



آدرس وب سایت ما

novinkonkor.com

نوین کنکور

در شبکه های اجتماعی



novinkonkor



@novinkonkor



۰۹۳۸۲۵۱۶۷۴۷

نوین کنکور مرجع کنکور و امتحان نهایی



سال یازدهم انسانی

۵ فروردین ماه ۱۴۰۱

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۱۰۰	مدت پاسخ گویی: ۷۵ دقیقه

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	شماره صفحه	زمان پاسخ گویی
عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۱-۱۰	۳-۴	۱۵ دقیقه
عربی زبان قرآن (۲) «گواه»	۱۰	۱۱-۲۰	۵-۶	
ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۲۱-۳۰	۷-۸	۱۵ دقیقه
ریاضی و آمار (۲) «گواه»	۱۰	۳۱-۴۰	۹-۱۰	
علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۴۱-۵۰	۱۱-۱۲	۱۵ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۲) «گواه»	۱۰	۵۱-۶۰	۱۳-۱۴	
فلسفه	۱۰	۶۱-۷۰	۱۵-۱۶	۱۵ دقیقه
فلسفه «گواه»	۱۰	۷۱-۸۰	۱۷-۱۸	
روان شناسی	۱۰	۸۱-۹۰	۱۹-۲۱	۱۵ دقیقه
روان شناسی «گواه»	۱۰	۹۱-۱۰۰	۲۲-۲۴	

برای دیدن تحلیل آزمون امروز و آگاهی یافتن از
ویژگی‌ها و نکات آموزشی آزمون بعدی همین امروز به
سایت www.kanoon.ir مراجعه نمایید.

نام طراحان:

نام درس	نام طراحان
عربی زبان قرآن (۲)	علی اکبر ایمان پرور، مریم آقاییاری، بهزاد جهانبخش، خدیجه علی پور، خالد مشیرپناهی، ولی اله نوروزی، مجید همایی، گواه
ریاضی و آمار (۲)	مهديس حمزهای، فرداد روشنی، امیر زراندوز، حمید زرین کفش، امیر محمودیان، مهدی نصراللهی، گواه
علوم و فنون ادبی (۲)	هژربر رحیمی، عارفه سادات طباطبایی نژاد، محمد نورانی، اعظم نوری نیا، گواه
فلسفه	راحله بابائی صومعه کبودین، سیدمحمد مدنی دینانی، اسماء منتظری، گواه
روانشناسی	کوثر دستورانی، وحید دهقان، آزاده میرزائی، سیدمحمد مدنی دینانی، مانده مؤمنی، گواه

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس مستندسازی
عربی زبان قرآن (۲)	امیرحسین چمنی راد	امیرحسین چمنی راد	اسماعیل یونس پور درویشعلی ابراهیمی	—	مهدی یعقوبیان
ریاضی و آمار (۲)	ایمان چینی فروشان	ایمان چینی فروشان	محمد بحیرایی، امیرحسین ابومحبوب	نگین سادات رحیمی	سپیده پناهی
علوم و فنون ادبی (۲)	اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	الهام محمدی	فاطمه صفری	الناز معتمدی
فلسفه	عاطفه ربابه صالحی	عاطفه ربابه صالحی	—	فاطمه صفری	زهره قموشی
روانشناسی	فاطمه صفری	فاطمه صفری	—	ریحانه خدابخش فاطمه ایزدی	زهره قموشی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی

مسئول دفترچه: حبیبه محبی

حروف نگاری و صفحه آرایی: مهین علی محمدی جلالی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: مازیار شیروانی مقدم

مسئول دفترچه‌ی مستندسازی: زهره قموشی

نظارت چاپ: سوران نعیمی

عربی زبان قرآن (۲)

دوره نیم سال اول

درس ۱ تا پایان درس ۳

صفحه (۴۴)

وقت پیشنهادی: ۵۵ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **عربی زبان قرآن (۲)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

عَيْنَ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: (۱-۴)

۱- «تَعَادَلْ هَذَانِ الْفَرِيقَانِ مَرَّةً ثَانِيَةً بِلَا هَدَفٍ وَ الْمُتَفَرِّجُونَ مِنْ كِلَا الْفَرِيقَيْنِ مَا كَانُوا مُسْرُورِينَ مِنْ هَذِهِ النَّتِيجَةِ!»: این دو تیم ...

(۱) یک بار دیگر بدون گلی مساوی شدند و تماشاگران از هر دو تیم از این نتیجه خوشحال نبودند!

(۲) باری دیگر بدون زدن گلی مساوی کردند در حالی که هواداران دو تیم از این نتیجه شاد نشدند!

(۳) باری دیگر بدون هیچ گلی مساوی شدند حال آنکه تماشاگران دو تیم از نتیجه خوشحال نبودند!

(۴) یک بار دیگر بدون گلی مساوی کردند و تماشاچیان از هر دو تیم از نتیجه بازی خوشحال نشدند!

۲- «كَثِيرٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْإِيرَانِيِّينَ قَدْ اسْتَفَادُوا مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي إِنْشَادَاتِهِمْ وَ أَنْشَدُوا أَيْبَاتًا مَمْزُوجَةً بِالْعَرَبِيَّةِ وَ الْفَارْسِيَّةِ!»: بسیاری از...

(۱) شاعران ایران از زبان عربی در شعرهای خود استفاده می کنند و بیت هایی آمیخته شده به عربی و فارسی می سرایند!

(۲) شعرای ایرانی در سروده هایشان از زبان عربی استفاده کرده اند و ابیاتی درآمیخته به عربی و فارسی سروده اند!

(۳) شعرای ایران از زبان عربی در شعرهای خود بهره گرفته اند و ابیاتی آمیخته شده به عربی و فارسی را سروده اند!

(۴) شاعران ایرانی در سروده های خود از عربی استفاده کرده اند و بیت هایی را درآمیخته به عربی و فارسی گفته اند!

۳- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) «يَا أَوْلَادِي أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَ أَمُرُوا بِالْمَعْرُوفِ»: فرزندان من نماز را به پا داشتند و امر به معروف کردند.

(۲) «إِقْصِدِي فِي مَشِيكِ وَ اغْضُضِي مِنْ صَوْتِك»: در راه رفتن، میانه رو باشید و صدای خود را پایین بیاورید.

(۳) «خَيْرُ إِخْوَانِي مَنْ أَهْدَى إِلَيَّ عَيْبِي»: بهترین برادران من کسی است که عیبی را به من هدیه دهد.

(۴) «نَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ»: به پروردگار سپیده دم پناه می بریم.

۴- عَيْنَ الْخَطَأِ:

(۱) اسْتِفَادَ الزَّارِعُونَ مِنَ السَّمَادِ الْكِيمِيَاوِيِّ كَمَبِيدَاتِ الْحَشَرَاتِ: کشاورزان از کود شیمیایی مانند (به عنوان) حشره کش ها استفاده کردند.

(۲) أَغْلَقَتِ الْمَوَانِي فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي بِمَدَّةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ: در هفته گذشته بندرها به مدت سه روز، بسته شدند.

(۳) كَانَ الْعَمَالُ يُنْزِلُونَ الْبَضَائِعَ مِنَ السُّفُنِ صَبَاحًا: کارگران، در صبح کالاها را از کشتی ها پایین می آوردند.

(۴) الْمَنْجُمُ مَكَانٌ يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ الْفَحْمُ وَ آلَافٌ مِنَ الْمَوَادِّ الْقِيَمَةِ الْأُخْرَى: انبار جایی است که از آن نقره و هزاران مواد ارزشمند دیگر، یافت می شود.

٥- عین عبارة ما جاء فيها التضاد:

(١) إن كثيراً من ثروات بلادنا في باطن الأرض و قليلها على الأرض!

(٢) أغلق السائق باب السيارة و فتح باب البيت بمفتاحه!

(٣) ساعة دوامی فی الفندق من الصباح إلى المساء كل يوم!

(٤) سمعتُ صوتاً قوياً من بعيد، فخفتُ و هربتُ سريعاً.

٦- عین الصّحیح فی ضبط حركات الكلمات:

(٢) أَفْضِلُ الْأَعْمَالِ الْكَسْبُ مِنَ الْخِلَالِ فِي الدُّنْيَا!

(١) ذَلِكَ مِتَجَرُّ زَمِيلِي وَ عِنْدَهُ سِرْوَالٌ مِنْ هَذَا النَّوعِ!

(٤) عَاهِدِ الطَّالِبُ أُسْتَاذَهُ عَلَى النَّجَاحِ فِي الْإِمْتِحَانَاتِ!

(٣) جَاهَدَ الْمُسْلِمُونَ الْكُفَّارَ فِي الْحَرْبِ الْمَفْرُوضَةِ!

٧- عین الخطأ فی الجواب للسؤال التالي: «لماذا يذهب المتفرجون إلى الملعب؟»

(٢) لمشاهدة المسابقة التي تتعقد بين الفريقين!

(١) لأنهم يريدون أن يشجعوا فريقهم المحبوب!

(٤) لرؤية مباراة كرة القدم بين اللّاعبين!

(٣) لأن المتفرجين يسجلون الهدف!

٨- عین عبارة جاء «خير» فيها بمعنى اسم التفضيل:

(٢) ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾

(١) الصّدق يُسبّب الخير في الدنيا و الآخرة!

(٤) قد يكون الخير في ما يقع و إن كنا جاهلين بعاقبته!

(٣) ﴿رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ﴾

٩- عین أسلوب الشرط ليس فيه اسم الفاعل:

(٢) ﴿إِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَاماً﴾

(١) ما تزرع في الدنيا، تحصد في الآخرة.

(٤) مَنْ يَحْتَرِمِ الْحُكَّامَ بِسَبَبِ عَدْلِهِمْ يَحْصُلْ عَلَى السَّعَادَةِ.

(٣) إِنْ تَحْفَظْ آيَاتَنَا مِنَ الْمُلَمَعَاتِ تَقْدِرْ أَنْ تَتَكَلَّمَ أَفْضَلَ.

١٠- عین الخطأ حول الكلمات المعينة على الترتيب:

(١) اشتريت هذه النظارة الشمسية بقيمة عالية. (اسم المبالغة)

(٢) إِيَّاكَ وَ مُصَادَقَةَ الْكَذَّابِ، فَإِنَّهُ كَالسَّرَابِ يُقَرَّبُ عَلَيْكَ الْبَعِيدِ. (اسم المفعول - اسم المبالغة)

(٣) فِي هَذَا الْمَصْنَعِ يَعْمَلُ عَمَالٌ كَثِيرُونَ مِنَ الصَّبَاحِ حَتَّى الْمَسَاءِ. (اسم المكان - اسم الفاعل)

(٤) أَحَبُّ إِخْوَانِي مَنْ أَعْطَانِي عِيُوبِي. (اسم التفضيل)

سوالات منتخب از کتاب نوروز

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: (۱۱-۱۳)

۱۱- «دَعِ شَاتِمَكَ مُهَانًا تُرَضِ الرَّحْمَنَ وَ تُسْخِطِ الشَّيْطَانَ وَ تُعَاقِبَ عَدُوَّكَ»:

- ۱) سرزنش‌کننده‌ها را خوار رها کردی تا بخشاینده را خشنود کنی و شیطان را غضب‌نمایی و دشمنی را مجازات نمایی.
- ۲) دشنام‌دهنده‌ها را خوار رها می‌سازی تا بخشاینده را راضی کنی و شیطان را خشمگین می‌کنی و دشمنی را کیفر می‌کنی.
- ۳) دشنام‌گوها را خوار رها کن تا خداوند بخشاینده را راضی کنی و شیطان را مأیوس کنی و دشمنی را کیفر داده باشی.
- ۴) دشنام‌گوی خود را خوار رها کن تا بخشاینده را خشنود کنی و شیطان را خشمگین و دشمنی را کیفر کنی.

۱۲- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) نَقَارُ الْخَشَبِ طَائِرٌ يَنْقُرُ جَذْعَ الشَّجَرَةِ: دارکوب پرندۀ است که تنه‌ی درخت را سوراخ کرده است.
- ۲) السَّنَجَابُ الطَّائِرُ لَهُ غِشَاءٌ خَاصٌّ كَالْمِطْلَةِ: سنجاب پرندۀ پرده‌ی مخصوصی مانند سایه دارد.
- ۳) فِي مُتَصِفِ النَّهَارِ تَحْرُقُ الرَّمَالُ أَقْدَامُ مَنْ يُسِيرُ عَلَيْهَا مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ: در نیمه روز از شدت گرما شن‌ها پاهای کسی که روی آن‌ها حرکت می‌کند را می‌سوزانند.
- ۴) تَضَعُ حَبَّةُ الصَّخْرَةِ ذَنْبَهَا فِي الرَّمْلِ ثُمَّ تَقِفُ كَالْعَصَا: مار صحرا دمش را در خاکستر قرار می‌دهد سپس مانند عصا می‌ایستد.

۱۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّعْرِيْبِ: «برگ‌های سبز آن درختان، بسیار زیبا و تازه است.»:

- ۱) وَرَقٌ ذَلِكَ الْأَشْجَارِ الْخَضِرَةِ جَمِيلَةٌ وَ بَدِيعَةٌ جَدًّا.
- ۲) أَوْرَاقُ تِلْكَ الْأَشْجَارِ الْخَضِرَةِ جَمِيلَةٌ وَ بَدِيعَةٌ جَدًّا.
- ۳) أَوْرَاقُ هَذِهِ الْأَشْجَارِ الْخَضِرَةِ جَمِيلَةٌ وَ بَدِيعَةٌ جَدًّا.
- ۴) أَوْرَاقُ تِلْكَ الْأَشْجَارِ الْجَمِيلَةِ خَضِرَةٌ وَ بَدِيعَةٌ جَدًّا.

■ إقرأ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ: (۱۴ - ۱۷)

إنَّ حَافِظَ الشِّيرَازِيَّ أَشْهَرَ شُعْرَاءِ الْغَزَلِ فِي إِيرَانَ وَ لَا يَخْلُو مَنْزِلٌ مِنْ نُسْخَةٍ مِنْ دِيَوَانِهِ. لَمَّا حَفِظَ الشَّاعِرُ الْقُرْآنَ فَقَدْ لُقِّبَ بِالْحَافِظِ وَ انْتَحَبَ بَعْدَهُ ذَلِكَ اللَّقْبَ تَحَلُّصًا شَعْرِيًّا لِنَفْسِهِ. إِنَّ شُرَاحَ غَزَلِيَّاتِ حَافِظِ فَرِيْقَانِ: الْفَرِيْقُ الْأَوَّلُ يَعْتَقِدُ أَنَّ أَشْعَارَهُ يَجِبُ أَنْ تُفَسَّرَ عَلَى ظَاهِرِهَا وَ أَمَّا الْفَرِيْقُ الثَّانِي فَيَعْتَقِدُ أَنَّ أَشْعَارَ الشَّاعِرِ ذَاتَ مَعَانٍ (مَعْنَى) بَاطِنِيَّةٍ وَ يَجِبُ أَنْ لَا تُفَسَّرَ عَلَى الْمَعَانِي الظَّاهِرِيَّةِ.

۱۴- يَدُلُّ النَّصُّ عَلَى ...

- ۱) تفسیر اشعار شاعر لیس امرأ سهلاً.
- ۲) لا اختلاف في تفسير اشعار حافظ.
- ۳) الحافظ هو الشاعر الوحيد في مجال الغزل.
- ۴) يشرح الفريقان اشعار الشاعر مثلها.

۱۵- عَيْنِ تَوْصِيْفِ الشَّاعِرِ عَلَى حَسَبِ النَّصِّ:

- ۱) سُمِّيَ الشَّاعِرُ بِحَافِظٍ بَعْدَ إِكْمَالِ دِيَوَانِهِ.
- ۲) شُرَاحُ غَزَلِيَّاتِهِ فَرِيْقَانِ يَتَّحِدَانِ فِي أَقْوَالِهِمَا.
- ۳) هُوَ الَّذِي لُقِّبَ بِالْحَافِظِ بِسَبَبِ حِفْظِ الْقُرْآنِ.
- ۴) إِنَّهُ كَانَ مُعْتَقِدًا بِوُجُودِ الْمَعَانِي الْبَاطِنِيَّةِ فِي أَشْعَارِهِ.

١٦- علی حسب قول الفریق الأول...

- (١) لم یقصد الشاعر المعانی الظاهرية فی شعره.
(٢) الخمر فی شعره نفس المادّة التي تخرب العقول.
(٣) دیوانه مملوءٌ بالأسعار و المجازات المختلفة.
(٤) التفسیر الظاهريّ لأشعاره عملٌ خاطئ لا اعتماداً علیه.

١٧- من أيّ عبارة نفهم أنّ الإيرانيين كلّهم یحبون الشاعر؟

- (١) لا یخلو منزلٌ من نسخةٍ من دیوانه.
(٢) حفظ الشاعر القرآن و لقب بالحافظ.
(٣) شرّاح غزلیات الشاعر فریقانِ إثنانِ.
(٤) حافظ الشیرازی هو أشهر شعراء الغزل فی ایران.

١٨- عین اسم التفضیل یختلف إعرابه مع غیره:

- (١) نحن نقصُّ أحسن القصصِ.
(٢) ما سمعتُ الأخبارَ هل یُمكنُ أن تقولَ لی أهمّها؟
(٣) فی سفری إلى بلادٍ أوروبّا شاهدتُ أجمل المناظرِ.
(٤) یُشجّعنی أشجعُ الناسِ بمُساعدة الفقراءِ.

١٩- عین ما فیهِ اسمُ الفاعل و اسمُ المفعول و اسمُ المكان معاً:

- (١) فی المخزنِ نجعلُ الأشياءَ المختلفةَ التي اشتريتها من مشهد المقدّسةِ.
(٢) عايلُ الناسِ برحمةٍ لأنّكَ مسؤولٌ حتّى فی المتجرِ.
(٣) لهذا العالمِ معابرٌ معقّدةٌ و تلكَ أسرارٌ للوصولِ إلى السعادةِ.
(٤) دخلتُ فی مجلسٍ علمیٍّ لأنّی أحبُّ مُجالسةَ الأفاضلِ.

٢٠- عین الفعل الماضي مضارعاً فی المعنی:

- (١) «ما ظلّمونا ولكن كانوا أنفسهم یظلمون»
(٢) و الله ما عملَ الناسُ عملاً أحلَّ من الزراعةِ.
(٣) من طلبَ منك أن تخرجی من البیت؟
(٤) من نسی خطیئته یحسبُ عیبَ الناسِ عظیماً.

ریاضی و آمار [۲]
دوره نهم سال اول

کل فصل ۱ و فصل ۲ درس ۱

مقیاس ۲ ۳۳

وقت پیشنهادی: ۵ دقیقه
هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **ریاضی و آمار (۲)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۲۱- کدام گزاره با گزاره «شیب خط $y = x - 1$ برابر $\frac{1}{4}$ است.» هم ارز است؟

(۱) تقریباً ۲۵ درصد داده های آماری بزرگتر از چارک دوم قرار دارند.

(۲) مربع هر عدد منفی، از خود آن عدد بزرگتر است.

(۳) مختصات رأس سهمی $y = (x - 1)^2 + 5$ برابر $S(-1, 5)$ است.

(۴) معادله $2x^2 + 200 = 0$ دو ریشه قرینه دارد.

۲۲- اگر p گزاره ای با ارزش نادرست و ارزش گزاره $(p \wedge q) \vee (q \Rightarrow p)$ درست باشد، ارزش کدام گزاره درست است؟

(۱) $(p \vee q) \Rightarrow p$ (۲) $\sim q \Rightarrow p$

(۳) $p \vee q$ (۴) $(p \Rightarrow q) \Rightarrow q$

۲۳- اگر ارزش گزاره $(q \Leftrightarrow \sim p) \wedge (q \Rightarrow \sim r)$ درست باشد، ارزش کدام گزاره نادرست است؟

(۱) $p \vee \sim r$ (۲) $q \wedge r$ (۳) $\sim p \wedge q$ (۴) $\sim q \vee r$

محل انجام محاسبات

۲۴- اگر p و q دو گزاره دلخواه باشند، در این صورت هم‌ارز گزاره مرکب $(p \vee q) \Leftrightarrow \sim(p \vee \sim q)$ کدام است؟

$p \Rightarrow \sim q$ (۴)

$p \Leftrightarrow q$ (۳)

$p \Rightarrow q$ (۲)

$q \Rightarrow p$ (۱)

۲۵- بازنویسی گزاره «تصف تفاضل جذر عددی از مجذور آن عدد، از سه برابر آن عدد یک واحد بیشتر است» به صورت نماد ریاضی کدام است؟

$\frac{x^2 - \sqrt{x}}{2} = 3x + 1$ (۲)

$\frac{\sqrt{x} - x^2}{2} + 1 = 3x$ (۱)

$x^2 - \frac{\sqrt{x}}{2} = 3x + 1$ (۴)

$\frac{\sqrt{x} - x^2}{2} = 3x + 1$ (۳)

۲۶- در کدام گزینه خطای محاسباتی وجود ندارد؟

$x \geq y \xrightarrow{k > 0} \frac{x}{k} \leq \frac{y}{k}$ (۱)

$x < y \Rightarrow -2x < -2y$ (۲)

$(x+1)^2 = -9 \Rightarrow x+1 = \pm 3$ (۳)

$(x-1)(x-3) - 2x(x-3) = 0 \Rightarrow (x-3)(x-1-2x) = 0 \Rightarrow -(x-3)(1+x) = 0 \Rightarrow x=3$ یا $x=-1$ (۴)

۲۷- اگر $f(x) = ax + b$ یک تابع همانی باشد، در تابع $g(x) = ax^2 + bx + 5$ ، مقدار $g(2)$ کدام است؟

۱۲ (۴)

۹ (۳)

۶ (۲)

۳ (۱)

۲۸- اگر رابطه $f = \{(\Delta, -4), (n, 4), (\Delta, n^2 - \Delta n), (1, n)\}$ تابع باشد، آن‌گاه معادله $x^3 + n^2x = 8x^2$ چند جواب متمایز دارد؟

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۲۹- اگر f تابع ثابت و g تابع همانی با دامنه‌های $\mathbb{R}$ باشند و برای این دو تابع داشته باشیم $f(4) = g(-1)$ ، حاصل $f(5) + g(2)$ کدام است؟

۴ (۴)

۲ (۳)

۳ (۲)

۱ (۱)

۳۰- اگر تابع $f(x) = x^3 - 6x^2 + 9x$ با دامنه D_f را به صورت زوج مرتبی بنویسیم و تابع حاصل یک تابع همانی باشد، دامنه تابع f

چند عضو دارد؟

۲ (۴)

۳ (۳)

۴ (۲)

بی‌شمار (۱)

سؤالات منتخب از کتاب نوروز

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۳۱- نقیض چند گزاره، درست بیان شده است؟

الف) گزاره: لوزی یک مربع است. نقیض گزاره: لوزی یک مربع نیست.

ب) گزاره: ۲ عددی اول است. نقیض گزاره: ۲ عددی غیر اول است.

پ) گزاره: $\sqrt{3}$ عددی صحیح است. نقیض گزاره: $\sqrt{3}$ عددی صحیح نیست.

ت) گزاره: $1+2 \times 3 \geq 9$ نقیض گزاره: $1+2 \times 3 < 9$

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۳۲- با توجه به جدول زیر، کدام گزینه درست است؟

p	$\sim q$	$\sim p \Rightarrow q$	$(\sim p \Leftrightarrow q) \vee q$	$q \Rightarrow (p \wedge \sim q)$
F	T	☐	Δ	$\bigcirc$

$\square \equiv T$ و $\Delta \equiv T$ و $\bigcirc \equiv F$ (۲)

$\square \equiv F$ و $\Delta \equiv F$ و $\bigcirc \equiv T$ (۱)

$\square \equiv T$ و $\Delta \equiv F$ و $\bigcirc \equiv T$ (۴)

$\square \equiv F$ و $\Delta \equiv F$ و $\bigcirc \equiv F$ (۳)

۳۳- نقیض گزاره $p \Rightarrow \sim q$ کدام است؟

$q \Rightarrow \sim p$ (۴)

$\sim p \vee q$ (۳)

$p \wedge q$ (۲)

$\sim p \Rightarrow q$ (۱)

۳۴- اگر گزاره r نادرست و گزاره‌های $(q \Rightarrow r)$ و $(\sim p \Rightarrow q)$ درست باشند، آن‌گاه کدام گزاره زیر نادرست است؟

$\sim q \Leftrightarrow p$ (۴)

$\sim p \Leftrightarrow q$ (۳)

$q \Leftrightarrow r$ (۲)

$p \Leftrightarrow r$ (۱)

۳۵- برای حل مسئله زیر، کدام معادله ریاضی را می‌نویسیم؟

« دو برابر مجذور یک سوم عددی برابر است با قرینه خود عدد بعلاوه پنج. آن عدد کدام است؟ »

$(\frac{2}{3}x)^2 = -x + 5$ (۴)

$\frac{1}{3}(2x)^2 = x + 5$ (۳)

$2(\frac{1}{3}x)^2 = -x + 5$ (۲)

$2(\frac{1}{3}x^2) = x + 5$ (۱)

۳۶- چه تعداد از موارد زیر در مورد استدلال زیر صحیح است؟

مقدمه ۱: اگر واریانس داده‌ها برابر صفر باشد، آنگاه داده‌ها با یکدیگر برابرند.

مقدمه ۲: واریانس γ و c و b و a برابر صفر است.

نتیجه: داده‌ها به صورت $a = b = c = \gamma$ است.

الف) نماد ریاضی استدلال $(p \Rightarrow q) \wedge q \Rightarrow p$ است.

ب) این استدلال یک استدلال قیاس استثنایی است.

پ) نتیجه به دست آمده همواره درست است.

ت) یک مغالطه است.

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

۳۷- هرگاه به ازای هر x تابع f با ضابطه $f(x) = \frac{x^2 + bx - c}{x^2 + 2}$ تابع ثابت باشد، در این صورت $b + c$ کدام است؟

۱ (۱) صفر ۲ (۲) ۴ (۳) ۴ (۴) -۲

۳۸- اگر تابع $f = \{(2a+1, -9), (2b+1, 2+a), (c, b+1)\}$ همانی باشد، در این صورت مقدار c کدام است؟

۱ (۱) -۴ ۲ (۲) -۱ ۳ (۳) ۴ ۴ (۴) ۱

۳۹- با توجه به تابع با ضابطه $f(x) = \begin{cases} x^2 + 1 & , x < -1 \\ -\sqrt{x} & , -1 \leq x < 2 \\ -2x + 1 & , x \geq 2 \end{cases}$ حاصل $f(f(-2)) - f(f(3))$ کدام است؟

۱ (۱) -۱۷ ۲ (۲) ۳۵ ۳ (۳) ۱۷ ۴ (۴) -۳۵

۴۰- برد تابع چند ضابطه‌ای $f(x) = \begin{cases} x^2 - 1 & , -2 \leq x < 0 \\ 2x & , 0 \leq x < 2 \end{cases}$ کدام است؟

۱ (۱) $0 \leq y < 4$ ۲ (۲) $-1 \leq y \leq 3$ ۳ (۳) $-1 < y < 4$ ۴ (۴) $0 \leq y \leq 3$

علوم و فنون ادبی (۲)

دوره نیمسال اول

درس ۱ تا پایان درس ۶

صفحه ۵۶ تا ۱۲

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه
هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **علوم و فنون ادبی (۲)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۴۱- در معرفی کدام اثر اشتباهی دیده نمی شود؟

- (۱) تاریخ گزیده: اثر حمدالله مستوفی است. موضوع آن تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی عباس و تاریخ ایران را تا سال ۷۳۰ هـ. ق. دربرمی گیرد.
- (۲) تذکره دولتشاه: اثر امیر علیشیر نوایی است. این کتاب شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی از آغاز تا زمان مؤلف است.
- (۳) تاریخ جهانگشا: اثر عطاملک جوینی است. این کتاب در شرح ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او، تاریخ سلجوقیان، فتح قلعه های اسماعیلیه و حکومت جانشینان حسن صباح نوشته شده است و به نثر ساده و موزون است.
- (۴) المعجم فی معاییر اشعار العجم: از نخستین و مهم ترین آثار در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر به شمار می رود. این اثر، مقدمه ای ساده و عالمانه دارد.

۴۲- کدام گزینه با توجه به تاریخ ادبیات قرن های هفتم، هشتم و نهم، نادرست است؟

- (۱) در قرن هشتم از بین رفتن دربارهای ادب دوست ایرانی تبار، از رونق افتادن قصیده سرایی را در پی داشت.
- (۲) بازماندگان تیمور، همچون بازماندگان چنگیز، کم و بیش از فرهنگ ایرانی تأثیر پذیرفتند و بعد از مدتی در ایران متمدن شدند.
- (۳) وضعیت زبان و ادبیات فارسی در قرن هفتم، مثل بسیاری از دانش های دیگر، با دوره های پیش از خود متفاوت شد و به نوعی دچار سستی و نابسامانی گردید.
- (۴) در قرن هشتم، تعصب مذهبی مغولان، مانع ابراز عقاید مذهب های مختلف شد.

۴۳- کدام بیت متعلق به سبک عراقی نیست؟

- (۱) عاشق دیوانه سرمست را / پند خردمند نیاید به کار
- (۲) عشق بازی کار بازی نیست ای دل سر بواز / زان که گوی عشق نتوان زد به چوگان هوس
- (۳) نظر به چشم ارادت مکن به صورت دنیا / که التفات نکردند به روی اهل معانی
- (۴) ابر فروردین هر روز همی بارد در / وان همی گردد گوهر به دل خاک اندر

۴۴- آرایه های «مجاز، تشبیه، تلمیح و تشخیص» به ترتیب، در کدام گزینه آمده است؟

- (الف) آهنگ آن دارد دلم کز پرده بیرون اوفتد / مطرب گر این ره می زند گو پست گیر آهنگ را
- (ب) آن کیست که پیرامن خورشید جمالش / از مشک سیه دایره نیمه کشیده است
- (ج) هرچه نتوان یافت در ظلمت ز آب زندگی / من همان در تیره شب می یابم از جام شراب
- (د) آن نگینی که بدو بود ممالک بر پای / در کف دیو فتاده است و سلیمان محروم

(۴) ج، ب، الف، د

(۳) ج، الف، د، ب

(۲) د، ب، ج، الف

(۱) د، ج، ب، الف

۴۵- در همه بیت‌ها به جز ... واژه یا عبارتی مجاز از «آسمان» به کار رفته است.

(۱) گوی زمین ربوده چوگان عدل اوست / وین برکشیده گنبد نیلی حصار هم

(۲) در انگشتی داشت فیروزه‌ای / که همرنگ آن چرخ مینا نداشت

(۳) چیست این سقف بلند ساده بسیار نقش / زین معما هیچ دانا در جهان آگاه نیست

(۴) چو روز از دامن شب سر برآورد / زمانه تاج زرین بر سر آورد

۴۶- واژه مشخص شده در کدام بیت، در معنای مجازی به کار رفته است؟

(۱) دو چشمش چو دو نرگس قیرگون / لبانش چو بُسَد (مِرجان) رخانش چو خون

(۲) اگر ز غصه بمیرند بلبلان چمن / چه غم شقایق سیراب و برگ نسرین را

(۳) چون پیاله دلم از توبه که کردم بشکست / هم‌چو لاله جگرم بی می و خمخانه بسوخت

(۴) دلم چون مار می‌پیچد ز مهرم سر میچ / رخت چون ماه می‌تابد ز خواجه رخ متاب

۴۷- تعداد تشبیه در کدام بیت بیش‌تر است؟

(۱) سوزن مژگانش از دیبای رخسارش مرا / خلعتی نو دوخت کو را دوش مهمان آدمم

(۲) هم‌چو خورشید ار برآید ماه بی‌مهرم مدام / مهر بفزاید ز ماه طلعتش برجیس را

(۳) سفال است این جهان ریحان او عمر / به آب عشق ریحان تازه گردان

(۴) گر نرنی بر صف دل خنجر مژگان چه کنی؟ / ورنشوی قلب‌شکن بر سر میدان چه کنی؟

۴۸- آخرین پایه آوایی کدام مصراع نسبت به سایر پایه‌های آوایی همان مصراع، یک هجا کم‌تر دارد؟

(۱) مگر اندر سخن آیی و بداند که لب است (۲) هم تازه‌رویم هم خجل هم شادمان هم تنگ‌دل

(۳) چه باشد اگر یک شبی پیشم آیی (۴) نخواهم رفتن از دنیا مگر در پای دیوار

۴۹- ارکان عروضی کدام بیت در برابر آن درست آمده است؟

(۱) ای که گفתי دیده از دیدار بت‌رویان بدوز / هر چه گویی چاره دانم کرد جز تقدیر را: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

(۲) کمندش می‌دواند پای مشتاق / بیابان را نپرسد چند میل است: مفاعیلن مفاعیلن فعولن

(۳) دگر رغبت کجا ماند کسی را سوی هشیاری / چو بیند دست در آغوش مستان سحرخیز: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن فعولن

(۴) ای صبا آرام جانی چون رسی آن‌جا که دانی / هم بکن گر می‌توانی یک مهّم ما کفایت: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

۵۰- کدام بیت با بیت «مکن پیش دیوار غیبت بسی / بود کز پشش گوش دارد کسی» هم‌وزن نیست؟

(۱) به سبزه کجا تازه گردد دلم / که سبزه بخواهد دمید از گلم

(۲) نکوگویان نصیحت می‌کنندم / ز من فریاد می‌آید که خاموش

(۳) کسانی که دیگر به غیب اندرند / بیایند و بر خاک ما بگذرند

(۴) چه خوش گفت با کودک آموزگار / که کاری نکردیم و شد روزگار

سؤالات منتخب از کتاب نوروز

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۵۱- واژه‌های کدام گزینه، به ترتیب برای عبارات زیر مناسب است؟

(الف) غزل‌های خواجهی کرمانی بر ... تأثیرگذار بوده است.

(ب) شاعر عصر سربداران، قدرت شاعری خود را در قطعات ... آشکار کرده است.

(پ) صاحب مثنوی «جمشید و خورشید» در غزل توجه خاصی به ... و ... داشته است.

(ت) از میان آثار منثور مولانا ... را مولانا گفته و شاگردان نوشته‌اند.

(۱) نظامی - اخلاقی - سنایی و مولوی - مکاتیب (۲) نظامی - عرفانی - سعدی و مولوی - فیه‌مافیه

(۳) حافظ - اخلاقی - سعدی و مولوی - فیه‌مافیه (۴) حافظ - عرفانی - سنایی و مولوی - مجالس سبعة

۵۲- هر دو مورد کدام گزینه درباره ویژگی‌های زبانی نثر سبک عراقی، نادرست است؟

(الف) نثر فنی در قرن هفتم کم‌کم ضعیف می‌شود و در قرن هشتم با سیطره تیموریان بر ایران از میان می‌رود.

(ب) سلطان حسین بایقرا در حوزه ادبی هرات، ترکی‌گویی و ترکی‌نویسی را تشویق می‌کرد.

(پ) تاریخ‌نویسی در این دوره به اسلوب پیچیده رواج می‌یابد، هر چند نمونه‌هایی با نثر ساده نیز در میان تاریخ‌های این دوره یافت می‌شود.

(ت) قدیمی‌ترین تاریخ نوشته‌شده درباره تیمور، کتاب ظفرنامه شامی است.

(ث) کتاب «محاکمة اللغتين» را سلطان حسین بایقرا و «بابرنامه» را ظهیرالدین بابر به ترکی نوشتند.

(ج) از ویژگی‌های نثر این دوره داخل شدن لغات قبایل مختلف ترک و مغول به زبان فارسی است.

(۱) الف، پ (۲) پ، ث (۳) ت، ج (۴) ب، الف

۵۳- با نگرش به قلمرو فکری سبک عراقی، کدام بیت به این سبک سروده نشده است؟

(۱) زنده جاوید گردد کشته شمشیر عشق / زانکه از کشتن بقا حاصل شود جرجیس را

(۲) وصال دوست اگر چه موافق است و خوش است / وصال خدمت درگاه میر بهتر از آن

(۳) هیچ‌کس را مکر و فن سودی نکرد / پیش بازی‌های مکار قضا

(۴) بر من دل انجمن بسوزد / گر درد فراق یار گویم

۵۴- در کدام بیت مجاز به علاقه شباهت به کار نرفته است؟

(۱) خدای‌راست مسلم بزرگواری و لطف / که جرم بیند و نان برقرار می‌دارد

(۲) لعل تو زلال مشرب روح / چشم تو چراغ منظر دل

(۳) یکی درخت گل اندر میان خانه ماست / که سروهای چمن پیش قامتش پستند

(۴) از من غمزده دل می‌طلبد غمزه دوست / دوستان دلبر ما نرگس گویا دارد

۵۵- با توجه به ابیات زیر، که از غزل‌های سعدی است، کدام گزینه نادرست است؟

«روز و صلم قرار دیدن نیست / شب هجرانم آرمیدن نیست

طاقت سر بریدنم باشد / وز حبیبم سر بریدن نیست

مطرب از دست من به جان آمد / که مرا طاقت شنیدن نیست

دست بیچاره چون به جان نرسد / چاره جز پیرهن دریدن نیست

ما خود افتادگان مسکینیم / حاجت دام گستریدن نیست

دست در خون عاشقان داری / حاجت تیغ برکشیدن نیست

با خداوندگاری افتادم / کش سر بنده پروریدن نیست»

(۱) در بیت اول، دو بار از آرایه تضاد استفاده شده است.

(۲) نشانه‌های هجایی مصراع اول به صورت «U-U-U-U-U» است.

(۳) واژه «سر» در بیت دوم (مصراع دوم) و در بیت هفتم، در معنای غیرحقیقی قصد و تصمیم به کار رفته‌اند.

(۴) آرایه تشخیص و کنایه و تناسب نیز در ابیات وجود دارد.

۵۶- در همه ابیات به جز بیت گزینه ... هم آرایه بدیعی «تلمیح» و هم آرایه بیانی «تشبیه» وجود دارد.

(۱) دل یوسف است و گل چو زلیخا جوان شده / یوسف اسیر عشق زلیخا شود همی

(۲) از آب دیده صد ره طوفان نوح دیدم / وز لوح سینه نقشت هرگز نگشت زائل

(۳) دیو فتنه بر جهان عافیت شد پادشا / با سلیمان سلامت حشمت خاتم نماند

(۴) آب حیوان تیره گون شد، خضر فرخ پی کجاست / خون چکید از شاخ گل باد بهاران را چه شد

۵۷- در بیت کدام گزینه هر دو نوع تشبیه فشرده (اضافی و غیراضافی) به کار رفته است؟

(۱) پسر را چاه و زندان است اینجا / پدر را بیت‌الاحزان است اینجا

(۲) کف افسوس ازین دریای پرگوهر مبر با خود / ز گوهر چون صدف لبریز کن جیب و کنار اینجا

(۳) بزم عشق است و همه شیشه و جام است اینجا / هر چه جز مستی و عشق است حرام است اینجا

(۴) صحبت پیر خرابات بهار طرب است / نفس سوختگان سرو جوان است اینجا

۵۸- با توجه به آهنگ بیت زیر کدام گزینه برای تکمیل پایه‌های آوایی بیت زیر مناسب نیست؟

گر سی ل عا	لم پُر شَ وَد	...	أَشْ تُر شَ وَد
مُر غا نِ آ	بی را چَ غَم	...	مُر غِ هَ وا

(۱) هر موج چون - تا غم خورد

(۲) یک بارگی - زیرا نشد

(۳) ساربان را - دانه‌ها را

(۴) چون کوه را - در آسمان

۵۹- در کدام گزینه، وزن تمام واژه‌ها یا ترکیبات، با رکن مقابل آن مطابقت دارد؟

(۱) نهانی - توانم - ملالی - جرعه‌ای: فعولن

(۲) نازنینا - عشق‌بازان - خانه‌پرور - زاهد: فاعلاتن

(۳) سبکباری - بلاگردان - نیلوفران - شهی والا: مفاعیلن

(۴) پیراهنی - سیراب کن - گلبنانگ غم - آرام دل: مستفعلن

۶۰- مصراع‌های کدام گزینه، به ترتیب تکرار چهار بار «فاعلاتن»، چهار بار «مستفعلن» و چهار بار «فعولن» است؟

الف) خوش آن شیشه کز وی درخشان شود می

ب) سرانجام چون خشت بالین بود

پ) قهر اگر دارد بسی ناساز و ناهنجار دارد

ت) نرخ بالا کن متاع غمزه غماز را

ث) مهرم ز حرمان شد فزون شوقی ز حسرت کم نشد

(۴) ت، ث، ب

(۳) پ، ت، الف

(۲) پ، ث، الف

(۱) ت، الف، ب

فلسفه

دوره نیم سال اول

صفحه ۴۹ تا ۵۲

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس فلسفه، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۶۱- مفهوم کدام عبارت، بیانگر اندیشه های سقراط نمی باشد؟

- (۱) کسی سزاوار اتهام بی اعتقادی به خداست که از فرمان خدا سرپیچی کند.
- (۲) خدا را می توان از طریق صفات و آثارش اثبات کرد.
- (۳) عدالت داوران جهان بعد از مرگ، دلیل ترجیح مرگ بر زندگی است.
- (۴) فضیلت، ثروت و هر آن چه که سودمند است را به بار می آورد و برعکس.

۶۲- پارمنیدس معتقد بود ...

- (۱) حواس انسان معتبر است و می تواند به واقعیت واحد و ثابت جهان دست یابد.
- (۲) عقل تنها ابزار شناخت حقیقت و واقعیت است و می تواند به کمک حواس لایه حقیقی هستی را بشناسد.
- (۳) در جهان واقع، نیستی راه ندارد؛ زیرا «نیست» و «هست» نقیض هم هستند.
- (۴) هستی یک امر ازلی و ابدی است که دارای حرکت و شدن است.

۶۳- با توجه به مباحث مرتبط با شناخت، کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) سوفیست ها معتقد بودند که انسان توانایی رسیدن به حقیقت را ندارد و نمی تواند به علمی که مطابق با واقع باشد، برسد.
- (۲) کانت از جمله فیلسوفانی بود که به شاخه معرفت شناسی فلسفه توجه ویژه ای داشت و باعث رشد بیشتر فلسفه شد.
- (۳) شکاکیت مطلق یعنی شک در اصل دانستن و همه دانسته ها.
- (۴) حقایق بسیاری وجود دارد که هنوز انسان نتوانسته آن ها را بشناسد، پس انسان امکان شناخت حقایق را ندارد.

۶۴- کدام عبارت از ویژگی های شناخت نمی باشد؟

- (۱) از طریق یادگیری و به صورت تدریجی به دست می آید.
- (۲) ابزار ارتباط انسان با جهان پیرامونش است.
- (۳) امکان آن از سوی سوفیست ها انکار شده است.
- (۴) با وجود گستردگی شناخت، بسیار محدود است.

۶۵- سوفیست ها از استدلال هایی بهره می بردند که ... بود؛ آن ها مهم ترین هدف خود را ... می دانستند.

- (۱) به ظاهر درست اما در واقع غلط - رسیدن به حقیقت
- (۲) به ظاهر غلط اما در واقع درست - پیروزی بر رقیب
- (۳) واقعاً غلط اما به ظاهر درست - پیروزی بر رقیب
- (۴) واقعاً درست اما به ظاهر غلط - رسیدن به حقیقت

۶۶- بخش اصلی و ریشه‌ای فلسفه به دو بخش تقسیم می‌شود؛ بخش اول ... که قواعد عام حاکم بر هستی را دربر می‌گیرد و بخش دوم ...

که توانایی انسان در شناخت هستی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.

(۱) معرفت‌شناسی - چیستی‌شناسی

(۲) معرفت‌شناسی - وجودشناسی

(۳) وجودشناسی - هستی‌شناسی

(۴) هستی‌شناسی - معرفت‌شناسی

۶۷- مسئله اهمیت اصالت جامعه یا فرد مربوط به کدام شاخه فلسفه است و افرادی که معتقد به اصالت جامعه هستند، در سیاست به

چه چیزی اعتقاد دارند؟

(۱) فلسفه علوم اجتماعی - لیبرالیسم

(۲) فلسفه جامعه‌شناسی - لیبرالیسم

(۳) فلسفه علوم اجتماعی - سوسیالیسم

(۴) فلسفه جامعه‌شناسی - سوسیالیسم

۶۸- چرا فلسفه پایه و اساس مباحث سایر علوم به شمار می‌آید و نقطه اشتراک مسائل فلسفی و مسائل ریاضی چیست؟

(۱) فلسفه در مورد همه موضوعات بحث می‌کند. - موضوع

(۲) فلسفه به بررسی اصل وجود و حقیقت جهان می‌پردازد. - روش

(۳) فلسفه به بررسی اصل وجود و حقیقت جهان می‌پردازد. - موضوع

(۴) فلسفه در مورد همه موضوعات بحث می‌کند. - روش

۶۹- موارد زیر به ترتیب، جزء کدام یک از فواید تفکر فلسفی است؟

(فیلسوف درباره مسائلی همچون خدا و آزادی به نحو جدی فکر می‌کند)، (فیلسوف واقعی، عقیده‌اش را بر پایه خیالات، تبلیغات و

تعصب بنا نمی‌کند)، (راه رسیدن به اعتقادات درست را هموار می‌گرداند).

(۱) رهایی از عادت‌های غیرمنطقی - استقلال در اندیشه - دوری از مغالطه‌ها

(۲) رهایی از عادت‌های غیرمنطقی - رهایی از عادت‌های غیرمنطقی - استقلال در اندیشه

(۳) استقلال در اندیشه - رهایی از عادت‌های غیرمنطقی - استقلال در اندیشه

(۴) استقلال در اندیشه - استقلال در اندیشه - دوری از مغالطه‌ها

۷۰- کدام عبارت، نادرست است؟

(۱) برخی آدم‌ها کمتر به اموری مانند حقیقت انسان و جهان می‌اندیشند و به همان اندازه‌ای که از دور و برشان آموخته‌اند، قناعت می‌کنند، در نتیجه در

انتخاب هدف نیز دقت نظر چندانی ندارند و بیشتر دنباله روی دیگرانند.

(۲) اگر انسان قدرت تفکر خود را افزایش دهد و با استفاده از قواعد تفکر در امور فلسفی بیندیشد، به فواید و ثمرات دیگری نیز دست می‌یابد.

(۳) برخی آدم‌ها در مورد اموری مانند حقیقت انسان و جهان می‌اندیشند و در بسیاری موارد به دانشی درست درباره جهان و انسان می‌رسند؛ در نتیجه

نمی‌توانند هدف قابل قبولی برای زندگی برگزینند و زندگی آنان معنای درستی پیدا کند.

(۴) برخی نگرشی نادرست درباره جهان و انسان دارند. اینان، در انتخاب هدف به خطا رفته و زندگی آنان معنای نادرستی به خود گرفته است.

سؤالات منتخب از کتاب نوروز

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۷۱- سیر تحول معنایی واژه «فلسفه» در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- (۱) دوستداری دانایی - دانش خاص - مطلق دانش
(۲) مطلق دانش - دوستداری دانایی - دانش خاص
(۳) دانش خاص - مطلق دانش - دوستداری دانایی
(۴) دوستداری دانایی - مطلق دانش - دانش خاص

۷۲- کدام یک از پرسش‌های زیر جزء سؤال‌های ویژه فلسفی هستند؟

- (۱) عوامل موفق نشدن در این آزمایش هسته‌ای چیست؟
(۲) چگونه می‌توان جلوی خطای حواس را گرفت؟
(۳) علت قرمز شدن کاعذ تورنسل چیست؟
(۴) عواملی که باعث می‌شوند خطای بینایی در شب کمتر بشوند، کدام‌اند؟

۷۳- کدام گروه اهل تفکر فلسفی نیستند؟

- (۱) کسانی که می‌خواهند به ریشه باورهای خود برسند و چرایی آن را درک کنند.
(۲) کسانی که می‌کشند بنیان‌های فکری خود را در چارچوب عقل و منطق قرار دهند.
(۳) کسانی که در پی تفکر درباره امور زندگی و اشتغالات روزانه هستند و درباره باورهای خود نمی‌اندیشند.
(۴) کسانی که در پی درک چرایی باورهای خود هستند و می‌خواهند به ریشه‌های فکری خود برسند.

۷۴- زندانی از بند رها شده در تمثیل غار افلاطون، چه چیزی را به یاد می‌آورد؟

- (۱) تصاویری از انسان‌ها، حیوانات و اشیایی که آنها را حقیقت می‌پنداشت، را به یاد می‌آورد.
(۲) اینکه آن شخصی که او را از سربالایی بالا کشید، خود سایه بود یا واقعی.
(۳) مردمان و گرفتاران به بند کشیده شده در زندان غار را به یاد می‌آورد و به حال آنها تأسف می‌خورد.
(۴) اینکه چه کسی او را برای خروج از غار کمک کرد و چرا وی را به شناخت نور و روشنایی رساند.

۷۵- متون هندو که از تفکر در مسائل بنیادین هستی حکایت دارد، ... نام دارد که می‌توان این نام را ... ترجمه کرد.

- (۱) اوپانیشادها - گفت‌وگوهای انجمن پنهان
(۲) اوپانیشادها - تفسیرهای عرفانی از جهان
(۳) گاتاها - تفسیرهای عرفانی از جهان
(۴) گاتاها - گفت‌وگوهای انجمن پنهان

۷۶- مقصود سقراط از گشت و گذار در شهر چه بود؟

- (۱) فهماندن این نکته که از فضیلت هر چه برای جامعه مفید است، به دست می آید.
- (۲) انجام رسالتی که خداوند در ندهای غیبی بر عهده اش گذاشته است.
- (۳) بیدار ساختن، پند دادن و سرزنش کردن مردم برای نشان دادن راه سعادت.
- (۴) به رخ کشیدن جهالت افراد قدرتمند و سفسطه گر.

۷۷- سقراط ... را بر ... ترجیح می داد زیرا معتقد بود ... تندتر از ... می دود و مخالفان وی در چنگال ... گرفتار هستند.

- (۱) مرگ - زندگی - مرگ - بدی - مرگ
- (۲) زندگی - مرگ - زندگی - مرگ - بدی
- (۳) مرگ - بدی - بدی - مرگ - بدی
- (۴) زندگی - مرگ - مرگ - بدی - مرگ

۷۸- کدام یک از گزینه های زیر در مورد معرفت شناسی صحیح است؟

- (۱) از گذشته شاخه ای مستقل در فلسفه بوده و هست.
- (۲) رشد بیش تر این شاخه به سبب توجه ویژه ارسطو بوده است.
- (۳) طرح پرسش های جدی و جدید و ظهور دیدگاه های گوناگون، آن را به شاخه ای مستقل از فلسفه تبدیل کرد.
- (۴) دیدگاه فیلسوفان را درباره خود اندیشیدن بررسی می کند.

۷۹- کدام عبارت درباره گرگیاس و سخنان او نادرست است؟

- (۱) او معتقد بود علم و دانش قابل آموزش و انتقال نیست، زیرا نمی تواند مطابق واقع باشد.
- (۲) هرچند انسان ابزار شناخت را داراست، اما حقیقت برای او قابل شناخت نیست.
- (۳) می گفت چیزی وجود ندارد و حتی به شرط وجود، برای انسان قابل شناخت نیست.
- (۴) امکان شناخت را انکار می کرد و منکر تعلیم دانش در میان انسان ها بود.

۸۰- امور ... اموری هستند که ... مانند ...

- (۱) نامحسوس - با حواس درک نمی شوند اما با دستگاه و ابزار قابل درک هستند. - موج صوتی
- (۲) محسوس - فقط با حواس درک می شوند و نیازی به ابزار و دستگاه ندارند. - ستارگان
- (۳) نامحسوس - نه با حواس و نه ابزاری که با حواس کار می کنند قابل درک نیستند. - فرشتگان
- (۴) محسوس - از طریق حواس و فقط با دستگاه و ابزار قابل درک هستند. - روح

روانشناسی

دوره نیم سال اول

درس (۱) تا پایان درس (۴)

صفحه ۸ تا ۱۱

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس روانشناسی، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۸۱- ریش یا در روانشناسی به رفتارهایی که وابسته به آمادگی ... است، گفته می شود و ... نقش تعیین کننده ای در آن دارد.

(۱) پختگی - جسمانی - عوامل محیطی (۲) پختگی - زیستی - وارث

(۳) آمادگی خاص نهفته - جسمانی - وراثت (۴) آمادگی خاص نهفته - زیستی - عوامل محیطی

۸۲- کدام یک از موارد زیر، از انواع رمزگردانی نیست و کدام نوع رمزگردانی امکان خطای کمتری دارد؟

(۱) معنایی - جزء به جزء (۲) زبانی - کلی

(۳) شنیداری - کلی (۴) دیداری - جزء به جزء

۸۳- طبق نظریه گشتالت کدام یک از گزینه های زیر صحیح است؟

(۱) روش های کل نگر درک جامعی ایجاد نمی کنند.

(۲) کل، روابط بین اجزا را هم شامل می شود که از جمع اجزا به دست نمی آید.

(۳) مجموع اجزا درک جامع تری از کل، ایجاد می کنند.

(۴) ادراک یک شکل، تحت تأثیر زمینه های مختلف نیست.

۸۴- به ترتیب، «کدام نوع حافظه نشان دهنده این موضوع است که انواع حافظه را نمی توانیم صرفاً براساس زمان تقسیم بندی کنیم»، «نوع رمزگردانی

در کدام نوع حافظه عمده معنایی است» و «در کدام نوع حافظه حجم ردهای حسی زیاد، اما مدت ذخیره سازی آنها کوتاه است»؟

(۱) بلندمدت - کوتاه مدت - حسی (۲) کاری - بلندمدت - حسی

(۳) بلندمدت - کاری - کوتاه مدت (۴) کاری - کوتاه مدت - بلندمدت

۸۵- به ترتیب، کدام گزینه جاهای خالی عبارت‌های زیر را به درستی کامل می‌کند؟

(الف) هر چیزی که تغییر می‌کند، ... نام دارد.

(ب) ... عبارت است از قدرت سازگاری با محیط.

(پ) همه علوم به یک میزان دارای یافته‌های ... نیستند.

(ت) دانشمند با ...، موقعیت‌های ناشناخته و مجهول را شناسایی می‌کند.

(۱) مجهول - تعریف عملیاتی - تکرارپذیر - طرح مسئله (۲) متغیر - هوش - تکرارناپذیر - فرضیه‌سازی

(۳) مجهول - تعریف عملیاتی - تکرارناپذیر - فرضیه‌سازی (۴) متغیر - هوش - تکرارپذیر - طرح مسئله

۸۶- چه تعداد از عبارت‌های زیر درست نیست؟

(الف) خود واقعی، ویژگی‌هایی است که فرد دوست دارد داشته باشد.

(ب) همه افراد یک خود واقعی و یک خود آرمانی دارند.

(پ) رؤیادازی در دوره نوجوانی تا حدود زیادی غیرطبیعی است.

(ت) در روند طبیعی زندگی انتظار می‌رود که نوجوانان برای رسیدن به خود آرمانی تلاش کنند.

(۱) سه (۲) صفر (۳) دو (۴) یک

۸۷- پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه، به ترتیب آمده است؟

(الف) کدام نوع رشد در دوره نوجوانی باعث می‌شود که فرد بتواند درباره مسائل اخلاقی، ارزشی و دینی قضاوت کند؟

(ب) کدام تحول در دوره نوجوانی بیش از هر دوره دیگری است؟

(پ) کدام نوع از رشد سبب‌گرایش بیشتر نوجوان به گروه همسالان می‌شود؟

(۱) اجتماعی - اخلاقی و ارزشی - درک اخلاقی (۲) شناختی - اخلاقی و ارزشی - اجتماعی

(۳) اجتماعی - شکل‌گیری هویت - هیجانی (۴) شناختی - شکل‌گیری هویت - هیجانی

۸۸- چند مورد از عبارت‌های زیر در مورد فنون بهسازی حافظه، درست است؟

(الف) رمزگردانی بیش‌تر مطالب، به‌صورت شنیداری است.

(ب) برای کنترل اثر تداخل، از مرور مطالب استفاده می‌کنیم.

(ج) بیش‌تر افرادی که می‌گویند حافظه ما ضعیف است، مشکل توجه ندارند، بلکه مشکل تمرکز دارند.

(د) برای کنترل اثر گذشت زمان، نباید فاصله مرور مطالب بیش‌تر از شش یا هفت ساعت باشد.

(ه) منظور از ساماندهی، نظم‌بخشی و قفسه‌بندی اطلاعات است.

(و) در روش پس‌خبا، در مرحله خواندن، برداشت کلی از مطالب را به‌دست می‌آوریم.

(۱) سه (۲) چهار (۳) دو (۴) یک

۸۹- هریک از عبارت‌های زیر به‌ترتیب، با مفاهیم کدام گزینه مرتبط است؟

(الف) این نوع دریافت کارایی بیش‌تری دارد.

(ب) تحریک هریک از گیرنده‌های حسی تابع آن است.

(پ) تحریک اندام‌های حسی موجب آن می‌شود.

(ت) تعبیر و تفسیر کردن و معنی و مفهوم و سازمان دادن به محرک‌های توجه شده را می‌گویند.

(۱) چندحسی - میزان حساس بودن آن گیرنده حسی - احساس - ادراک

(۲) تک‌حسی - میزان حساس بودن آن گیرنده حسی - توجه - احساس

(۳) چندحسی - شدت محرک - احساس - ادراک

(۴) تک‌حسی - شدت محرک - توجه - احساس

۹۰- به‌ترتیب، کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

(الف) کدام اهداف در علم روان‌شناسی، نسبت به بسیاری از علوم تجربی دیگر، دشوارتر است؟

(ب) رکن اساسی روش علمی (یا همان روش تجربی) چیست؟

(پ) هر نظریه علمی که براساس مشاهده و تجربه شکل گرفته است، خود مبتنی بر چیست؟

(۱) پیش‌بینی و کنترل - حواس پنج‌گانه - نظرات و مبانی غیرتجربی

(۲) توصیف و تبیین - حواس پنج‌گانه - نظرات و مبانی تجربی

(۳) توصیف و تبیین - مشاهده و تجربه - نظرات و مبانی تجربی

(۴) پیش‌بینی و کنترل - مشاهده و تجربه - نظرات و مبانی غیرتجربی

سؤالات منتخب از کتاب نوروز

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۹۱- به ترتیب، هر یک از عبارات زیر مربوط به کدام یک از منابع کسب شناخت است؟

- روش‌های فلسفی و استدلال‌های منطقی

- بررسی آیات الهی

- روش مبتنی بر درک درونی

(۱) روش‌های شهودی - روش علمی - شیوه مبتنی بر عقل

(۲) روش علمی - استناد به وحی - شیوه‌های مبتنی بر روش‌های شهودی

(۳) شیوه مبتنی بر عقل - استناد به وحی - شیوه‌های مبتنی بر روش‌های شهودی

(۴) شیوه مبتنی بر عقل - روش علمی - شیوه‌های مبتنی بر روش‌های شهودی

۹۲- به ترتیب، کدام یک از گزینه‌های زیر بیانگر رفتار و شناخت می‌باشد؟

(۱) خوابیدن دسته جمعی نهنک‌ها در اقیانوس - تجزیه و تحلیل ذهنی سؤالات کنکور سراسری

(۲) ارائه پاسخ درست به سؤالات معلم - مهاجرت دسته جمعی پرندگان به قطب جنوب

(۳) تفسیر اطلاعات دریافتی از رسانه‌های جمعی در ذهن - لانه‌سازی مورچه‌ها در فصل گرما

(۴) گوش دادن و توجه کردن به مباحث درس فلسفه - تحریر و تقریر مباحث مطرح شده در کلاس منطق

۹۳- پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب، بیان شده است؟

الف) کودکان در ۴ یا ۵ سالگی به چه نوع بازی‌هایی علاقه دارند؟

ب) ترس از غریبه در چند ماهگی در کودک رخ می‌دهد؟

پ) کدام نوع رشد در دوره کودکی در برگیرنده آن دسته از قوانین و مقررات اجتماعی در اصول شرعی و عرفی است که تعیین می‌کنند انسان‌ها در

رابطه با دیگران چگونه باید رفتار کنند؟

(۲) گروهی، ۸ - ۷ ماهگی، رشد درک اخلاقی

(۱) موازی، ۶ - ۵ ماهگی، رشد اجتماعی

(۴) گروهی، ۶ - ۵ ماهگی، رشد اجتماعی

(۳) موازی، ۸ - ۷ ماهگی، رشد درک اخلاقی

۹۴- رضا مدتی است تصور می‌کند بسیار پرانرژی است. او برای نمایش توان خویش هر روز به همراه برخی از دوستان در معابر شهر مزاحم

راننده‌ها می‌شود و از این کار احساس لذت می‌کند. کدام یک از موارد زیر در رابطه با موضوع بالا درست‌تر است؟

(۱) به دلیل تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی، تحریک‌پذیری در دوره نوجوانی افزایش می‌یابد.

(۲) حالات هیجانی افراد در دوره نوجوانی به سرعت تغییر می‌کند.

(۳) در صورت هدایت نشدن و به‌کارگیری غلط هیجانات، احساسات آن‌ها به رفتار پرخطر منجر می‌شوند.

(۴) هیجانات منبع رفتارهای مثبت و سازنده هستند.

۹۵- به‌ترتیب، کدام عبارت در ارتباط با «رشد شناختی دوره نوجوانی» درست و در ارتباط با «بلوغ جنسی دوره نوجوانی» نادرست می‌باشد؟

(۱) مبنای استدلال در دوره نوجوانی، واقعیت‌های ملموس و بیرونی است. در حالی که در دوره کودکی مبتنی بر تفکر فرضی می‌باشد. - در دوره نوجوانی،

حدود یک سال پس از افزایش حجم کلی خون، ماهیچه‌ها رشد بیشتری می‌کنند.

(۲) نوجوانان در نحوه به‌کارگیری توانایی‌های شناختی، پختگی لازم را ندارند. - ناگهانی بودن از ویژگی‌های رشد در دوره نوجوانی است.

(۳) تغییر تفکر در دوره نوجوانی افزایش می‌یابد. - بلوغ جنسی، مرحله‌ای است که در آن رشد جنسی رخ می‌دهد.

(۴) ایجاد دیدگاه متعادل، معلول پذیرش ویژگی‌های منحصر به فرد نوجوانان است. - تغییراتی که بر توانایی تولید مثل تأثیر می‌گذارند، «ویژگی‌های

جنسی ثانویه» نامیده می‌شود.

۹۶- علی بر سر چهارراهی ایستاد و منتظر دوستش بود، در همین هنگام، فردی نیز به دنبال ماشین دوستش می‌گشت که قرار بود چند

لحظه بعد، از آن چهارراه بگذرد پس از علی خواست که اگر ماشین دوستش که سفید رنگ است را دید به او اطلاع دهد، لذا علی

ماشین‌هایی که در رنگ دیگری بودند، نادیده گرفت. براساس موقعیت‌های ردیابی علامت کدام گزینه به شرایط علی نزدیک‌تر است؟

(۱) هشدار کاذب (۲) از دست دادن محرک هدف (۳) اصابت یا تصمیم درست (۴) رد درست

۹۷- بر پایه شواهد تجربی، ادراک از چه مواردی اثر می‌پذیرد؟

(۱) نشانه‌های درونی - نشانه‌های بیرونی (۲) توجه متمرکز - توجه ارادی

(۳) ویژگی‌های حسی - نوع پردازش (۴) تغییرات درونی محرک‌ها - درگیری و انگیزتگی ذهنی

۹۸- محسن متهم به قتل دوستش مهدی شده است. بازپرس این پرونده محسن را برای پاسخگویی به سؤالات درباره قتل دعوت کرده است.

اولین سؤال بازپرس این است: آقای محسن، شما متهم به قتل هستید می‌دانید قتل یعنی چه؟ و سؤال بعدی بازپرس این است که در

عصر سه‌شنبه که مهدی به قتل رسید شما کجا بودید و مدرکی برای بودن‌تان در آن‌جا دارید؟ به ترتیب، پاسخ محسن به سؤالات براساس

کدام یک از انواع حافظه می‌باشد؟ و این دسته‌بندی از انواع حافظه براساس چه ملاکی صورت می‌گیرد؟

(۱) حافظه کوتاه‌مدت، حافظه بلندمدت، نوع و اهمیت اطلاعات (۲) حافظه معنایی، حافظه رویدادی، نوع اطلاعات

(۳) حافظه رویدادی، حافظه معنایی، پردازش اطلاعات (۴) حافظه معنایی، حافظه کوتاه‌مدت، ادراک اطلاعات

۹۹- معانی کلمات چگونه شکل می‌گیرد و شبکه سلسله مراتبی واژه‌ای خاص مثل قناری در کدام حافظه شکل می‌گیرد و برآورد دقیق

حداکثر زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر به کدام یک از عامل‌ها بستگی دارد؟

(۱) به صورت پیاپی - حافظه معنایی - دانش شخص و اهمیت تکلیف

(۲) به صورت زنجیره‌ای - حافظه رویدادی - ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف

(۳) به صورت مستقل - حافظه بلندمدت - دانش شخصی و اهمیت تکلیف

(۴) به صورت مرتبط با سایر معانی - حافظه معنایی - ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف

۱۰۰- در مثال زیر، به کدام‌یک از «راهکارهای بهبود حافظه» اشاره شده است؟

«دانشجویان رشته روان‌شناسی به سختی مطالب مربوط به درس فلسفه خود را یاد می‌گیرند، چون معتقدند که این درس چندان برایشان مفید نیست اما

در عوض در مطالعه درس آسیب‌شناسی و اختلالات روانی، بسیار با انگیزه و پر قدرت مطالب را یاد می‌گیرند، چرا که معتقدند تسلط کامل بر این واحد

درسی برای هر روان‌شناس بسیار ضروری است و پایه دانشی بسیار مهمی به شمار می‌رود.»

(۱) سازماندهی مطلب (۲) مطالعه چندحسی (۳) مرور کارآمد (۴) بیان اهمیت مطالب

فهرست آزمون

سال یازدهم انسانی

۵ فروردین ۱۴۰۱

ردیف	مواد امتحانی	صفحه
۱	عربی زبان قرآن (۲)	۲
۲	عربی زبان قرآن (۲) «کواه»	۲
۳	ریاضی و آمار (۲)	۳
۴	ریاضی و آمار (۲) «کواه»	۴
۵	علوم و قنون ادبی (۲)	۵
۶	علوم و قنون ادبی (۲) «کواه»	۶
۷	فلسفه	۷
۸	فلسفه «کواه»	۷
۹	روان شناسی	۸
۱۰	روان شناسی «کواه»	۸

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف مام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین بلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی ۶۴۶۳-۰۲۱ داخلی ۱۱۶۵

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

عربی (زبان قرآن (۲)

۱- گزینه «۱»

(قاله مشیرپناهی، ترجمه، صفحه ۳۸)
«تَعَادَلُ»: (در این جا) مساوی شدند، برابر شدند / «مَرَّةً ثَانِيَةً»: یک بار دیگر، باری دیگر / «بَلَا هَدَفٍ»: بدون گلی / «الْمُتَفَرِّجُونَ»: تماشاگران، تماشاچیان («هواداران» در گزینه «۲» اشتباه است.) / «مِنْ كَلَا الْفَرِيقَيْنِ»: از هر دو تیم / «مَا كَانُوا مَسْرُورِينَ»: خوشحال نبودند / «مِنْ هَذِهِ النَّتِيجَةِ»: از این نتیجه

۲- گزینه «۲»

(قاله مشیرپناهی، ترجمه، صفحه ۱۸)
«الشُّعْرَاءُ الْإِيرَانِيِّينَ (ترکیب وصفی): شاعران (شعرا) ایرانی / «قَدْ اسْتَفَادُوا»: استفاده کرده اند، بهره گرفته اند / «اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ»: زبان عربی / «إِنْشَادَاتِهِمْ»: سرودهای خود، سروده هایشان / «أَنْشَدُوا»: سروداند / «أَيَّامًا مَمْرُوجَةً»: ایاتی در آمیخته، بیت های آمیخته شده

۳- گزینه «۴»

(مبیر همایی، ترجمه، صفحه ۲ و ۸)
«نَعُوذُ»: پناه می بریم / «رَبِّ الْفَلَقِ»: پروردگار سپیده دم
تشریح گزینه های دیگر:
گزینه «۱»: «ای فرزندان من، نماز به پا دارید و امر به معروف کنید» صحیح هستند.
گزینه «۲»: «راه رفتنت، میانه رو باش و پایین بیاور» صحیح هستند.
گزینه «۳»: «عیب هایم» صحیح است.

۴- گزینه «۴»

(فدیه علی پور، ترجمه، ترکیبی)
ترجمه درست عبارت: «معدن جایی است که از آن زغال سنگ و هزاران مواد ارزشمند دیگر، استخراج می شود.»

۵- گزینه «۴»

(ولی الله نوروزی، لغت، ترکیبی)
در گزینه «۴» دو کلمه متضاد وجود ندارد، ولی در سایر گزینه ها به ترتیب: «کثیراً - قلیل / أَعْلَقَ - فَتَحَ / الصَّبَاحَ - الْمَسَاءَ» با هم متضاد هستند.

۶- گزینه «۳»

(ولی الله نوروزی، حرکت گذاری، ترکیبی)
تشریح گزینه های دیگر:
گزینه «۱»: مِثْجَرٌ ← مِثْجَرٌ (اسم مکان است بر وزن «مَقْعَلُ») / «مِنْ» (حرف جرّ است).
گزینه «۲»: أَفْضَلُ ← أَفْضَلُ (اسم تفضیل بر وزن أَفْعَلُ است).
گزینه «۴»: عَاهِدٌ ← عَاهِدَ (فعل ماضی از باب «مفاعلة» بر وزن «فاعَلَ» است).

۷- گزینه «۳»

(ولی الله نوروزی، مکالمه، صفحه ۳۸)
با توجه به ترجمه سؤال: «تماشاچیان برای چه به ورزشگاه می روند؟» متوجه می شویم که گزینه «۳»: «زیرا تماشاچیان گل می زنند.» پاسخ نادرستی است.
ترجمه سایر گزینه ها:
گزینه «۱»: زیرا آن ها می خواهند تیم محبوبشان را تشویق کنند.
گزینه «۲»: برای دیدن مسابقه ای که بین دو تیم برگزار می شود.
گزینه «۴»: برای دیدن مسابقه فوتبال بین بازیکنان.

۸- گزینه «۳»

(بهزار پنهانپیش، قواعد، صفحه ۷ و ۸)
در گزینه «۳»: «خیر الرّاحمین» به معنی «بهترین رحم کنندگان» است که «خیر» در این جا اسم تفضیل است، ولی در سایر گزینه ها اسم تفضیل نیست، چون معنای «خوبی» می دهد.

۹- گزینه «۳»

(علی اکبر ایمان پور، قواعد، ترکیبی)
«إِنْ»: ادات شرط / «تَحْفَظُ»: فعل شرط / «الْمُلَمَعَاتُ»: اسم مفعول از مصدر «تلمیع» / «تَقْدِرُ»: جواب شرط
تشریح گزینه های دیگر:
گزینه «۱»: ما: از ادوات شرط، تَزْرَعُ: فعل شرط - الدُّنْيَا: اسم تفضیل، تَحْصُدُ: جواب شرط، الْآخِرَةُ: اسم فاعل
گزینه «۲»: إِذَا: از ادوات شرط، خَاطَبَ: فعل شرط، الْجَاهِلُونَ: اسم فاعل، قالوا: جواب شرط
گزینه «۴»: مَن: از ادوات شرط، يَحْتَرِمُ: فعل شرط، الْحُكَّامُ: (مفردش الحاکم) اسم فاعل، يَحْصُلُ: جواب شرط

۱۰- گزینه «۲»

(مریم آقایی، قواعد، صفحه ۲۶)
«مُصَادَقَةٌ» در این جا اسم مفعول نیست، چون به معنای «دوستی کردن» و مصدر از باب «مُفَاعَلَةٌ» است.

عربی (زبان قرآن (۲) «سؤالات منتخب از کتاب نوروز»

۱۱- گزینه «۴»

(کتاب نوروز، ترجمه، صفحه ۱ کتاب درسی)
«ذُعُ» رها کن، ترک کن / «شَاتِمَكُ»: دشنام دهنده ات، دشنام گوی خود / «مُهَانَأُ»: خوار و ذلیل / «تُرَضِ»: تا خشنود (راضی) کنی / «الرَّحْمَنُ»: بخشاینده (خدای بخشنده) / «تُسَخِّطُ»: خشمگین کنی / «تُعَاقِبُ»: کیفر (مجازات) کنی / «عُدُوگُ»: دشمن

۱۲- گزینه «۳»

(کتاب نوروز، ترجمه، صفحه ۳۳ کتاب درسی)
«فِي مُنْتَصَفِ النَّهَارِ»: در نیمه روز، «تَحْرُقُ»: می سوزانند، «الرَّمَالُ»: شن ها، «أَقْدَامُ مَنْ»: پاهای کسی که، «يَسِيرُ»: حرکت می کند، «عَلَيْهَا»: روی آن ها، «مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ»: از شدت گرما
تشریح گزینه های دیگر:
گزینه «۱»: «يَنْقُرُ»: نوک می کند
گزینه «۲»: «كَالْمُظَلَّةِ»: مانند چتر
گزینه «۴»: «فِي الرَّمْلِ»: در شن

۱۳- گزینه «۲»

(کتاب نوروز، ترجمه، صفحه ۲۵ کتاب درسی)
برگ های سبز آن درختان: «أَوْرَاقُ تِلْكَ الْأَشْجَارِ الْخَضِرَةِ» (با تَوْجِه به کلمه «الْأَشْجَار» که جمع غیر انسان است اسم اشاره مناسبتش کلمه «تِلْكَ» می باشد)، «أَوْرَاقُ»: مبتدا و مرفوع و «الْخَضِرَةُ»: صفت برای «أَوْرَاقُ» است. در عربی ابتدا مضاف الیه می آید آن گاه صفت. در فارسی، صفت قبل از مضاف الیه می آید؛ «أَوْرَاقُ تِلْكَ الْأَشْجَارِ الْخَضِرَةِ»: برگ های سبز آن درختان، بسیار زیبا و تازه است: «جَمِيلَةٌ وَ بَدِيعَةٌ جَدًّا»

ترجمه متن:

به راستی حافظ شیرازی مشهورترین شاعران غزل در ایران است و منزلی از نسخه های از دیوانش خالی نمی باشد. هنگامی که شاعر قرآن را حفظ کرد به حافظ ملقب شده است و بعد از آن، آن لقب را به عنوان تخلص شعری برای خودش انتخاب کرد. همانا شرح دهندگان غزلیات حافظ دو گروه هستند: گروه اول اعتقاد دارد که اشعارش باید به ظاهرشان تفسیر شوند و اما گروه دوم معتقد است که اشعار شاعر دارای معانی باطنی هستند و نباید آن ها را بر معانی ظاهری تفسیر کنیم.

۱۴- گزینه ۱

(کتاب نوروز، درک مطلب، صفحه ۱۸ کتاب درسی)

متن دلالت دارد بر تفسیر اشعار شاعر امری آسان نیست.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: هیچ اختلافی در تفسیر اشعار حافظ نیست.

گزینه ۳: حافظ تنها شاعر در زمینه غزل است.

گزینه ۴: دو گروه اشعار شاعر را مثل هم شرح می‌دهند.

۱۵- گزینه ۳

(کتاب نوروز، درک مطلب، صفحه ۱۸ کتاب درسی)

توصیف شاعر براساس متن، او کسی است که به سبب حفظ قرآن به حافظ ملقب شد.

صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: شاعر بعد از کامل کردن دیوانش حافظ نامیده شد.

گزینه ۲: شرح دهندگان غزلیاتش دو گروه هستند که در گفته‌هایشان متحدند.

گزینه ۴: به راستی او به وجود معانی باطنی در اشعارش اعتقاد داشت.

۱۶- گزینه ۲

(کتاب نوروز، درک مطلب، صفحه ۱۸ کتاب درسی)

بر حسب گفتار گروه اول: شراب در شعرش همان ماده‌ای است که عقل‌ها را خراب

می‌کند که معنی ظاهری است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: شاعر معانی ظاهری را در شعرش قصد نداشت.

گزینه ۳: دیوانش پر از استعاره‌ها و مجازهای مختلف است.

گزینه ۴: تفسیر ظاهری اشعار عمل اشتباهی است که هیچ اعتمادی به آن نیست.

۱۷- گزینه ۱

(کتاب نوروز، درک مطلب، صفحه ۱۸ کتاب درسی)

از کدام عبارت می‌فهمیم که همه ایرانی‌ها شاعر را دوست دارند؟ منزلی از نسخه‌ای از

دیوانش خالی نمی‌باشد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: شاعر قرآن را حفظ کرد و به حافظ ملقب شد.

گزینه ۳: شرح دهندگان غزلیات شاعر دو گروه هستند.

گزینه ۴: حافظ شیرازی از مشهورترین شاعران غزل در ایران است.

۱۸- گزینه ۴

(کتاب نوروز، قواعد، صفحه ۵ و ۶ کتاب درسی)

«يُشَجِّعُ»: فعل مضارع، «ن» نون وقایه، «ی» منغول، «أشجّع»: فاعل و مرفوع (اسم

تفضیل) است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «نقص»: فعل مضارع و فاعلش ضمیر مستتر «نحن»، «أحسن»: اسم

تفضیل در نقش مفعول و منصوب

گزینه ۲: «تقول»: فعل مضارع و فاعلش ضمیر مستتر «أنت»، «أهم»: اسم تفضیل

در نقش مفعول و منصوب

گزینه ۳: «شاهدت»: فعل ماضی و فاعلش ضمیر بارز «ت»، «أجمل»: اسم تفضیل

در نقش مفعول و منصوب

۱۹- گزینه ۱

(کتاب نوروز، قواعد، ترکیبی)

«المُخَوَّن»: اسم مکان، «المُخْتَلِفَة»: اسم فاعل ثلاثی مزید از مصدر «اختلاف» و باب

«اِفْتِعال»، «مَشْهَد»: اسم مکان، «الْمُقَدَّسَة»: اسم مفعول ثلاثی مزید از مصدر «تقدیس»

و از باب «تفعیل»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: «عامل»: رفتار کن (امر مفرد مذکر مخاطب از باب مُفاعَلَة) - «مَسْئُول»: بر وزن

«مفعول» اسم مفعول ثلاثی مجرّد، «الْمَجْتَر»: اسم مکان

گزینه ۳: «العالم»: جهان، دنیا (اسم فاعل نیست)، «مُعَقَّدَة»: اسم مفعول ثلاثی مزید

از مصدر «تعقید» و از باب «تفعیل»، «مُعَايَر»: مفردش مُعَايَر (اسم مکان)

گزینه ۴: «مَجْلِس»: اسم مکان، «مُجَالَسَة»: مصدر باب مُفاعَلَة، «الأفاضل»: مفردش

الأَفْضَل (اسم تفصیل است).

۲۰- گزینه ۴

(کتاب نوروز، قواعد، صفحه ۳۵ و ۳۶ کتاب درسی)

فعل ماضی که در معنی مضارع است را مشخص کنید؛ یعنی فعل شرط و جواب شرط هرگاه

ماضی باشند فعل شرط به صورت مضارع التزامی بدون (می) و جواب شرط به صورت

مضارع اخباری با (می) معنی می‌شود. «مَنْ»: از ادوات شرط، «سَيَ»: (فعل شرط ماضی

به صورت مضارع التزامی معنی شد)، «يَحْسَبُ»: جواب شرط مضارع (به شمار می‌آورد) (هر

کس اشتباه خود را فراموش کند عیب مردم را بزرگ به شمار می‌آورد).

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «ها ظَلَمُوا» «فعل ماضی منفی»: به ما ظلم نکردند، «كانوا يَظْلِمُونَ»

(ماضی + مضارع = مضارع ماضی استمراری): ستم می‌کردند (به ما ظلم نکردند ولی به

خودشان ظلم می‌کردند).

گزینه ۲: «عَمِلَ» «فعل ماضی»: انجام نداد (به خدا قسم آن‌ها کاری حلال‌تر از

کشاوری انجام ندادند).

گزینه ۳: «طَلَبَ» «فعل ماضی»: خواست (چه کسی از تو خواست که از خانه خارج شوی؟)

ریاضی و آمار (۲)

۲۱- گزینه ۲

(امیر زرنادوز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

شیب خط $y = x - 1$ برابر $\frac{1}{2}$ است، زیرا:

$$y = x - 1 \xrightarrow{+2} y = \frac{1}{2}x - \frac{1}{2}$$

شیب

پس گزاره متن سوال، درست است. در بین گزینه‌ها فقط گزاره موجود در گزینه

«۲» درست است، زیرا می‌دانیم هر عدد منفی، وقتی به توان ۲ می‌رسد، مثبت

می‌شود، لذا حاصل از خود آن عدد بزرگ‌تر است. توجه کنید که تقریباً ۵۰ درصد

داده‌ها بزرگ‌تر از چارک دوم هستند. ضمناً طول رأس سهمی $y = (x - 1)^2 + 5$ برابر

۱ و عرض رأس برابر ۵ است. در نهایت معادله $2x^2 + 200 = 0$ ریشه ندارد.

۲۲- گزینه ۱

(امیر مضموریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۷)

ارزش p نادرست است، پس ارزش $p \wedge q$ نیز نادرست است. بنابراین ارزش ترکیب

فصلی آن با گزاره $q \Rightarrow p$ هم ارزش با $q \Rightarrow p$ است، بنابراین ارزش $q \Rightarrow p$

درست است، با توجه به نادرست بودن p ، باید ارزش q نیز نادرست باشد. طبق

نادرستی p و q ، ارزش $p \vee q$ نیز نادرست است و در نتیجه $p \vee q \Rightarrow p$ به

انتقای مقدم درست است.

$$\begin{cases} (5, -4) \in f \\ (5, n^2 - \Delta n) \in f \end{cases} \xrightarrow{\text{تابع است.}} n^2 - \Delta n = -4 \Rightarrow n^2 - \Delta n + 4 = 0$$

$$\Rightarrow (n-1)(n-4) = 0 \Rightarrow \begin{cases} n=1 \\ n=4 \end{cases} \text{ غقی ق}$$

$$n=1 \Rightarrow f = \{(1, 4), (1, 1), (5, -4)\}$$

پس $n=4$ است و معادله $x^3 + n^2x = 8x^2$ به صورت زیر است:

$$x^3 - 8x^2 + 16x = 0$$

$$\Rightarrow x(x^2 - 8x + 16) = 0 \Rightarrow x(x-4)^2 = 0 \Rightarrow \begin{cases} x=0 \\ x=4 \end{cases}$$

دو جواب متمایز دارد.

۲۹- گزینه ۱ (مهری نصراللهی، توابع ثابت، چندضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶، ۲۷، ۳۰ تا ۳۳)

چون f تابع ثابت است $f(x) = k$ و چون g همانی است $g(x) = x$ ، پس $g(-1) = -1$ است. پس:

$$f(4) = g(-1) = -1$$

$$\begin{cases} f(5) = -1 \\ g(2) = 2 \end{cases} \Rightarrow f(5) + g(2) = -1 + 2 = 1$$

۳۰- گزینه ۳ (فرزاد روشنی، توابع ثابت، چندضابطه‌ای و همانی، صفحه ۳۰ تا ۳۳)

طبق صورت سؤال، تابع f به ازای هر عضو D_f همان عضو را خروجی می‌دهد. با حل معادله $f(x) = x$ ، اعضای دامنه f را به دست می‌آوریم:

$$f(x) = x \Rightarrow x^3 - 6x^2 + 9x = x \Rightarrow x(x^2 - 6x + 9) = x \Rightarrow x(x^2 - 6x + 9 - 1) = 0$$

$$\Rightarrow x(x^2 - 6x + 8) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x=0 \\ x=2 \Rightarrow f \\ x=4 \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۲) «سؤالات منتخب از کتاب نمره»)

۳۱- گزینه ۴ (کتاب نوروز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۳ کتاب درسی)

برای بیان نقیض یک گزاره کافی است فعل جمله را منفی کنیم یا جمله‌ای بیان کنیم که جمله اول را نفی کند و همچنین می‌دانیم که نقیض یک گزاره، ارزشی دقیقاً مخالف ارزش گزاره دارد. بنابراین نقیض چهار مورد داده شده به درستی بیان شده است.

۳۲- گزینه ۱ (کتاب نوروز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱ کتاب درسی)

با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها، p و q نادرست هستند، پس در گزاره شرطی $\sim p \Rightarrow q$ مقدم درست و تالی نادرست است، پس ترکیب شرطی آن‌ها نادرست است.

چون $\sim p$ درست و q نادرست است، پس گزاره $\sim p \Leftrightarrow q$ نادرست است، پس ترکیب فصلی $(\sim p \Leftrightarrow q) \vee q$ نیز نادرست است.

با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها q نادرست است، پس ترکیب شرطی $q \Rightarrow (p \wedge \sim q)$ به انتهای مقدم درست است.

۳۳- گزینه ۲ (کتاب نوروز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷ کتاب درسی)

راه حل اول: با استفاده از جدول ارزش گزاره‌ها داریم:

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$p \Rightarrow \sim q$	$\sim p \Rightarrow q$	$p \wedge q$
T	T	F	F	F	T	T
T	F	F	T	T	T	F
F	T	T	F	T	T	F
F	F	T	T	T	F	F
$\sim p \vee q$		$q \Rightarrow \sim p$				
T		F				
F		T				
T		T				
T		T				

۲۳- گزینه ۱

(امیر محمودیان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

برای این که ترکیب عطفی دو گزاره درست باشد، لازم است که هر دو درست باشند. (۱) ارزش $\sim (q \Rightarrow r)$ درست است. در نتیجه ارزش $r \Rightarrow q$ نادرست است، ترکیب شرطی فقط در حالت درستی مقدم و نادرستی تالی، ارزش نادرست دارد و بنابراین ارزش q درست و ارزش $\sim r$ نادرست است، یعنی ارزش r درست است. (۲) ارزش $q \Leftrightarrow \sim p$ درست است، یعنی p و q هم‌ارزش‌اند از آن‌جا که q ارزش درست و $\sim q$ ارزش نادرست دارد، بنابراین ارزش p نادرست است. طبق ارزش گزاره‌های p ، q و r ، ارزش گزاره $p \vee \sim r$ نادرست است.

۲۴- گزینه ۳

(مهریز زرین‌کفش، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

طبق جدول ارزش گزاره‌ها داریم:

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$\sim p \vee \sim q$	$p \vee q$
T	T	F	F	F	T
T	F	F	T	T	T
F	T	T	F	T	T
F	F	T	T	T	F

$\sim (p \vee q)$	$(\sim p \vee \sim q) \Leftrightarrow \sim (p \vee q)$	$p \Leftrightarrow q$
F	T	T
F	F	F
F	F	F
T	T	T

۲۵- گزینه ۲

(امیر محمودیان، استدلال ریاضی، صفحه ۱۲ و ۱۳)

مرحله به مرحله عبارت‌ها را به صورت نماد ریاضی می‌نویسیم:

(۱) جذر عدد: $\sqrt{x}$ ، مجذور عدد: x^2

(۲) تفاضل جذر عددی از مجذور آن عدد: $x^2 - \sqrt{x}$

(۳) نصف تفاضل جذر عددی از مجذور آن عدد: $\frac{x^2 - \sqrt{x}}{2}$

(۴) سه برابر عدد: $3x$

(۵) نصف تفاضل جذر عددی از مجذور آن از سه برابر آن عدد یک واحد بیشتر است:

$$\frac{x^2 - \sqrt{x}}{2} = 3x + 1$$

۲۶- گزینه ۴

(مهریز نصراللهی، استدلال ریاضی، صفحه ۱۴ تا ۱۸)

گزینه ۱: اگر دو طرف نامعادله را بر عدد مثبت تقسیم کنیم، جهت نامعادله عوض نمی‌شود. گزینه ۲: اگر طرفین نامعادله را در عدد منفی ضرب کنیم، جهت نامعادله عوض می‌شود. گزینه ۳: چون طرف اول همواره مثبت و طرف دوم عدد منفی است، پس معادله جواب ندارد. گزینه ۴: هیچ خطایی وجود ندارد و جواب معادله کاملاً صحیح است. باید توجه کنیم که در گزینه ۴ نمی‌توان $x - 3$ را از طرفین معادله ساده کرد.

۲۷- گزینه ۳

(مهریز نصراللهی، توابع ثابت، چندضابطه‌ای و همانی، صفحه ۳۰ تا ۳۳)

ضابطه تابع همانی به صورت $f(x) = x$ است، پس وقتی $f(x) = ax + b$ یعنی $a=1$ و $b=0$ و در نتیجه ضابطه تابع $g(x) = ax^2 + bx + 5$ به صورت $g(x) = x^2 + 5$ است. پس:

$$g(2) = 1(2^2) + 5 = 9$$

۲۸- گزینه ۲

(مهریز نصراللهی، توابع ثابت، چندضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۲ تا ۲۴)

رابطه‌ای تابع است که در آن هیچ‌دو زوج مرتب متمایزی مولفه اول برابر نداشته باشند پس اگر مولفه اول دو زوج برابر باشد، مولفه دوم نیز باید برابر باشد تا دو زوج یکسان باشند، پس:

$$f(x) = \begin{cases} x^2 + 1, & x < -1 \\ -\sqrt{x}, & -1 \leq x < 2 \\ -2x + 1, & x \geq 2 \end{cases}$$

$$f(-2) = (-2)^2 + 1 = 4 + 1 = 5 \Rightarrow f(f(-2)) = f(5)$$

$$f(3) = -2 \times (3) + 1 = -6 + 1 = -5 \Rightarrow f(f(3)) = f(-5)$$

حال $f(5)$ را از ضابطه سوم و $f(-5)$ را از ضابطه اول می‌یابیم:

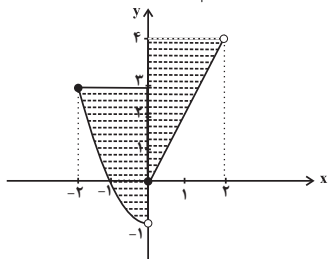
$$f(5) = -2 \times (5) + 1 = -10 + 1 = -9$$

$$f(-5) = (-5)^2 + 1 = 25 + 1 = 26$$

$$\Rightarrow f(f(-2)) - f(f(3)) = f(5) - f(-5) = -9 - 26 = -35$$

۴۰- گزینه «۳» (کتاب نوروز، توابع ثابت، چندضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۷ تا ۲۹ کتاب درسی) برای به‌دست آوردن برد تابع چند ضابطه‌ای ساده‌ترین راه، رسم نمودار آن است.

$$f(x) = \begin{cases} x^2 - 1, & -2 \leq x < 0 \Rightarrow \begin{matrix} x & -2 & -1 & 0 \\ y & 3 & 0 & -1 \end{matrix} \\ 2x, & 0 \leq x < 2 \Rightarrow \begin{matrix} x & 0 & 2 \\ y & 0 & 4 \end{matrix} \end{cases}$$



برد تابع از تصویر نقاط نمودار روی محور y ها به‌دست می‌آید، که با توجه به نمودار برد تابع $-1 < y < 4$ است.

علوم و فنون ادبی (۲)

۴۱- گزینه «۱» (مفهر نورانی، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی) **تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۲»: تذکره دولتشاه، اثر دولتشاه سمرقندی است.

گزینه «۳»: تاریخ جهانگشا، تاریخ سلجوقیان را دربرنمی‌گیرد و تاریخ خوارزمشاهیان را دربرمی‌گیرد و به نثر مصنوع و دشوار است.

گزینه «۴»: نثر المعجم در مقدمه، مصنوع است.

۴۲- گزینه «۴» (مفهر نورانی، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی) در قرن هشتم بی‌اعتقادی برخی از ایلخانان مغول و بی‌تصبی برخی دیگر نسبت به مذاهب رایج باعث شد صاحبان مذاهب‌های مختلف عقاید خود را ابراز کنند.

۴۳- گزینه «۴» (عارف سادات طباطبایی نژاد، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸) در بیت گزینه «۴»: واقع‌گرایی و توجه به دنیای بیرون وجود دارد که از ویژگی‌های سبک خراسانی است. در ابیات دیگر، مفهوم «تضاد عقل و عشق»، «ستایش عشق» و «بی‌اعتباری دنیا» مطرح شده است که از مضامین شعر سبک عراقی است.

۴۴- گزینه «۲» (مفهر نورانی، مجاز، ترکیبی) **بررسی موارد:**

الف) آهنگ (قصد) کردن دل تشخیص دارد.

ب) «جمال» به «خورشید» تشبیه شده است.

ج) تلمیح دارد به داستان حضرت خضر و یافتن آب حیات در تاریکی

د) واژه «نگین» مجاز از «نگشتر» است.

پس نقیض گزاره $p \Rightarrow q$ به صورت $p \wedge q$ است.

راه‌حل دوم: با استفاده از هم‌ارزی گزاره شرطی $p \Rightarrow q \equiv p \vee \neg q$ داریم:

$$p \Rightarrow \neg q \equiv p \vee \neg \neg q \xrightarrow{\text{با استفاده از قوانین دموکران}} \neg(p \wedge q)$$

پس هم‌ارز گزاره شرطی سؤال به صورت $\neg(p \wedge q)$ و نقیض آن به صورت زیر است:

$$\neg(p \Rightarrow \neg q) \equiv \neg(\neg(p \wedge q)) \equiv p \wedge q$$

۳۴- گزینه «۱» (کتاب نوروز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱ کتاب درسی)

چون r نادرست و $(q \Rightarrow r)$ درست است پس گزاره q نیز نادرست است.

چون q نادرست و $(\neg p \Rightarrow q)$ درست است، گزاره $\neg p$ نیز نادرست، و گزاره p درست است.

ترکیب دو شرطی زمانی که یکی از گزاره‌ها درست و گزاره دیگر نادرست باشد، دارای ارزش نادرست است. در گزینه «۱» p درست و r نادرست، پس $p \Leftrightarrow r$ نادرست است.

۳۵- گزینه «۲» (کتاب نوروز، استدلال ریاضی، صفحه ۱۲ و ۱۳ کتاب درسی)

عدد مورد نظر را x فرض می‌کنیم. یک سوم عدد به صورت $\frac{1}{3} \times x = \frac{x}{3}$ و مجذور آن

به صورت $(\frac{x}{3})^2$ است. پس معادله $2(\frac{x}{3})^2 = -x + 5$ را برای حل مسئله می‌نویسیم.

۳۶- گزینه «۲» (کتاب نوروز، ترکیبی، صفحه ۲ تا ۷ و ۱۲ تا ۱۸ کتاب درسی)

استدلال به کار رفته یک قیاس استثنایی است و نماد ریاضی آن $(p \Rightarrow q) \wedge (p \Rightarrow \neg q) \Rightarrow p$ است پس «الف» و «ت» نادرست هستند و نتیجه به دست آمده همواره درست است. پس موارد «ب» و «پ» درست هستند.

۳۷- گزینه «۴» (کتاب نوروز، توابع ثابت، چندضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷ کتاب درسی)

ضابطه تابع ثابت به صورت $f(x) = k$ است که با برابر قرار دادن ضابطه تابع صورت سؤال با k مقادیر b ، c و k را می‌یابیم:

$$f(x) = \frac{x^2 + bx - c}{x^2 + 2} \quad f(x) = k \Rightarrow \frac{x^2 + bx - c}{x^2 + 2} = k$$

$$x^2 + bx - c = k(x^2 + 2) \Rightarrow x^2 + bx - c = kx^2 + 2k$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x^2 = kx^2 \Rightarrow k = 1 \\ bx = 0 \Rightarrow b = 0 \\ -c = 2k \xrightarrow{k=1} c = -2 \end{cases}$$

پس حاصل $b + c = 0 - 2 = -2$ است.

۳۸- گزینه «۲» (کتاب نوروز، توابع ثابت، چندضابطه‌ای و همانی، صفحه ۳۰ تا ۳۳ کتاب درسی)

در نمایش زوج مرتبی تابع همانی مؤلفه اول و دوم زوج مرتب‌ها با یکدیگر برابر است، داریم:

$$f = \{(2a+1, -9), (2b+1, 2+a), (c, b+1)\}$$

$$\begin{cases} 2a+1 = -9 \Rightarrow 2a = -10 \Rightarrow a = -5 & (1) \\ 2b+1 = 2+a \xrightarrow{(1)} 2b+1 = 2+(-5) \Rightarrow 2b+1 = -3 \\ \Rightarrow 2b = -4 \Rightarrow b = -2 & (2) \\ c = b+1 \xrightarrow{(2)} c = -2+1 = -1 \end{cases}$$

۳۹- گزینه «۴» (کتاب نوروز، توابع ثابت، چندضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۷ تا ۲۹ کتاب درسی)

با توجه به ضابطه تابع ابتدا $f(-2)$ و $f(3)$ را می‌یابیم، دقت کنید که با توجه به محدوده دامنه ضابطه‌ها $f(-2)$ را از ضابطه اول و $f(3)$ را از ضابطه سوم می‌یابیم:

۴۵- گزینه ۴»

(اعظم نوری نیا، مجاز، صفحه ۵۲ و ۵۳)
در بیت گزینه ۴» «تاج زرین» مجاز از «خورشید» است.
در سایر گزینه‌ها «گنبد نیلی حصار»، «چرخ مینا» و «سقف بلند ساده بسیار نقش» مجاز از آسمان است.

۴۶- گزینه ۲»

(مهمر نورانی، مجاز، صفحه ۵۲)
در بیت گزینه ۲» واژه «چمن» مجاز از «باغ و صحرا» است.
در سایر گزینه‌ها واژه‌های مشخص شده، معنای حقیقی دارند.

۴۷- گزینه ۳»

(عارف سادات طباطبایی نژاد، قشیه، صفحه ۲۶ و ۲۷)
بیت گزینه ۳» سه تشبیه دارد: جهان مثل سفال / عمر مثل ریحان / عشق مثل آب
گزینه‌های دیگر دو تشبیه دارند:
گزینه ۱» سوزن مژگان / دیبای رخسار
گزینه ۲» هم‌چو خورشید / ماه طلعت
گزینه ۴» صف دل / خنجر مژگان

۴۸- گزینه ۱»

(هژبر رمیمی، پایه‌های آوایی هسان (۱)، صفحه ۴۳)
در این مصراع، فعلاتین سه بار تکرار شده است و فعلن یک بار.

م	گ	ز	د	س	خ	نا	ی
U	U	—	—	U	U	—	—

ئ	ب	دا	ند	ک	ل	بست
U	U	—	—	U	U	—

پایه‌های آوایی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲» —U— / —U— / —U— / —U—
گزینه ۳» —U— / —U— / —U— / —U—
گزینه ۴» —U— / —U— / —U— / —U—

۴۹- گزینه ۲»

(اعظم نوری نیا، پایه‌های آوایی هسان (۱)، صفحه‌های ۴۳ تا ۴۵)

ک	من	دش	می	د	وا	ند	پا	ی	مَش	تاق
U	—	—	—	U	—	—	—	U	—	—
مفاعیلن			مفاعیلن			فعلون				

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱» فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن
گزینه ۳» مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن
گزینه ۴» فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

۵۰- گزینه ۲»

(مهمر نورانی، پایه‌های آوایی هسان (۱)، صفحه ۴۳)
بیت گزینه ۲» بر وزن «مفاعیلن مفاعیلن فعلون» سروده شده است.

ن	کو	گو	یان	ن	صی	خت	می	ک	نن	دم
U	—	—	—	U	—	—	—	U	—	—

م	کن	پی	ش	دی	وا	ر	غی	بت	ب	سی
U	—	—	U	—	—	U	—	—	U	—

سایر ابیات بر وزن «فعلون فعلون فعلون فعل» آمده است و با بیت صورت سؤال هم‌وزن هستند.

علوم و فنون ادبی (۲) «سؤالات منتخب از کتاب نوره»

۵۱- گزینه ۳»

(کتاب نوره، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)
الف) غزل‌های خواجه کرمانی بر حافظ تأثیرگذار بوده است.
ب) شاعر عصر سربداران، قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است.
پ) صاحب مثنوی «جمشید و خورشید» در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته است.
ت) از میان آثار منشور مولانا «فیہ مافیہ» و «مجالس سبعه» را مولانا گفته و شاگردان نوشته‌اند.

۵۲- گزینه ۲»

(کتاب نوره، سبک عراقی، صفحه ۳۸ و ۳۹ کتاب درسی)
مورد «پ» و «ت» نادرست است:
پ) تاریخ‌نویسی در این دوره به اسلوب ساده رواج می‌یابد، هر چند نمونه‌هایی با نثر پیچیده نیز در میان تاریخ‌های این دوره یافت می‌شود.
ت) کتاب «محاکمة اللغتين» را امیرعلی شیر نوایی به ترکی نوشت.

۵۳- گزینه ۲»

(کتاب نوره، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸ کتاب درسی)
پیام بیت گزینه ۲» وصال است که از ویژگی‌های شعر سبک خراسانی است. شعر در مدح یک پادشاه است.
پیام ابیات دیگر گزینه‌ها:
گزینه ۱» ستایش عشق
گزینه ۳» باور به قضا و قدر
گزینه ۴» فراق

۵۴- گزینه ۱»

(کتاب نوره، مجاز، صفحه ۵۳ کتاب درسی)
در بیت گزینه ۱» «نان» مجاز از رزق و روزی است و هیچ رابطه شباهتی وجود ندارد.
مجاز به علاقه شباهت در سایر ابیات:
بیت ۲» «لعل» استعاره از «لب»
بیت ۳» «درخت گل» استعاره از معشوق
بیت ۴» «ترگس» استعاره از چشم

۵۵- گزینه ۴»

(کتاب نوره، مجاز، ترکیبی)
در ابیات، آرایه تشخیص وجود ندارد.
کنایه: «دست داشتن» کنایه از سهمیم بودن / «پیراهن دریدن» کنایه از بی‌تابی کردن
تناسب: خون و تیغ
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه ۱» تضادها: روز و شب، وصل و هجران

۵۶- گزینه ۴»

(کتاب نوره، قشیه، ترکیبی)
در بیت گزینه ۴» فقط تلمیح به داستان حضرت خضر دیده می‌شود. در این بیت، تشبیه وجود ندارد.
آرایه‌های تلمیح و تشبیه در سایر ابیات:
گزینه ۱» تلمیح به ماجرای حضرت یوسف و زلیخا، تشبیه: دل، یوسف است. / گزینه ۲» تلمیح به ماجرای طوفان نوح، تشبیه: لوح سینه / گزینه ۳» تلمیح به ماجرای حضرت سلیمان، تشبیه: دیو فتنه

۵۷- گزینه ۴»

(کتاب نوره، قشیه، صفحه ۲۹ کتاب درسی)
تشبیه فشرده اضافی: بهار طرب
تشبیه فشرده غیراضافی:
۱- صحبت پیر خرابات (مشبه) بهار طرب (مشبه‌به) است.
۲- نفس سوختگان (مشبه) سرو جوان (مشبه‌به) است.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه ۱» تشبیه فشرده غیراضافی: اینجا [مانند] چاه و زندان است / اینجا [مانند] بیت‌الاحزان است.
گزینه ۳» تشبیه فشرده اضافی: کف افسوس

۵۸- گزینه ۳»

(کتاب نوره، پایه‌های آوایی، صفحه ۲۳ کتاب درسی)
شکل کامل بیت صورت سؤال:
«گر سیل عالم بر شود هر موج چون اُشتر شود / مرغان آبی را چه غم تا غم خورد مرغ هوا»
با توجه به وزن بیت و نوع پایه‌های آوایی، فقط عبارات گزینه ۳» برای جاهای خالی بیت صورت سؤال متناسب نیست.

۵۹- گزینه ۴

(کتاب نوروز، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۶ کتاب درسی)
فقط واژگان و ترکیبات گزینه ۴ با رکن مقابل آن مطابقت دارند.
واژگان و ترکیبات سایر گزینه‌ها که با رکن مقابل خود مطابقت ندارند عبارت‌اند از:
گزینه ۱: «جرع‌های / گزینه ۲: زاهدان / گزینه ۳: نیلوفران

۶۰- گزینه ۲

(کتاب نوروز، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳ کتاب درسی)
پ) قهر اگر دارد بسی ناساز و ناهنجار دارد: فعلاتین فعلاتین فعلاتین
ث) مه‌رم ز حرمان شد فزون شوقی ز حسرت کم نشد: مستغفلن مستغفلن مستغفلن
الف) خوش آن شیشه کز وی درخشان شود می: فعولن فعولن فعولن
وزن سایر مصراع‌ها:
بیت «ب»: فعولن فعولن فعولن فعل
بیت «ت»: فعلاتین فعلاتین فعلاتین

فلسفه

۹۱- گزینه ۴

(راهنما بابائی صومعه‌گورین، زندگی بر اساس اندیشه، صفحه ۳۸)
از دیدگاه سقراط، ثروت فضیلت نمی‌آورد، بلکه از فضیلت است که ثروت و هر آنچه سودمند است به دست می‌آید.

۹۲- گزینه ۳

(راهنما بابائی صومعه‌گورین، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۲ و ۳۳)
پارمنیدس می‌گفت جهان یک امر ثابت و واحد است که حرکت و شدن ندارد. او می‌گفت در جهان واقع نیستی راه ندارد و نمی‌توان گفت «نیستی هست».

۹۳- گزینه ۴

(تازنین قاسمی، امکان شناخت، صفحه ۳۶ تا ۴۸)
حقایق بسیاری وجود دارد که هنوز انسان نتوانسته آن‌ها را بشناسد. ممکن است ما در توانایی خود برای شناخت برخی امور شک کنیم، اما این شک، غیر از شک در امکان اصل شناخت است.

۹۴- گزینه ۳

(راهنما بابائی صومعه‌گورین، امکان شناخت، صفحه ۴۵ و ۴۷)
این جمله یکی از دیدگاه‌ها را در ارتباط با شناخت مطرح می‌کند نه ویژگی آن را.

۹۵- گزینه ۳

(سیرمهر مرنی‌دینانی، چیستی فلسفه، صفحه ۷)
این گروه پیروزی بر رقیب را مهم‌ترین هدف می‌دانستند و از استدلال‌هایی استفاده می‌کردند که به ظاهر درست، اما در واقع غلط بود.

۹۶- گزینه ۴

(سیرمهر مرنی‌دینانی، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه ۱۳)
هستی‌شناسی (وجود شناسی) بخش اول فلسفه است که درباره قوانین و احکام کلی و عام حاکم بر هستی و وجود بحث می‌کند و معرفت‌شناسی بخش دوم است که توانایی انسان در شناخت هستی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.

۹۷- گزینه ۳

(سیرمهر مرنی‌دینانی، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه ۱۵ و ۱۶)
مسئله اهمیت اصالت جامعه یا فرد از مسائل فلسفه علوم اجتماعی است. افرادی که معتقد به اصالت جامعه هستند، در سیاست نیز به سوسیالیسم اعتقاد دارند.

۹۸- گزینه ۲

(سیرمهر مرنی‌دینانی، چیستی فلسفه، صفحه ۹ و ۱۰)
فلسفه به بررسی اصل وجود و حقیقت جهان، طبیعت و انسان می‌پردازد؛ فیلسوف درباره هستی و موجودیت موجودات صحبت می‌کند، به همین خاطر مباحث فلسفی پایه و اساس مباحث سایر علوم به‌شمار می‌آیند.
مسائل فلسفی از جهت روش، مانند مسائل ریاضی هستند.

۹۹- گزینه ۴

(اسماء منتظری، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۲ و ۲۳)
فیلسوف واقعی هیچ سخنی را بدون دلیل نمی‌پذیرد و عقیده‌اش را بر پایه خیالات، تبلیغات و تعصب بنا نمی‌کند. او درباره استدلال‌ها می‌اندیشد و اگر به درستی‌شان پی ببرد، آن‌ها را می‌پذیرد. عموم مردم درباره خدا، آزادی و ... نظر می‌دهند ولی فرق فیلسوف با دیگران این است که فیلسوف به نحو جدی فکر می‌کند. (استقلال در اندیشه)
فلسفه از این توانایی منطقی (دوری از مغالطه‌ها) کمک می‌گیرد تا اندیشه‌های فلسفی درست از تفکرات غلط تشخیص داده شود و راه رسیدن به اعتقادات درست هموار گردد.

۷۰- گزینه ۳

(اسماء منتظری، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۱ و ۲۲)
برخی آدم‌ها در حقیقت انسان و جهان می‌اندیشند و در بسیاری موارد به دانشی درست درباره جهان و انسان می‌رسند؛ در نتیجه می‌توانند هدف قابل قبولی برای زندگی برگزینند و زندگی آنان معنای درستی پیدا کند.

فلسفه «سؤالات ملتبس از کتاب نوروز»

۷۱- گزینه ۴

(کتاب نوروز، چیستی فلسفه، صفحه ۷ و ۸ کتاب درسی)
سیر معنای کلمه فلسفه به این صورت است:
۱) فلسفه به معنای دوستداری دانایی، ۲) فلسفه به معنای مطلق دانش، ۳) فلسفه به معنای دانش خاص

۷۲- گزینه ۲

(کتاب نوروز، چیستی فلسفه، صفحه ۳ و ۴ کتاب درسی)
گزینه‌های ۱، ۳ و ۴ از سؤالات ویژه فلسفی نیستند.

۷۳- گزینه ۳

(کتاب نوروز، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۱ و ۲۲ کتاب درسی)
برخی انسان‌ها، فارغ از اشتغالات روزانه، لحظاتی به تفکر درباره باورهای خود می‌پردازند و نسبت به پذیرش آن باورها می‌اندیشند و می‌خواهند به ریشه باورهای خود برسند و چرایی قبول آن‌ها را بررسی کنند. اینان در حقیقت اهل تفکر فلسفی هستند و می‌کوشند بنیان‌های فکری خود را در چارچوب عقل و منطق قرار دهند.

۷۴- گزینه ۳

(کتاب نوروز، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۵ کتاب درسی)
زندانی رها شده از بند، غار را به یاد می‌آورد و از وضعیت خود احساس رضایت نکرده و به حال گرفتاران در بند تأسف می‌خورد و برای رهایی آنان از زندان تلاش خواهد کرد.

۷۵- گزینه ۱

(کتاب نوروز، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۲۹ کتاب درسی)
متون هندو که از تفکر در مسائل بنیادین هستی حکایت دارد، اوپانیشادها نام دارد که اوپانیشاد به معنای نشستن دور هم در جای پنهان است، پس می‌توان آن را گفت‌وگوهای انجمن پنهان ترجمه کرد.

۷۶- گزینه ۱

(کتاب نوروز، زندگی بر اساس اندیشه، صفحه ۴۰ کتاب درسی)
از گشت و گذار در شهر جز این مقصودی ندارم که شما جوانان و بزرگسالان را متقاعد سازم که نباید جسم و مال و ثروت را بر کمال نفس خود ترجیح دهید و به شما یادآوری کنم که ثروت فضیلت نمی‌آورد بلکه از فضیلت است که ثروت و هر چه برای جامعه مفید است حاصل می‌شود.

۷۷- گزینه ۳

(کتاب نوروز، زندگی بر اساس اندیشه، صفحه ۳۷ کتاب درسی)
سقراط مرگ را بر بدی ترجیح داد؛ زیرا معتقد بود بدی تندتر از مرگ می‌دود و مخالفان او با همه چستی و چالایی در چنگال بدی گرفتاراند.

۷۸- گزینه ۴

(کتاب نوروز، امکان شناخت، صفحه ۴۶ کتاب درسی)
تشریح عبارت‌های نادرست:
گزینه ۱: معرفت‌شناسی امروزه به شاخه‌ای مستقل در فلسفه تبدیل شده است.
گزینه ۲: توجه ویژه کانت باعث رشد این بخش شد.
گزینه ۳: معرفت‌شناسی، شاخه‌ای جدای از فلسفه نیست، بلکه همواره جزء فلسفه بوده و هست.

۷۹- گزینه ۲

(کتاب نوروز، امکان شناخت، صفحه ۴۷ کتاب درسی)
گرجیاس می‌گفت: اولاً چیزی وجود ندارد و ثانیاً اگر هم وجود داشته باشد، انسان ابزار شناخت آن را ندارد.

۸۰- گزینه ۳

(کتاب نوروز، امکان شناخت، صفحه ۴۴ کتاب درسی)
امور نامحسوس نه با ابزار و نه با حواس قابل درک نیستند، اما امور محسوس با حواس قابل درک‌اند. اموری که با دستگاه‌ها و ابزار درک می‌شوند نیز مادی به حساب می‌آیند.

روانشناسی

۸۱- گزینه ۲»

(سیرمهمر مدرنی دینانی، روان شناسی رشد، صفحه ۴۱)
در روان شناسی به رفتارهایی که وابسته به آمادگی زیستی است «رشد یا پختگی» می گویند. وراثت نقش تعیین کننده ای در رشد یا آمادگی زیستی افراد دارد.

۸۲- گزینه ۲»

(سیرمهمر مدرنی دینانی، حافظه و علل فراموشی، صفحه ۹۲)
- رمزگردانی به انواع شنیداری، دیداری و معنایی تقسیم کلی می شود.
- رمزگردانی کلی در برگیرنده خلاصه موضوع است و خطای کمتری دارد.

۸۳- گزینه ۲»

(سیرمهمر مدرنی دینانی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۸۳ و ۸۴)
تشریح گزینه های دیگر:
گزینه ۱: «۱» روش های جزءنگر، درک جامعی ایجاد نمی کند.
گزینه ۳: «۳» کل، درک جامع تری از مجموع اجزا ایجاد می کند.
گزینه ۴: «۴» ادراک یک شکل، تحت تأثیر زمینه های مختلف آن شکل است.

۸۴- گزینه ۲»

(آزاره میرزائی، حافظه و علل فراموشی، صفحه ۹۵ و ۹۷)
حافظه کاری، نشان دهنده این موضوع است که انواع حافظه را نمی توانیم صرفاً براساس زمان تقسیم بندی کنیم.
در حافظه بلندمدت، نوع رمزگردانی، عمدتاً معنایی است.
در حافظه حسی، حجم ردهای حسی زیاد، اما مدت ذخیره سازی آن ها کوتاه است.

۸۵- گزینه ۴»

(آزاره میرزائی، روان شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۸ و ۱۹)
الف) هر چیزی که تغییر می کند، متغیر نام دارد.
ب) هوش عبارت است از قدرت سازگاری با محیط.
پ) همه علوم به یک میزان دارای یافته های تکرار پذیر نیستند.
ت) دانشمند با طرح مسئله، موقعیت های ناشناخته و مجهول را شناسایی می کند.

۸۶- گزینه ۳»

(آزاره میرزائی، روان شناسی رشد، صفحه ۶۲ و ۶۳)
تشریح عبارت های نادرست:
الف) خود واقعی همان ویژگی های فردی است و خود آرمانی ویژگی هایی است که فرد دوست دارد داشته باشد.
ب) رویا پردازی در دوره نوجوانی، غیر طبیعی نیست.

۸۷- گزینه ۲»

(کروثر دستورانی، روان شناسی رشد، صفحه ۵۸ و ۶۱)
الف) رشد سریع شناختی در دوره نوجوانی و جوانی باعث می شود که فرد بهتر بتواند درباره مسائل اخلاقی، ارزشی و دینی قضاوت کند.
ب) تحول اخلاقی و ارزشی در نوجوانی بیش از هر دوره دیگری است.
پ) به دلیل رشد اجتماعی، گرایش نوجوان به گروه همسالان بیش تر از سابق شده و در کنار همسالان بودن برای نوجوان بسیار لذت بخش است.

۸۸- گزینه ۱»

(مانره مؤمنی، حافظه و علل فراموشی، صفحه ۱۰۵ تا ۱۰۷)
تشریح عبارت های نادرست:
ب) برای کنترل اثر تداخل، از یادگیری با فاصله و یادگیری عمیق استفاده می کنیم.
ج) بیش تر افرادی که می گویند حافظه ما ضعیف است، مشکل حافظه ندارند، بلکه مشکل توجه دارند.
و) در روش پس خبا، در مرحله پیش خوانی مطالب هر فصل را پیش خوانی می کنیم تا برداشت کلی از مطالب را به دست بیاوریم.

۸۹- گزینه ۳»

(ویدر دهقان، احساس، توجه و ادراک، صفحه ۶۹ تا ۷۱)
الف) دریافت چندحسی کارایی بیش تری دارد.
ب) تحریک هر یک از گیرنده های حسی تابع شدت محرک است.
پ) تحریک اندام های حسی موجب احساس محرک می شود.
ت) تعبیر و تفسیر کردن و معنی و مفهوم و سازمان دادن به محرک های توجه شده ادراک نام دارد.

۹۰- گزینه ۴»

(سیرمهمر مدرنی دینانی، روان شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۵ تا ۱۷)
الف) کنترل و پیش بینی در علم روان شناسی، نسبت به بسیاری از علوم تجربی دیگر، با دشواری های بیشتری روبه رو است.
ب) مشاهده و تجربه، رکن اساسی روش تجربی است.
پ) هر نظریه علمی که براساس مشاهده و تجربه شکل گرفته است، خود بر نظریات و مبانی غیر تجربی متکی است.

روانشناسی «سؤالات ملکی ۱ کتاب نوروز»

۹۱- گزینه ۳»

(کتاب نوروز، روان شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۱ و ۱۲ کتاب درسی)
روش های مبتنی بر منطق مربوط به شیوه های مبتنی بر عقل است.
بررسی آیات الهی، مربوط به استناد به وحی می باشد.
روش های مبتنی بر درک درونی مربوط به شیوه های مبتنی بر سیر و سلوک و روش های شهودی است.

۹۲- گزینه ۱»

(کتاب نوروز، روان شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۲۰ و ۲۱ کتاب درسی)
جامع ترین تعریف روان شناسی، عبارت است از: «علم مطالعه رفتار و فرایندهای ذهنی یا همان شناخت». به هر نوع فعالیت مورد مشاهده جاندار، رفتار گفته می شود. اما فرایندهای ذهنی، از اموری هستند که به صورت مستقیم نمی توانیم آن ها را مشاهده کنیم.
«خوابیدن دسته جمعی نهنگ ها در اقیانوس» یک رفتار قابل مشاهده است. تجزیه و تحلیل سؤالات کنکور در ذهن، نمونه ای از رفتار غیر قابل مشاهده است که از آن تحت عنوان فرایند ذهنی یا شناخت یاد می شود.

۹۳- گزینه ۳»

(کتاب نوروز، روان شناسی رشد، صفحه ۵۰ تا ۵۲ کتاب درسی)
الف) کودکان در ۴ یا ۵ سالگی به بازی های موزای علاقه دارند. در این بازی ها کودکان علاقه مندند در کنار یکدیگر باشند، ولی به تنهایی بازی کنند.
ب) ترس از غریبه در ۸ - ۷ ماهگی کودک رخ می دهد.
پ) توضیح داده شده مربوط به رشد درک اخلاقی است.

۹۴- گزینه ۳»

(کتاب نوروز، روان شناسی رشد، صفحه ۵۷ کتاب درسی)
هیجانات منبع رفتارهای مثبت و سازنده هستند، در صورت هدایت نشدن و به کارگیری غلط آن ها، هیجان ها به رفتارهای مخرب و پرخطر منجر می شوند.

۹۵- گزینه ۴»

(کتاب نوروز، روان شناسی رشد، صفحه ۵۴ تا ۵۶ کتاب درسی)
تشریح گزینه های دیگر:
گزینه ۱: «۱» مبنای استدلال در دوره کودکی، واقعیت های ملموس و بیرونی است. در حالی که در دوره نوجوانی برای اولین بار، تفکر فرضی شکل می گیرد.
گزینه ۲: «۲» هر دو عبارت صحیح است.
گزینه ۳: «۳» سرعت تفکر در دوره نوجوانی افزایش می یابد.
گزینه ۴: «۴» تغییراتی که بر توانایی تولید مثل تأثیر می گذارد، «ویژگی های جنسی اولیه» نامیده می شود.

۹۶- گزینه ۴»

(کتاب نوروز، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۷ کتاب درسی)
در این مثال علی تصمیم درست گرفته و علامت غایب را ردیابی نکرده، لذا رد درست را ردیابی کرده است.

۹۷- گزینه ۳»

(کتاب نوروز، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۸۵ کتاب درسی)
بر پایه شواهد تجربی، ادراک از ویژگی های حسی و نوع پردازش فرد اثر می پذیرد.

۹۸- گزینه ۲»

(کتاب نوروز، حافظه و علل فراموشی، صفحه ۹۷ کتاب درسی)
بخش اول چون به دانش عمومی شخص مربوط است، مربوط به حافظه معنایی می باشد.
پرسش دوم چون مربوط به زمان و مکان مشخصی است مربوط به حافظه رویدادی است.
تقسیم انواع حافظه با توجه به نوع اطلاعات صورت گرفته است.
بر آورد حداکثر زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر، به ویژگی های شخصی و دشواری تکلیف مورد نظر بستگی دارد.

۹۹- گزینه ۴»

(کتاب نوروز، ترکیبی، صفحه ۸۰ و ۹۸ کتاب درسی)
معانی کلمات به صورت پیاپی و مرتبط با سایر معانی شکل می گیرد.
شبهه سلسله مراتبی واژه های مثل «قناری» در حافظه معنایی است.

۱۰۰- گزینه ۴»

(کتاب نوروز، حافظه و علل فراموشی، صفحه ۱۰۵ کتاب درسی)
برای اینکه حافظه شما پذیرای اطلاعات جدید باشد، سعی کنید در ابتدا، درباره اهمیت آن، اطلاعات کسب کنید. مطالب مهم و کاربردی، دوست داشتنی هستند. چیزی را که دوست نداشته باشیم، به راحتی رمزگردانی نمی شود.



آدرس وب سایت ما

novinkonkor.com

نوین کنکور

در شبکه های اجتماعی



novinkonkor



@novinkonkor



۰۹۳۸۲۵۱۶۷۴۷

نوین کنکور مرجع کنکور و امتحان نهایی