

(ضبط حرکات)

۳۸- گزینه «۳»

(ولی برهی - ابهر)

با توجه به معنای عبارت، کلمه «المجدّين» و ضمیر متّصل «هم» که جمع مذکر غایب هستند و همچنین با توجه به کلمه «غداً» که به آینده دلالت دارد، گزینه «۳» صحیح است، چون «لن» معنای فعل مضارع را به آینده منفی تبدیل می‌کند.

۲۶- گزینه «۲»

بررسی سایر گزینه‌ها:

(الهام رضایی)

گزینه «۱»: قسمت اول در مورد رویکرد دوم (مدل کمونیستی) درست است. قسمت دوم مربوط به رویکرد سوم (مدل عدالت اجتماعی) است و قسمت سوم نیز به رویکرد اول (مدل لیبرالیستی) اشاره دارد.

گزینه «۳»: قسمت اول و دوم مربوط به رویکرد اول است و قسمت سوم به نقد رویکرد سوم نسبت به رویکرد دوم اشاره می‌کند.

گزینه «۴»: قسمت اول مربوط به رویکرد سوم است. قسمت دوم نقدی است که به این رویکرد وارد می‌شود و قسمت سوم درست است.

(پایه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۸)

۲۷- گزینه «۳»

(کنکور قارج از کشور ۱۴۰۰)

از دیدگاه جامعه‌شناسی انتقادی، پیامدهای معناها و اراده‌های فرد یا گروهی بر فرد، گروه یا فرهنگ دیگری تحمیل می‌شود. انتقاد، تحسین و تجویز راه‌حل، ویژگی جامعه‌شناسی انتقادی است نه تفسیری.

(پایه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۸۰ تا ۸۲)

۲۸- گزینه «۲»

(مبینا سادات تاهیک)

گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» مربوط به رویکرد اول (رویکرد مخالف قشر بندی اجتماعی) است. ولی گزینه «۲» در رابطه با رویکرد سوم و طرفداران عدالت اجتماعی است که مالیات گرفتن از ثروتمندان را راه‌حلی برای رفع فقر در جامعه می‌دانند.

(پایه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۵ تا ۷۷)

۲۹- گزینه «۲»

(کوشر شاه‌مسینی)

در طول تاریخ، بسیاری از فرهنگ‌ها و جوامع، تفاوت‌های اسمی و نابرابری‌های طبیعی را بهانه‌ای برای نابرابری‌های اجتماعی قرار داده‌اند. مثلاً به دلیل تفاوت میان دو جنس یا نژادهای مختلف، میان آنها نابرابری‌های اجتماعی ایجاد کرده‌اند. عده‌ای در مخالفت با این نوع برخوردها، همه تفاوت‌ها و نابرابری‌ها را نابرابری اجتماعی می‌پندارند و همه نابرابری‌های اجتماعی را نیز مضر و مخرب می‌دانند.

(پایه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه ۷۳)

۳۰- گزینه «۴»

(کوشر شاه‌مسینی)

جامعه‌شناسی انتقادی		
موضوع	روش	هدف
کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن	تفسیری، انتقادی و تجویزی	انتقاد از وضع موجود، تجویز وضع مطلوب و راه رسیدن به آن

(پایه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه ۸۳)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «ب» معنای مضارع را آینده مثبت می‌کند که مناسب نیست.

گزینه «۲»: «لا تندمون» دلالت بر فعل مخاطب دارد و مناسب نیست.

گزینه «۴»: فعل به صورت ماضی منفی به کار رفته است که مناسب نیست.

(قواعد فعل)

۳۹- گزینه «۴»

(هسین رفایی)

ترجمه: همشاگردی‌هایم به جز یک نفر از ایشان، زبان فرانسوی را می‌دانند! فقط یکی از همشاگردی‌هایم زبان فرانسوی را می‌داند!

این دو عبارت مفهوم متناسبی ندارند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در هر دو عبارت «العلم» از حکم کلی قبل از خود جدا شده است.

گزینه «۲»: ساختار «علی + اسم + فعل منفی» (علیَّ آن لا ...) می‌تواند با فعل نهی (لا آندخلُ) مترادف باشد.

گزینه «۳»: اسلوب حصر (فعل منفی + ... + إلیَّ) می‌تواند با کلمه «فقط» نیز بیان شود.

(استثنا)

۴۰- گزینه «۴»

(ولی بربری - ابهر)

در گزینه «۴»، «الأقوال» که جمع مکسر است، مستثنی‌منه قرار گرفته است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «درس» مستثنی‌منه و مفرد است.

گزینه «۲»: «کل شعر» که مفرد است، مستثنی‌منه واقع شده است.

گزینه «۳»: «قانون» مستثنی‌منه و مفرد است.

(استثنا)

فلسفه دوازدهم

۴۱- گزینه «۲»

(فرهار قاسمی نژاد)

از میان عقول، عقل اول تنها واجب‌الوجود بالغیری است که از واجب‌الوجود بالذات (خداوند) صادر شده است، بقیه عقول با واسطه واجب‌الوجود بالغیر دیگری وجود پیدا کرده‌اند.

(فلسفه (۲)، عقل در فلسفه (۲)، صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

۴۲- گزینه «۴»

(مبیر پیرسینلو)

مخالفت برخی از جریانات فکری با عقل در جهان اسلام به دو شکل عمده ظهور پیدا کرد: ۱- تنگ و محدود کردن دایره اعتبار و کارآمدی عقل در عین پذیرش آن؛ ۲- مخالفت با فلسفه و منطق، تحت عنوان دستاوردی یونانی و غیراسلامی.

در گزینه «۴»، عقل را از دستیابی به اسرار ناتوان می‌بیند و خواست عقل را در این زمینه، بی‌ادبی می‌داند که با شکل اول مخالفت تناسب بیشتری دارد. در سایر گزینه‌ها شاهد مخالفت با فلسفه به‌عنوان دستاوردی یونانی و غیراسلامی هستیم.

(فلسفه (۲)، عقل در فلسفه (۲)، صفحه ۶۰)

۴۳- گزینه «۳»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: جریان‌های دسته اول در عین پذیرش عقل، محدوده اعتبار آن را محدود می‌کردند.

گزینه «۲»: جریان‌های دسته اول می‌کوشیدند نشان دهند که برخی (نه همه) روش‌های عقلی در مسائل دینی کاربردی ندارند.

گزینه «۴»: روش و موضوع فلسفه اختصاص به مکتب خاصی ندارد و هر کس با هر نژاد و آیینی می‌تواند به آن بپردازد.

(فلسفه (۲)، عقل در فلسفه (۲)، صفحه‌های ۵۹، ۶۰ و ۶۲)

۴۴- گزینه «۴»

(نیم پوهاری)

مقام و منزلت عقل فعال نسبت به انسان، مانند آفتاب است نسبت به چشم. همان‌طور که آفتاب نوربخشی می‌کند تا چشم انسان ببیند و بینی بالفعل شود، عقل فعال نیز نخست چیزی در قوه عقلی آدمی افاضه می‌کند؛ به‌طوری که فعالیت عقلی برای انسان ممکن می‌شود و در نتیجه، عقل شروع به فعالیت می‌کند و به ادراک حقایق نائل می‌شود.

توجه شود: عقل فعال عاملی است که شناخت انسان در پرتو آن ممکن می‌گردد. نه این‌که شناخت آدمی تنها چیزی باشد که از آن گرفته می‌شود. عقل انسان با تربیت و رشد می‌تواند توانایی خود را افزایش داده و به مرتبه عقول برسد.

(فلسفه (۲)، عقل در فلسفه (۲)، صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

۴۵- گزینه «۱»

(نیم پوهاری)

فیلسوفان مسلمان با اینکه اساس پذیرش هر اعتقاد و آیینی را استدلال عقلی می‌دانند، راه کسب معرفت را به عقل منحصر نمی‌کنند بلکه حس و شهود را هم معتبر می‌دانند. آنان همچنین وحی را عالی‌ترین مرتبه شهود می‌شمارند که به پیامبران الهی اختصاص دارد.

(فلسفه (۲)، عقل در فلسفه (۲)، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

۴۶- گزینه «۴»

(نیم پوهاری)

امیرالمؤمنین (ع) فرمود: «هرکس برای خدا صفتی جدا از ذات قائل شود، او را قرین چیز دیگری ساخته و هرکس خدا را قرین چیز دیگری بداند، او را دو چیز انگاشته و هرکس خدا را دو چیز ببیند، برای او جزء قائل شده است.»

(فلسفه (۲)، آغاز فلسفه در جهان اسلام، صفحه ۷۳)

۴۷- گزینه «۲»

(نیم پوهاری)

فارابی به علت آشنایی عمیق با تعالیم اسلام، توانست آموخته‌های خود از افلاطون و ارسطو و سایر فیلسوفان گذشته را در یک نظام فلسفی جدید عرضه کند و فلسفه مشائی را در جهان اسلام بنا نهد. از این رو پس از ارسطو لقب «معلم» گرفت و به «معلم ثانی» شهرت یافت. (آشنایی با تعالیم اسلام و فلاسفه قبلی علت تأسیس نظام فلسفی جدید توسط او هستند، خود این عامل دلیل اهمیت فارابی است.)

(فلسفه (۲)، آغاز فلسفه در جهان اسلام، صفحه ۷۶)

۴۸- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

ابن‌سینا در رساله معراجیه با استناد به فرمایش پیامبر اسلام (ص) در مورد امام علی (ع) که می‌فرماید: «تو (علی) به انواع عقل و تفکر به خدا تقرب جوی ...» می‌گوید: «علی در میان خلق مانند معقول در میان محسوس بود.»

(فلسفه (۲)، عقل در فلسفه (۲)، صفحه‌های ۶۶ و ۶۷)

۴۹- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

حیات عقلی مسلمانان با ظهور اسلام و تشکیل جامعه اسلامی مقارن بوده است، اما پس از نهضت ترجمه بعد از دو قرن به حیات فلسفی انجامید. البته فیلسوفان مسلمان دانش فیلسوفان بزرگ یونان را آموختند و با نقد و بررسی آراء آن حکیمان، نظام فلسفی نوینی را سامان بخشیدند، اما به این معنا نیست که فارابی و ابن‌سینا سبب پیدایش حیات عقلی در جامعه اسلامی شده باشند.

(فلسفه (۲)، آغاز فلسفه در جهان اسلام، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۴)

۵۰- گزینه «۲»

(پرگل رهیمی)

دانشمندانی که موضوعات اعتقادی دین را با استدلال و منطق مورد بحث قرار می‌دهند، متکلم نامیده می‌شوند.

(فلسفه (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۶۰ تا ۶۲، ۷۲ و ۷۳)



آدرس وب سایت ما

novinkonkor.com

نوین کنکور

در شبکه های اجتماعی



novinkonkor



@novinkonkor



۰۹۳۸۲۵۱۶۷۴۷

نوین کنکور مرجع کنکور و امتحان نهایی