



آدرس وب سایت ما

novinkonkor.com

نوین کنکور

در شبکه های اجتماعی



novinkonkor

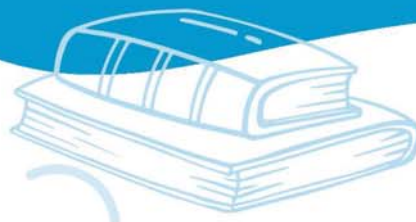


@novinkonkor



۰۹۳۸۲۵۱۶۷۴۷

نوین کنکور مرجع کنکور و امتحان نهایی



دهم انسانی



۲۸ دی ۱۴۰۳

دفترچه سؤال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز
برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه
خود اسکن کنید.

نیم‌سال دوم آغازی مهم‌تر است؛ چرا؟

نیم‌سال اول به پایان رسید و حالا نیم‌سال دوم آغاز شده است. البته نیم‌سال دوم آغازی مهم‌تر است؛ چرا؟

۱- کارنامه دارید. کارنامه نیم‌سال اول را دریافت کرده‌اید و می‌توانید برنامه‌ریزی دقیق‌تری برای خود داشته باشید.

۲- آگاه‌تر شده‌اید. در آغاز سال نسبت به هر درس شناخت کافی نداشتید، اما الان نسبت به نقاط قوت و ضعف خود آگاه‌تر شده‌اید.

۳- انگیزه‌تان بیشتر است. همانند نیمه دوم فوتبال، در نیم‌سال دوم هم انگیزه برای موفقیت بیشتر است.

۴- دوره‌ی طلایی نوروز را دارید. در تعطیلات نوروز می‌توانید تسلط خود را بر درس‌های نیم‌سال اول کامل کنید.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	دانیال آرکیش، مهدی اسفندیاری، محسن جهان‌بخش، آروین حسینی، حمیدرضا رستم‌نژاد، مسعود عباسی
علوم و فنون ادبی (۱)	صالح بهاری، سعید جعفری، اکرم رسا، علی صیدانلو، ابوالفضل عباس‌زاده، فاطمه عبدالوند، سعید کرمی، محمد مالک
جامعه‌شناسی (۱)	راضیه ابراهیمی‌نژاد، یاسین ساعدی، فرهاد منوچهری، شیلا هاشمیان
عربی، زبان قرآن (۱)	ابوطالب درانی، مرتضی کاظم‌شیرودی، مصطفی قدیمی‌فرد، آیدین مصطفی‌زاده
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	راضیه ابراهیمی‌نژاد، علیرضا آزادی‌زاده، متین بهادرلو، امیررضا پرویزی، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین، اقبال مرادی
منطق	جواد پاکدل، محمد رضایی‌بقا، طه‌ورا ره‌انجام، سالار صفایی
اقتصاد	سارا شریفی، علی صیدی، احسان عالی‌نژاد، سپیده فتح‌الهی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران استاد	ویراستاران رتبه برتر	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	سید عارف خیبری	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	حسن اصحابی	حسن اصحابی	الهام محمدی	امیرمحمد قلعه‌کاهی، جواد جلیلیان	الناز معتمدی
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، زهرا زارع	زهرا قصری، امیررضا کرمی‌پور، سیدعلی لطفی، عرفان انصاریان	سجاد حقیقی‌پور
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، آیدین مصطفی‌زاده	عرفان انصاریان	لیلا ایزدی
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	زهرا دامیار	زهرا دامیار	فاطمه عزیزی	امیررضا کرمی‌پور	عطیه محلوجی
منطق	مرضیه محمدی	مرضیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، محمدعلی یوسفی	سیده سمیرا معروف، امیرمحمد قلعه‌کاهی	سوگند بیگلری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	محمدعلی یوسفی، مرضیه محمدی	تینا شمسی	سجاد حقیقی‌پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی

آزمون ۲۸ دی ماه ۱۴۰۳

دهم انسانی

تعداد سؤال (اختصاصی): ۱۰۰ سؤال مدت پاسخ‌گویی (اختصاصی): ۱۲۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس اختصاصی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۲۰	۱۱	۳۰	۲۰
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵
۴	عربی، زبان قرآن (۱)	۲۰	۴۱	۶۰	۲۰
۵	تاریخ (۱)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۶	جغرافیای ایران	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰
۷	منطق	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵
۸	اقتصاد	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵

توجه: سؤالاتی که با نشان گر  مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.

آزمون ۲۸ دی ماه ۱۴۰۳

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
ریاضی و آمار (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
علوم و فنون ادبی (۱)	۶	۵	۳	۲	۱	
جامعه‌شناسی (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	

مدت پاسخ‌گویی: ۵۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۴۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۲۰	۱۱	۳۰	۲۰
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

کل مباحث نیم‌سال اول

کل فصل ۱ و

فصل ۲ (تا پایان درس ۳)

صفحه‌های ۹ تا ۶۲

۱- در $\frac{2}{3}$ از ربع زمینی گندم کاشته‌ایم و می‌خواهیم در $\frac{3}{5}$ ثلث باقی‌مانده آن، ذرت و سپس در بخش باقی‌مانده آن برنج بکاریم. اگر مساحت بخش در نظر گرفته شده برای برنج ۴۰ متر مربع باشد، مساحت کل زمین کدام است؟

(۱) ۵۰ (۲) ۱۰۰

(۳) ۸۰ (۴) ۶۰

۲- چه تعداد از موارد زیر در مورد معادله درجه دوم $ax^2 + bx + c = 0$ الزاماً صحیح است؟ ($a \neq 0$)

الف) اگر $c = 0$ و a, b مخالف صفر باشند، در این صورت یکی از ریشه‌های معادله، صفر خواهد بود.

ب) اگر $b = 0$ باشد، آنگاه ریشه‌های معادله قرینه یک‌دیگرند.

ج) اگر $b^2 = 4ac$ باشد، معادله دو ریشه حقیقی متمایز خواهد داشت.

د) اگر $a.c < 0$ باشد، معادله ریشه حقیقی نخواهد داشت.

(۱) صفر (۲) یک

(۳) دو (۴) سه

۳- گلدانی از جنس نقره و مس داریم که نسبت جرم نقره خالص آن به جرم مس خالص آن برابر ۸ است. استاد قلمکار آن را ذوب و ۲۰۰ گرم مس به آن

اضافه کرد و گلدان جدیدی ساخت. می‌دانیم $\frac{3}{4}$ جرم گلدان جدید نقره است. جرم نقره به‌کار رفته در گلدان جدید چند گرم است؟

(۱) ۱۰۶۰ (۲) ۹۶۰

(۳) ۱۰۸۰ (۴) ۹۸۰

۴- نمودار پیکانی زیر مربوط به یک تابع است. حاصل $\frac{m \times k}{n}$ کدام است؟

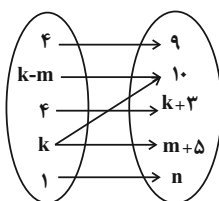
نهایی

(۱) ۳

(۲) ۱۲

(۳) $\frac{8}{5}$

(۴) $\frac{24}{5}$



۵- اگر رابطه $f = \{(-2, 1), (3, n^2 - n), (5, n), (3, 12), (\frac{6}{n}, 0)\}$ تابع باشد، مقدار $f(5)$ کدام است؟

نهایی

(۱) صفر (۲) ۹

(۳) -۳ (۴) ۴

محل انجام محاسبات

۶- در تابع $f(x) = \frac{\sqrt{x+1}}{2} + a$ ، اگر مجموع اعضای بُرد برابر $-\frac{9}{2}$ باشد، در این صورت a کدام است؟ $B \rightarrow \{3, 8, 15\}$

(۱) ۳ (۲) -۳

(۳) ۵ (۴) -۵

۷- قطر مستطیلی ۱۱ است. کدام تابع، مساحت این مستطیل را بر حسب طول آن محاسبه می کند؟

(۱) $f(x) = x\sqrt{21-x^2}$, $0 < x < 11$ (۲) $f(x) = x\sqrt{11-x}$, $0 < x < 11$

(۳) $f(x) = x\sqrt{25-x^2}$, $0 < x < 5$ (۴) $f(x) = x\sqrt{5-x}$, $0 < x < 5$

۸- مساحت محصور بین نمودار تابع $f(x) = -2x + 6$ و محورهای مختصات کدام است؟

نهایی

(۱) ۶ (۲) ۹

(۳) ۱۲ (۴) ۱۸

۹- تابع خطی f از نقطه‌ای به عرض یک، واقع بر محور عرض‌ها می‌گذرد و $f(-1) = 2$ است، در این صورت تابع f محور طول‌ها را در نقطه‌ای با کدام

طول قطع می‌کند؟

(۱) ۱ (۲) -۱

(۳) ۲ (۴) -۲

۱۰- خط d از نقطه $(1, 3)$ و نقطه تلاقی دو خط به معادلات $3x - y = -1$ و $x + 2y = -5$ گذشته است. شیب خط d کدام است؟

(۱) $-2/5$ (۲) $2/5$

(۳) $-2/5$ (۴) $2/5$

محل انجام محاسبات

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

کل مباحث نیم سال اول

کل فصل ۱ و ۲

صفحه‌های ۱۲ تا ۵۸

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- کدام عبارت درباره ابیات زیر نادرست است؟

پایانی

«بدان کوش تا زود دانا شوی چو دانا شوی زود والا شوی»

نه دانایتر آن کس که والاتر است که والاتر آن کس که دانایتر است

نبینی ز شاهان آبَر تخت و گاه ز دانندگان بازجویند راه؟

اگر چه بمانند دیر و دراز به دانا بُودشان همیشه نیاز»

(۱) واژه عربی در بیت‌ها یافت نمی‌شود.

(۲) در بیت‌های بالا دو مورد حذف به قرینه لفظی دیده می‌شود.

(۳) در این ابیات هم واژه کهن یافت می‌شود و هم کاربرد کهن واژه.

(۴) حداقل دو جناس در ابیات وجود دارد.

۱۲- کدام گزینه در رابطه با رباعی زیر نادرست است؟

پایانی

«آن قصر که بهرام در او جام گرفت آهو بچه کرد و روبه آرام گرفت»

بهرام که گور می‌گرفتی همه عمر دیدی که چگونه گور بهرام گرفت؟»

(۱) آرایه‌های «واژه‌آرایی، جناس» در این رباعی مشهود است.

(۲) این رباعی در زمره اشعار «تعلیمی» قرار می‌گیرد که تداعی‌کننده مفهوم بیت «مجو درستی عهد از جهان سست نهاد / که این عجوز، عروس هزار

داماد است» است.

(۳) پنج هجای کشیده در بیت اول وجود دارد.

(۴) در این رباعی چهار هجای کشیده وجود دارد که بلند محسوب می‌شوند.

۱۳- کدام بخش مشخص‌شده از متن زیر نادرست است؟

«شعر حکمی و اندرزی در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم به وجود آمد ولی در دوره سلجوقیان به پختگی رسید و بعد از آغاز قرن چهارم که آوردن

۲

۱

موعظه و اندرز در آثار معمول گردید در این باب مثنوی‌های کوتاهی سروده شد اما کسی که قصیده تمام و کمال در این موضوع سرود کسایی مروزی بود.»

۴

۳

(۴) چهار

(۳) سه

(۲) دو

(۱) یک

۱۴- آثار مربوط به عبارات زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(الف) متن «و این کتاب را بیاوردند از بغداد، نبشته به زبان تازی؛ پس دشخوار آمد خواندن این کتاب ...» برگرفته از این کتاب است.

(ب) ترجمه‌ای است از تاریخ مفصل محمدبن جریر طبری تحت عنوان «تاریخ الرّسل و الملوك» که البته نویسنده مطالبی از اصل تاریخ حذف کرده و

ضمن افزودن مطالبی، آن را به صورت تألیف مستقلی درآورده است.

(ج) موضوع این کتاب، تاریخ گذشته ایران است و در سال ۳۴۶ قمری به دست عده‌ای از دانشوران نوشته شده است.

(۱) شاهنامه ابومنصوری، تاریخ بلعمی، ترجمه تفسیر طبری

(۲) ترجمه تفسیر طبری، تاریخ بلعمی، شاهنامه ابومنصوری

(۳) شاهنامه ابومنصوری، ترجمه تفسیر طبری، شاهنامه ابومنصوری

(۴) ترجمه تفسیر طبری، تاریخ بلعمی، تاریخ الرّسل و الملوك

۱۵- از دیدگاه تاریخ ادبیات، همه گزینه‌ها درست است؛ به جز

(۱) آثاری مانند «یادگار زریران» و «درخت آسوریک» که هر دو اصل پارسی دارند در زمان دولت صفاری به کتابت درآمدند.

(۲) زبان فارسی میانه در شمال و شمال شرقی و فارسی نو در شرق و شمال شرقی ایران رواج داشت.

(۳) در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم آثار ارزنده‌ای به فارسی نوشته شد و فرهنگ کهن ایرانی رواج یافت.

(۴) زبان فارسی در مرحله سوم خود با زبان عربی آمیختگی بسیاری یافت و آثار بسیاری توسط ادیبان و دانشمندان ایرانی به عربی نوشته شد.

۱۶- نشانه‌های هجایی کدام مصراع در مقابل آن نادرست آمده است؟

نهایی

(۱) با من ز تو یادگار جز درد نماند: --UU--U-U--UU--

(۲) خبرت هست که بی‌لعل تو ما خون جگریم: --UU--UU--UU--UU--

(۳) آزدن و بیزار شدن شرط خرد نیست: --UU--UU--UU--

(۴) با من چو کوهکن دل کوه است در فغان: --U-U--UU--U--

۱۷- کدام بیت در قالب مثنوی سروده شده و بیشترین هجای بلند را دارد؟

(۱) بند همه غم‌های جهان بر دل من بود در بند تو افتادم و از جمله برستم

(۲) تو اگر چنین لطیف از در بوستان درآیی گل سرخ شرم دارد که چرا همی شکفتم

(۳) یکی را که معزول کردی ز جاه چو چندی برآید ببخشش گناه

(۴) بشنو از نی چون حکایت می‌کند از جدایی‌ها شکایت می‌کند

۱۸- با توجه به علامت هجایی مصراع زیر، مصراع دوم مناسب در کدام گزینه آمده است؟

«کی روا باشد که گردد عاشق غمخوار، خوار.....»

(۱) بی‌تأمل به مقامی دل غافل نرسد (۲) پیش این سیلاب کی دیوار می‌ماند جدا؟

(۳) دل نیندیم به اسباب سبک‌سیر جهان (۴) در خرابات آی تا حاصل کنی معیار داری

۱۹- کدام گزینه دارای «سجع و تشبیه» و فاقد «تشخیص» است؟

(۱) بزرگان گفته‌اند: «دولت، نه به کوشیدن است؛ چاره کم جوشیدن است.»

(۲) الهی به شناخت تو زندگانیم، به نام تو آبادانیم، به یاد تو شادانیم و به یافت تو ناتوانیم.

(۳) باران رحمت بی‌حسابش همه را رسیده، و خوان نعمت بی‌دریغش، همه جا کشیده.

(۴) در ایام طفولیت متعبد و شب‌خیز بودم.

۲۰- در کدام گزینه آرایهٔ مقابل بیت نادرست است؟

- (۱) چو تنها ماند ماه سروبالا
فشاند از نرگس‌ان لؤلؤی لالا (تشبیه - تشخیص)
- (۲) گفتم این شرط آدمیت نیست
مرغ تسبیح‌گوی و من خاموش (تشخیص - تلمیح)
- (۳) زلف هندوی تو در تاب است و ما را تاب نیست
چشم جادوی تو در خواب است و ما را خواب نیست (واژه‌آرایی - جناس)
- (۴) گر از پرده برون آیی و ما را روی بنمایی
بسوزی خرقهٔ دعوی بیایی نور معنی را (سجع - کنایه)

۲۱- آرایه‌های «تلمیح - سجع - تشبیه - واج‌آرایی» به‌ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

نهایی

- الف) بادهٔ گلرنگ تلخ تیز خوش‌خوار سبک
نقلش از لعل نگار و نقلش از یاقوت خام
- ب) تا سر زلف پریشان تو محبوب من است
روزگارم به سر زلف پریشان ماند
- ج) روزی تن من بینی قربان سر‌کوش
وین عید نمی‌باشد الا به هر ایامی
- د) ای مشعله آورده دل را به سحر برده
جان را برسان در دل دل را مستان تنها
- (۱) «الف»، «ج»، «د»، «ب» (۲) «الف»، «د»، «ب»، «ج» (۳) «ج»، «د»، «ب»، «الف» (۴) «ج»، «ب»، «الف»، «د»

۲۲- در کدام گزینه «واج‌آرایی» در مصوت کوتاه وجود دارد؟

- (۱) گل آن جهانی است نگنجد در این جهان
در عالم خیال چه گنجد خیال گل
- (۲) مزرع سبز فلک دیدم و داس مه نو
یادم از کشتهٔ خویش آمد و هنگام درو
- (۳) پدربا پسر یک‌دگر را کنار
گرفتند و کرده غم از دل کنار
- (۴) آدمی در عالم خاکی نمی‌آید به دست
عالمی دیگر نباید ساخت و از نو آدمی

۲۳- در کدام بیت «سجع، واژه‌آرایی و کنایه» به‌کار رفته است؟

- (۱) گفتم غم تو دارم گفتا غمت سرآید
گفتم که ماه من شو گفتا اگر برآید
- (۲) هر لحظه راز دل جهدم بر سر زبان
دل می‌تپد که عمر بشد وارهان بگوی
- (۳) ای تو به نور مستقل وی ز تو اختران خجل
بس دودلی میان دل ز ابر گمان چرا چرا
- (۴) ز زهد خشک ملولم کجاست بادهٔ ناب؟
که بوی باده مدامم دماغ تر دارد

۲۴- کدام گزینه دارای «تشبیه و تشخیص» است؟

- (۱) روباهی با گرگی دم مصادقت (دوستی) می‌زد و قدم موافقت می‌نهاد.
- (۲) کژدمی (عقرب) زهر مضرت در نیش و تیر خبثت در کیش، عزم سفر کرد.
- (۳) غوکی (قورباغه) از جفت خویش جدا مانده و محنت بی‌جفتیش بر کنار نشانده ...
- (۴) گنجشکی خانهٔ موروثی خود را بازپرداخت و در فرجهٔ (شکاف) آشیان لک‌لکی، خانه ساخت.

۲۵- واژهٔ «شیرین» در کدام بیت آرایهٔ «تکرار» دارد؟

نهایی

- (۱) لب شیرینت ار شیرین بدیدی در سخن گفتن
 - (۲) نقش شیرین را به خون، خسرو ز لوح خاک شست
 - (۳) به سخن راست نیاید که چه شیرین‌سخنی
 - (۴) من اول روز دانستم که با شیرین درافتادم
- بر او شکرانه بودی گر بدادی ملک پرویزت
همچنان فرهاد غافل مشق شیرین می‌کشد
وین عجب‌تر که تو شیرینی و من فرهادم
که چون فرهاد باید شست دست از جان شیرینم

۲۶- کدام گزینه دربارهٔ متن زیر نادرست است؟

نهایی

«فریب دشمن مخور و غرور مداح مخر که این دام زرق نهاده است و آن دامن طمع گشاده. احمق را ستایش خوش آید چون لاشه که در کعبش (استخوان بلند پشت پا) دمی فربه نماید.

- الا تا نشنوی مدح سخنگوی
- که اندک‌مایه نفعی از تو دارد
- که گر روزی مرادش برنیاری
- دو صد چندان عیوبت برشمارد»

- (۱) «مخور - مخر» و «نهاده - گشاده» و «لاشه - فربه» ارکان سجع این متن هستند.
- (۲) «برآورده شدن مراد» کنایه از «رسیدن به خواسته‌ها» است.
- (۳) «احمق» و «لاشه» به ترتیب «مشبه» و «مشبه‌به» هستند.
- (۴) مفهوم کلی متن با بیت «مشو غره (فریفته) بر حُسن گفتار خویش / به تحسین نادان و پندار خویش»

۲۷- کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی بیشتری دارد؟

- «گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید
- چون عشق حرم باشد، سهل است بیابان‌ها»
- (۱) سنگ‌ها گر خوریم ما بر سر
- هم در آیمیم از در دیگ‌ر
- (۲) اگر عاشقی خواهی آموختن
- به کشتن فرج یابی از سوختن
- (۳) به راه بادیه رفتن به از نشستن باطل
- که گر مراد نیابم به قدر وسع بکوشم
- (۴) مکن تکلیف همراهی به ما ای سیل پا در گل
- که دست از جان خود شستن به دریا می‌برد ما را

۲۸- کدام بیت با بیت زیر تقابل مفهومی دارد؟

- | | |
|-------------------------------------|---|
| دشمن شوند و سر برود، هم بر آن سریم» | «ما را سری است با تو، که گر خلق روزگار |
| در خواب مرگ نیز کمر وا نمی‌کنند | (۱) سستی مکن که راهنوردان کوی عشق |
| آخر ای بدعهد سنگین‌دل، چرا برداشتی؟ | (۲) سست‌پیمانا به یک ره دل ز ما برداشتی |
| تا خداوندگار را چه سر است | (۳) ما سر اینک نهاده‌ایم به طوع |
| شاد و خندان پیش تیغش جان بده | (۴) همچو اسماعیل پیشش سر بنه |

۲۹- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- | | |
|---------------------------------------|--|
| ملالت علما هم ز علم بی‌عمل است | (۱) نه من ز بی‌عملی در جهان ملولم و بس |
| که علم بی‌عمل زهری است بی‌نوش | (۲) چو کسب علم کردی در عمل کوش |
| از گفت نکوی بی‌عمل عارم نیست | (۳) گفتار نکو دارم و کردارم نیست |
| علمی که بی‌عمل شد، روغن گرفته شیر است | (۴) از علم بی‌عمل کس، فیضی چنان نیابد |

۳۰- مفهوم عبارت زیر در کدام گزینه یافت می‌شود؟

«الهی، اگر بهشت، چون چشم و چراغ است، بی دیدار تو، درد و داغ است.»

- | | |
|--|--|
| مرا به باده چه حاجت که مست روی تو باشم | (۱) می بهشت ننوشم ز دست ساقی رضوان |
| تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی | (۲) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی |
| چه بگویم که غم از دل برود چون تو بیایی | (۳) گفته بودم چو بیایی غم دل با تو بگویم |
| که نیرزد این تمنا به جواب لن ترانی | (۴) چو رسی به طور سینا ارنی مگو و بگذر |

جامعه‌شناسی (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

کل مباحث نیم سال اول
درس ۱ تا پایان درس ۸
صفحه‌های ۳ تا ۷۸

۳۱- به ترتیب، موارد «فردی که به کنار رودخانه می‌رود و می‌خواهد از شنیدن صدای آب لذت ببرد» و «فردی که می‌خواهد برای اولین بار از تلفن همراه استفاده کند، به دفترچه راهنمای آن مراجعه می‌کند»، به کدام ویژگی کنش انسانی اشاره دارند؟

- (۱) معنادار بودن - هدفدار بودن
(۲) هدفدار بودن - آگاهانه بودن
(۳) آگاهانه بودن - هدفدار بودن
(۴) آگاهانه بودن - معنادار بودن

۳۲- به چه دلیل پدیده‌های اجتماعی معنادار هستند؟

نهایی

(۱) پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند و از آن جایی که معانی کنش‌ها را تصور می‌کنند، به همین دلیل پدیده اجتماعی معنادار است.

(۲) پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند و از آن جا که افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می‌کنند، پدیده‌های اجتماعی معنادار هستند.

(۳) پدیده‌های اجتماعی براساس آگاهی افراد منفعیل جهان اجتماعی شکل می‌گیرد، به همین دلیل معنادار است.

(۴) پدیده‌های اجتماعی براساس ارتباط غریزی انسان‌ها با یکدیگر شکل می‌گیرد و به همین دلیل معنادار است.

۳۳- عبارات زیر، به ترتیب با کدام مفهوم یا موضوع در ارتباط هستند؟

- مجموعه پدیده‌های اجتماعی

- تفاوت میان جهان اجتماعی و اندام موجود زنده

- وضع قوانین خاص انسان‌ها برای مقابله با خشکسالی

(۱) نهاد اجتماعی - تکوینی بودن نظم جهان اجتماعی - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی

(۲) نهاد اجتماعی - اعتباری بودن نظم جهان طبیعی - تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی

(۳) جهان اجتماعی - تکوینی نبودن نظم جهان اجتماعی - تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی

(۴) جهان اجتماعی - اعتباری بودن نظم جهان اجتماعی - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی

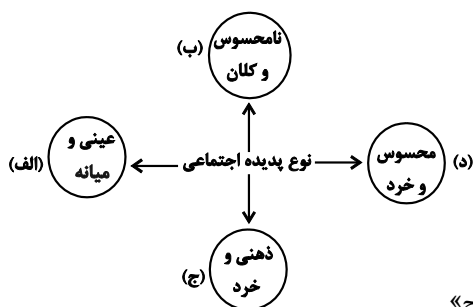
۳۴- به ترتیب، هر یک از پدیده‌های زیر، مربوط به کدام قسمت نمودار است؟

- محترم شمردن مقررات اجتماعی

- حضور در کلاس زبان

- علاقه به موسیقی سنتی

- هیئت عزاداری ایام محرم در شهر بابل



(۲) «ب»، «الف»، «د»، «ج»

(۴) «ج»، «الف»، «ب»، «د»

(۱) «الف»، «ج»، «د»، «الف»

(۳) «ب»، «د»، «ج»، «الف»

۳۵- به ترتیب، تفاوت‌هایی که به «عناصر ثابت و محوری»، «لایه‌های سطحی جهان اجتماعی» و «ارزش‌های کلان» مربوط می‌شود، چه تأثیری در جهان

اجتماعی ایجاد می‌کنند؟

(۱) یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کنند. - در درون یک جهان اجتماعی واحد واقع می‌شوند. - تفاوت‌های میان جهان‌های

اجتماعی مختلف را به وجود می‌آورند.

(۲) در درون یک جهان اجتماعی واحد واقع می‌شوند. - یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کنند. - موجب تفاوت‌هایی میان

جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شوند.

(۳) در درون یک جهان اجتماعی واحد واقع می‌شوند. - یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کنند. - باعث تغییر در سطح نمادها

و هنجارها می‌شوند.

(۴) تفاوت‌هایی میان جهان‌های اجتماعی مختلف را ایجاد می‌کنند. - باعث تغییر در سطح نمادها و هنجارها می‌شوند. - در درون یک جهان

اجتماعی واحد واقع می‌شوند.

۳۶- کدام یک از موارد زیر در خصوص جهان متجدد نادرست است؟

نهایی

(الف) در جهان متجدد، کنش‌هایی که اهداف دنیوی را به وسیله علوم تجربی تعقیب می‌کنند، به شدت رواج می‌یابند.

(ب) از منظر جهان متجدد، جهان صرفاً از مواد و موجودات خامی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشراند.

(ج) منظور از جهان متجدد، غرب بعد از قرون وسطی یعنی جهان غرب چهارصد سال اخیر است.

(د) جهان متجدد علمی را که با روش‌های حسی و وحیانی به دست می‌آیند، علم نمی‌شناسد.

(۴) «الف»

(۳) «ج»

(۲) «ج»، «د»

(۱) «الف»، «ب»

۳۷- به ترتیب، کدام گزینه صحیح یا غلط بودن موارد زیر را نشان می‌دهد؟

- جهان اجتماعی با آگاهی و اراده افراد انسانی پدید می‌آید و پس از آن که با کنش انسان محقق شد، پیامدها و الزام‌هایی را به دنبال می‌آورد که وابسته

به قرارداد و اراده تک‌تک افراد است.

- ساختن جهان اجتماعی جدید، نیازمند پیدایش و گسترش آگاهی و اراده‌ای نوین است و ممکن است جهان موجود از بسط آن جلوگیری کند.

- جهان‌های اجتماعی را می‌توان براساس هنجارها و نمادهای آن‌ها و نیز فرصت‌ها و محدودیت‌هایی که به دنبال می‌آورند، ارزیابی کرد.

- جهان دنیوی (سکولار)، محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است.

(۴) ص، ص، غ، غ

(۳) غ، ص، ص، غ

(۲) غ، غ، ص، ص

(۱) غ، ص، غ، غ

۳۸- پاسخ صحیح پرسش‌های زیر، به ترتیب کدام است؟

- راهنمای کنش اعضای جهان اجتماعی چیست؟

- حق و باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی چگونه شناخته می‌شود؟

- واقعیت‌های هر جهان اجتماعی را چگونه می‌توان ارزیابی کرد؟

(۱) ارزش‌ها - علم متناسب با همان لایه - در پرتو آرمان‌ها

(۲) ارزش‌ها - عقل و وحی - در پرتو ارزش‌ها

(۳) آرمان‌ها - عقل و وحی - در پرتو آرمان‌ها

(۴) آرمان‌ها - علم متناسب با همان لایه - در پرتو آرمان‌ها

۳۹- به ترتیب، ارتباط هر کدام از موارد زیر با کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

نهایی

- انسان‌های فداکاری همچون حاج قاسم سلیمانی باعث پیشرفت و افتخار کشور می‌شوند.

- شیوه ساختن خانه‌ها و شکل و طرح آن‌ها در هر یک از مناطق کشور متفاوت است.

- کمبود ویتامین D در بدن انسان موجب کسلی و خستگی فرد در طول روز می‌شود.

- کشورها اجازه نمی‌دهند که فساد مالی در اداره‌ها ادامه یابد و موجب پایمال شدن حق دیگران و ناامیدی مردم شود.

(۱) تأثیر جهان نفسانی بر جهان طبیعی - تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان اجتماعی

جهان نفسانی

(۲) تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان اجتماعی

جهان طبیعی

(۳) تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان اجتماعی

جهان نفسانی

(۴) تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان اجتماعی

جهان اجتماعی

۴۰- کدام گزینه در رابطه با هویت نادرست است؟

(۱) ما در به دست آوردن برخی ویژگی‌ها نقشی نداریم؛ اما می‌توانیم با تلاش و کوشش خود، آن‌ها را تغییر دهیم. مانند منزلتی که از طریق

خانواده‌مان به دست می‌آوریم.

(۲) هویت، امری کاملاً آگاهانه است؛ یعنی آن را می‌شناسیم یا دیگران به آن پی می‌برند و برایمان بازگو می‌کنند.

(۳) همان گونه که هویت فرهنگی جهان متجدد با هویت روانی و اخلاقی معنوی ناسازگار است، هویت اخلاقی و الهی انسان نیز نمی‌تواند با هویت

دنیوی جهان متجدد سازگاری داشته باشد.

(۴) در جامعه قبیله‌ای، هویت اجتماعی افراد براساس جایگاه قبیله‌ای آن‌ها مشخص می‌شود.

آزمون ۲۸ دی ماه ۱۴۰۳

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید. شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
عربی، زبان قرآن (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
تاریخ (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	
جغرافیای ایران	۸	۷	۵	۳	۲	
منطق	۵	۴	۳	۲	۱	
اقتصاد	۷	۵	۳	۲	۱	

مدت پاسخ‌گویی: ۷۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	عربی، زبان قرآن (۱)	۲۰	۴۱	۶۰	۲۰
۲	تاریخ (۱)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۳	جغرافیای ایران	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰
۴	منطق	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵
۵	اقتصاد	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

کل مباحث نیم سال اول

درس ۱ تا پایان درس ۴

صفحه های ۱ تا ۶۶

عربی، زبان قرآن (۱)

■ عَيْنِ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (٤١ - ٤٨)

۴۱- «عَامِلِ النَّاسِ مِثْلًا تُحِبُّ أَنْ يُعَامِلُوكَ، وَ لَا تَكُنْ ذَا وَجْهِينِ!»:

(۱) با مردم آن طور رفتار کن که دوست داری با تو رفتار کنند، و دو رو مباش!

(۲) طوری با مردمان معامله نمای که دوست داری با تو داد و ستد شود، پس دو چهره نباش!

(۳) با مردم همان طور معامله کن که دوست داشته‌اید با شما عمل کنند، پس از دو رویان نباشید!

(۴) به گونه‌ای با مردم رفتار کنید که دوست می‌دارید با شما رفتار شود، و دارای دو چهره نباشید!

۴۲- «الْإِسْلَامُ يَأْمُرُ الْمُسْلِمِينَ أَلَّا يَسْتَبُوا مَعْبُودَاتِ الْمُشْرِكِينَ وَ يَحْتَرُمُ الْأَدْيَانَ الْإِلَهِيَّةَ!»: اسلام ...

نهایی

(۱) مسلمانان را امر کرده که به معبودات مشرکان دشنام ندهند و به ادیان الهی احترام بگذارند!

(۲) مسلمانان را دستور داده که به معبودات مشرکان دشنام ندهید و ادیان الهی به آن احترام می‌گذارند!

(۳) به مسلمانان دستور می‌دهد که به معبودات مشرکان دشنام ندهند و به ادیان الهی احترام می‌گذارد!

(۴) به مسلمانان امر می‌کند که به معبودات مشرکان دشنام ندهید و به ادیان الهی احترام بگذارید!

۴۳- «نَعْلَمُ أَنَّ ظَاهِرَةَ مَطَرِ السَّمَكَ لَيْسَتْ فِلْمًا خَيَالِيًّا وَ هَذِهِ الظَّاهِرَةُ تُحَيِّرُ النَّاسَ سِنَوَاتٍ طَوِيلَةً، هَلْ أَنْتَ تُصَدِّقُ تِلْكَ

نهایی

أَيْضًا؟!»:

(۱) می‌دانستیم که در ظاهر، باران ماهی فیلم خیالی نیست و این پدیده مردم را سالیان طولانی متحیر کرده است، آیا تو هم این را

تصدیق می‌کنی؟!

(۲) می‌دانیم که پدیده باران ماهی فیلمی خیالی نیست و مردم سالیانی طولانی از این پدیده، متحیر می‌شوند، آیا تو آن را باور می‌کنی؟!

(۳) آگاه هستیم که پدیده باران ماهی فیلم تخیلی نیست و سال‌هاست که این پدیده، انسان‌ها را متحیر می‌کند، آیا تو نیز آن را باور می‌کنی؟!

(۴) می‌دانیم که پدیده باران ماهی فیلمی خیالی نیست و این پدیده، مردم را سالیانی طولانی متحیر می‌کند، آیا تو نیز آن را باور می‌کنی؟!

۴۴- «امتلکنا المدرسة التي كانت الدولة قد بدأت بناءها و تعاون المواطنون في بنائها؛ لها بابان و ندخل من الباب

الأول!»:

(۱) مدرسه‌ای که دولت آن را ساخته بود و شهروندان در ساختنش همیاری داشتند، مالک شدیم؛ دو در دارد و ما از یک در وارد

می‌شویم!

(۲) مدرسه‌ای داریم که دو در دارد و ما از در اول وارد می‌شویم؛ آن را دولت ساخته است و هموطنان نیز در ساختنش همیاری کردند!

(۳) مالک مدرسه‌ای شدیم که دولت آن را ساخته بود و همشهریان نیز در ساختن آن همکاری کردند؛ دارای دو در است و ما از در

اول وارد می‌شویم!

(۴) مدرسه‌ای که دولت ساختن آن را آغاز کرده بود و شهروندان در ساختن آن همکاری کردند، مالک شدیم؛ دو در دارد و از در اول

وارد می‌شویم!

۴۵- « قُوَّةُ هَذَا الْإِعْصَارِ تَسْحَبُ الْأَسْمَاكَ إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ عَلَى بُعْدِ مَائَتِي كِيلُومِتْرٍ مِنَ الْمُحِيطِ الْأَطْلَسِيِّ! »:

- (۱) قدرت این گردباد ماهی ها را به مکانی دور، در فاصله دویست کیلومتری از اقیانوس اطلس می کشاند!
- (۲) چنین گردبادی با قدرت، ماهی ها را به مکان دور، در دویست کیلومتر دورتر از اقیانوس اطلس می اندازد!
- (۳) نیروی این طوفان ماهی ها را به سوی مکان دور، در دویست کیلومتر آن طرف تر از اقیانوس اطلس می کشاند!
- (۴) این گردباد با نیروی زیاد، ماهی ها را به سمت مکانی دور دست، در فاصله دویست کیلومتری اقیانوس اطلس پرتاب می کند!

۴۶- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

نهایی

- (۱) ﴿ قَاصِرٌ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ ﴾: پس صبر می کنم؛ قطعاً وعده خداوند حق است!
- (۲) ﴿ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾: گفت: من به آن چه نمی دانید، دانایم!
- (۳) ﴿ وَ يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ ﴾: و به آن ها کتاب و حکمت می آموزد!
- (۴) ﴿ وَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ﴾: و آبی از آسمان نازل شد!

۴۷- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) يسحب الإعصار الأسماك إلى السماء و يأخذها إلى المكان البعيد: گردباد ماهی ها را به آسمان می کشد و آن ها را به مکان دور می برد!
- (۲) أرسل العلماء فريقاً للتعرف على الأسماك التي تتساقط على الأرض: کارشناسان تیمی را برای شناخت ماهی هایی که پی در پی بر زمین می افتند، فرستادند!
- (۳) حيرت ظاهرة مطر السمك الناس سنواتٍ طويلةً فما وجدوا سببها: پدیده باران ماهی مردم را سال هایی طولانی متحیر کرد، پس کسی دلیل آن را نیافت!
- (۴) ما كنتُ أصدقُ أبداً أن أرى يوماً سقوط الأسماك من السماء في إحدى البلاد: باور نمی کردم که روزی افتادن ماهی ها از آسمان را در یکی از کشورها ببینم!

۴۸- « زمانی که به خورشید و ستارگان نگاه می کنم، می گویم: این همان خدایی است که نعمت هایش ریزان است! »:

عَيْنِ الصَّحِيحِ: عندما ...

- (۱) أنظرُ إلى الشمس و النجوم أقول: هذا هو الله الذي أنعمه مُستعرة!
- (۲) شاهدتُ الشمس و الأنجم قلتُ: ذلك هو الله الذي أنعمه مُنهمرة!
- (۳) أنظرُ إلى الشمس و الأنجم أقول: هذا هو الله الذي أنعمه مُنهمرة!
- (۴) أشاهدُ الشمس و النجوم أقول: ذلك هو الله الذي نِعَمَهُ مُستعرة!

■ ■ ■ اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٤٩ - ٥٣) بما يناسب النَّصَّ:

« حينما نذهب إلى المناطق الحارة قد نشاهد مناظر جذابة من البعيد، و بعد أن نقترب منها، نرى أشجار النخل الجميلة. كما أن لهذه الشجرة أهمية مادية كبيرة، حيث يشكل نوع منها في بعض المناطق أساساً لمعيشة الكثير من السكان، كما أنه غذاء رئيسي في بعض المناطق الصحراوية، و بعض أثمارها تجفف (خشك می شود) و ترسل (ارسال می شود) إلى مناطق أخرى!

للنخل أنواع مختلفة، حيث يوجد حوالي ١٥٠٠ نوع يختلف مع بعضها؛ فمن أنواعه نخيل التمر الذي يُعتبر (به شمار می رود) من أهمها، و نخيل الزيت الذي يُستعمل (به کار گرفته می شود) في صنع الصابون و مواد التجميل (آرایشی)! يبلغ ارتفاع النخل ٢٧ متراً و جذعه خشن جداً، لأنه عبارة عن بقايا غصن النخل الذي يسقط أو يقطع (قطع می شود) عند نمو الشجرة الكثير!

٤٩- عین الصحیح:

(١) يُجفف التمر في المناطق التي يرسل إليها!

(٢) نرى النخل جذاباً من البعيد و من القريب!

(٣) إن كان التمر أساساً للمعيشة لا يرسل إلى المناطق الأخرى!

(٤) بعض ساكني المناطق الصحراوية لا يستطيعون أن يأكلوا إلا التمر!

٥٠- عین الخطأ: من فوائد النخل أنه ...

(١) مناظره رائعة جداً في المناطق الحارة التي لا نرى فيها أشجاراً خضراء!

(٢) مادة غذائية مفيدة ينمو في المناطق الباردة و تعتبر ثمرته غذاء رئيسياً!

(٣) تُصنع من ثمرته مواد تستعمل في زينة و تجميل الناس!

(٤) تُستخدم في المواد التي نحن بحاجة إليها للنظافة!

٥١- عین الخطأ: جذع النخل خشن جداً لأنه ...

(١) يفرق رأس الغصن و انتهأؤه فيقطع رأسه فقط!

(٢) عندما يجف الغصن لا يسقط من الجذع إلا رأسه!

(٣) يقطع الفلاحون الغصن القديم بعض الأحيان و يبقي أثره!

(٤) النخل هكذا في خلقه و هو ما بقي من جذوع تسقط!

■ عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: (٥٢ و ٥٣)

٥٢- « نَقْتَرِبُ - نَشَاهِدُ - نَوْعُ - أَثْمَارُ »:

(١) نَوْعُ: اِسْمٌ - مَفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ - جَمْعُهُ «أَنْوَاعٌ»

(٢) نَشَاهِدُ: مُضَارَعٌ - لِلْمَتَكَلِّمِ مَعَ الْغَيْرِ - مُزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ بِزِيَادَةِ حَرْفٍ وَاحِدٍ

(٣) نَقْتَرِبُ: فِعْلٌ - لِلْمَتَكَلِّمِ مَعَ الْغَيْرِ - مُصَدَّرُهُ «اقْتِرَابٌ» مِنْ بَابِ «افْتِعَالٍ» - لَازِمٌ

(٤) أَثْمَارُ: اِسْمٌ - جَمْعُ مَكْسَرٍ وَ مَفْرَدُهُ «ثَمَرٌ»

٥٣- « الْمَنَاطِقُ - يَبْلُغُ - ارْتِفَاعٌ - يَسْقُطُ »:

(١) يَسْقُطُ: مُضَارَعٌ - لِلْمَذْكَرِ الْغَائِبِ (مَفْرَدٌ مَذْكَرٌ غَائِبٌ) - مُجَرَّدٌ ثَلَاثِيٌّ - لَازِمٌ

(٢) الْمَنَاطِقُ: جَمْعُ التَّكْسِيرِ (مَفْرَدُهَا: الْمِنْطَقَةُ) - مُؤَنَّثٌ

(٣) يَبْلُغُ: فِعْلٌ مَاضٍ - لِلْغَائِبِ (مَفْرَدٌ مَذْكَرٌ غَائِبٌ) - مُجَرَّدٌ ثَلَاثِيٌّ - لَازِمٌ

(٤) ارْتِفَاعٌ: اِسْمٌ - مَفْرَدٌ مَذْكَرٌ - عَلَى وَزْنِ «افْتِعَالٍ»

■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ: (٥٤ - ٦٠)

٥٤- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْحَوَارَاتِ التَّالِيَةِ:

نهایی

(١) مَنْ يُفْتَشُ حَقَائِبَ الْمَسَافِرِينَ فِي الْجَمَارِكِ؟ ← شَرْطِي الْجَمَارِكِ!

(٢) هَلْ فُرْشَةُ الْأَسْنَانِ وَالْمَعْجُونُ لِلتَّقْتِيشِ مَمْنُوعَانِ؟ ← لَا، هُمَا مَسْمُوحَانِ!

(٣) لِمَاذَا يَجْلِبُ ذَلِكَ الْمَسَافِرُ الْحُبُوبَ الْمُهْدَّئَةَ؟ ← لِأَنَّ عِنْدَهُ الصَّدَاغَ!

(٤) عَفْوًا، مَاذَا فِي حَقِيْبَتِكَ؟ ← تَفَضَّلْ، أَخِي جَالِسٌ هُنَاكَ!

٥٥- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْإِيْضَاحَاتِ:

نهایی

(١) الْأَعْمِدَةُ: جَمْعٌ لِـ«الْعِمَادِ» مِثْلُ أَعْمَدَةِ الْكَهْرِبَاءِ!

(٢) مُضَيَّافٌ: الَّذِي يَأْتِي إِلَى بَيْتِنَا حَتَّى يَبْقَى لِمَدَّةٍ!

(٣) الْمَوْطِنُ: جَمْعٌ لِـ«الْمَوْطِنِ» وَ هُوَ الَّذِي يَعِيشُ مَعْنَا فِي وَطَنِ وَاحِدٍ!

(٤) الدَّوَامُ: سَاعَاتُ الْعَمَلِ لِلْمَوْظَفِيِّينَ وَالْعَمَالِ!

٥٦- عَيْنَ غَيْرِ الصَّحِيحِ فِي تَرْجُمَةِ الْفِعْلِ:

- (١) فَرَّقُوا: پراکنده ساختند
(٢) تَفَرَّقُوا: پراکنده شدند
(٣) فَرَّقُوا: پراکنده سازید
(٤) تَفَرَّقُوا: پراکنده شوید

٥٧- عَيْنَ فِعْلًا لَهُ حُرْفَانِ زَائِدَانِ:

نهایی

- (١) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدِيرَةِ وَ أَخْبَرْتُهَا بِمَا حَدَثَ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ!
(٢) ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾
(٣) الشَّبَابُ فِي الْمَسْجِدِ يُكَبِّرُونَ فِي إِقَامَةِ صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ!
(٤) تَرَأَوْا عِنْدَ وَقُوعِ الْحَوَادِثِ فَهَذَا خَيْرٌ لَكُمْ!

٥٨- عَيْنَ مَا فِيهِ الْفِعْلُ الْإِلَازِمُ أَكْثَرُ:

- (١) يَتَّبِعُ الْعُلَمَاءُ مِنْ مَعْرِفَةِ سِرِّ تِلْكَ الظَّاهِرَةِ الْعَجِيبَةِ وَ انْقَطَعَتْ أَمَالُهُمْ!
(٢) يَجْتَهِدُ التَّلْمِيزُ النَّاجِحَ لِيَمْشِيَ وَ يَضْحَكُ مَعَ التَّلَامِيزِ الْآخِرِينَ!
(٣) جَلَسْتُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ وَ طَالَعْتُ دُرُوسِي بِدَقَّةٍ!
(٤) قَالَ رَسُولُ اللَّهِ: النَّاسُ نِيَامٌ؛ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهَوْا!

٥٩- عَيْنَ الْخَطَا عَنْ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ:

- (١) تَعَلَّمُوا: فعل الأمر، جمع مذكر مخاطب، مزيد ثلاثي من باب «تفعيل»، لازم
(٢) انْتَقَعَا: فعل ماضٍ، متنى مذكر غائب، مزيد ثلاثي بزيادة حرفين، حروفه الأصلية «ن - ف - ع»، من باب «افتعال»
(٣) تَقَدَّمِينَ: فعل مضارع، مفرد مؤنث مخاطب، مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب «تفعيل»، متعد
(٤) يُشَارِكُونَ: فعل مضارع، جمع مذكر غائب، مصدره «مُشَارَكَةٌ»، بزيادة حرف واحد

٦٠- عَيْنَ الْخَطَا عَنْ الْعَدَدِ وَ الْمَعْدُودِ:

- (١) فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ هَذَا الْيَوْمِ شَارَكَ وَلَدَايَ الْاِثْنَانِ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ فِي مَسَابَقَةِ الرَّسْمِ عَلَى الرَّمْلِ!
(٢) كُنْتُ رَأَيْتُ ثَمَانِينَ وَ خَمْسًا تَفَاحَةً حُمْرَاءَ عَلَى هَذِهِ الشَّجَرَةِ الصَّغِيرَةِ وَلَكِنْ مَا بَقِيَتْ إِلَّا تَسْعَ مِنْهَا!
(٣) وَالِدَةُ سَعِيدٍ تَطْبَخُ كُلَّ يَوْمٍ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ طَعَامًا لَذِيذًا لِلْأُسْرَةِ وَلَكِنْ سَعِيدًا يَأْكُلُ مَعَهُمْ وَجِبَةً وَاحِدَةً فَقَطْ!
(٤) تُعْقِمُ الْمَدَارِسُ الْامْتِحَانَاتِ فِي أَرْبَعَةِ عَشَرَ بَلَدًا، رَأْسَ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ مِنْ صَبَاحِ كُلِّ يَوْمٍ!

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

کل مباحث نیم‌سال اول

درس ۱ تا پایان درس ۸

صفحه‌های ۲ تا ۷۹

تاریخ (۱)

۶۱- کدام گزینه درباره تاریخ و تاریخ‌نگاری صحیح آمده است؟

نهایی

- (۱) از زمان شکل‌گیری نخستین جوامع بشری، علاقه انسان به ثبت و ضبط وقایع تاریخی جلب شد.
- (۲) مسائل اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی از موضوعات مورد توجه بیشتر مورخان پیش از رنسانس بوده است.
- (۳) پژوهش‌گر علم تاریخ پس از شناسایی منابع، به تدوین پرسش‌های تحقیق خود می‌پردازد.
- (۴) قرآن کریم برای پژوهش در موضوع نظام اجتماعی صدر اسلام یک منبع دست اول به‌شمار می‌رود.

۶۲- کدام مورد درباره گاه‌شماری در تاریخ ایران، درست است؟

- (۱) افزودن اندرگاه به آخر ماه دوازدهم در گاه‌شماری دوره ساسانی معمول بود.
- (۲) در دوره اشکانی، استفاده از گاه‌شماری بابلی متروک و تقویم اوستایی رایج شد.
- (۳) گاه‌شماری بابلی در قلمرو ساسانیان متداول بود.
- (۴) در تقویم هخامنشیان، ماه‌ها براساس اسامی ایزدان و فرشتگان نام‌گذاری می‌شد.

۶۳- همه گزینه‌ها درباره تعالیم بودا صحیح است؛ به جز ...

نهایی

- (۱) حقیقت «زندگی سراسر رنج و درد بی‌نهایت است»، از تعالیم بودا است.
- (۲) این آیین به خدایان متعددی باور داشت و مناسک دشواری را بر پیروان خود تحمیل می‌کرد.
- (۳) تعالیم بودا با وجود مخالفت و دشمنی برهمنان در هند، رواج پیدا کرد.
- (۴) از منظر بودا تنها راه غلبه بر آرزو و خواستن، رسیدن به نیروانا است.

۶۴- به ترتیب کدام گزینه در مورد تمدن میسنی نادرست و درباره تمدن مینوسی صحیح است؟

- (۱) اولین دوره تمدن یونان را عصر میسنی می‌نامند. - مینوسی‌ان قرن‌ها پیش از مهاجرت اقوام هند و اروپایی به یونان، شهرهای خود را پایه‌گذاری کرده بودند.
- (۲) بقایای کاخ شاهی میسنی‌ها، حکایت از قدرت، رفاه و معماری پیشرفته آنان دارد. - به احتمال زیاد، تمدن مینوسی در اثر کشمکش با اقوام مهاجر از بین رفته است.
- (۳) میسنی‌ها قومی دریانورد بودند و با مصر و دیگر مناطق همجوار خود، روابط بازرگانی داشتند. - در حدود ۲۰۰۰ ق.م. طایفه‌های بیابانگردی تحت عنوان مینوسی‌ها از دشت‌های اروپای شرقی به شبه‌جزیره یونان آمدند.
- (۴) در اوایل قرن بیستم، آثار تمدنی کهن در جزیره کرت در جنوب یونان کشف شد که به میسنیان منتسب است. - فرمانروایان این تمدن همواره می‌کوشیدند نفوذ خود را تا آن سوی مرزهای این کشور به‌خصوص آسیای صغیر گسترش دهند.

۶۵- درباره مقایسه تمدن یونان و بین‌النهرین کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) قدرت و نفوذ کاهنان بین‌النهرین به مراتب بیشتر از کاهنان یونانی بوده است.
- (۲) اعتقاد به تعلق هر شهر به خدایی خاص در هر دو تمدن مشترک بوده است.
- (۳) رسم قربانی کردن در میان مردم بین‌النهرین وجود داشته اما در نزد یونانیان مرسوم نبوده است.
- (۴) تمدن بین‌النهرین قدیمی‌تر از تمدن یونان بوده و یونانیان از دستاوردهای آنان بهره‌مند شده‌اند.

۶۶- کدام گزینه به‌ترتیب جاهای خالی عبارات زیر را به‌درستی تکمیل می‌کند؟

- مردم ایران از حدود ... پیش در ساختن ظروف و ابزار سفالی پیشرفت قابل توجهی یافتند.
- فلزکاری در ایران برای نخستین بار با چکش‌کاری بر روی رگه‌های طبیعی فلز ... آغاز شد.
- مفرغ‌های ... بهترین نمونه از صنعت و هنر فلزکاری در ایران به‌شمار می‌روند.
- ساکنان فلات ایران معمولاً سقف خانه‌هاشان را با ... می‌پوشاندند.

(۱) ۸ هزار سال - مس - لرستان - تیرهای چوبی

(۲) ۲ هزار سال - مفرغ - کرمان - کاهگل

(۳) ۸ هزار سال - آهن - کرمان - کاهگل

(۴) ۲ هزار سال - مس - لرستان - تیرهای چوبی

۶۷- عبارات کدام گزینه صحیح است؟

- (الف) سنگ‌نوشته‌ها و گل‌نوشته‌ها، مهم‌ترین منابع نوشتاری عصر ساسانیان به‌شمار می‌روند.
- (ب) عموم مورخان تا دویست سال پیش، شناخت چندی از سلسله هخامنشیان نداشتند.
- (ج) کسب مهارت ایرانیان در فلزکاری و سفالگری، مربوط به دوران پیش از تاریخ است.
- (د) ایلامیان علاوه بر شوش پایتخت دیگری به نام آنشان یا آنزان داشتند که احتمالاً برجای خرم‌آباد کنونی قرار داشته است.

(۱) «الف» - «ب» (۲) «ب» - «ج» (۳) «ج» - «د» (۴) «ب» - «د»

۶۸- پاسخ صحیح پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

- سنگ‌نوشته شاپور یکم در نقش رستم شرح جنگ‌های این پادشاه با کدام حکومت را بازگو می‌کند؟
- کهن‌ترین آثار و نشانه از حضور انسان در ایران در کدام ناحیه کشف شده است؟
- چه چیزی سبب شد حاکمان کوچک و مستقل ایلامی پادشاهی ایلام را تأسیس کنند؟

(۱) روم - بستر کشف‌رود در خراسان - لشکرکشی‌های پادشاهان سومری و آکدی

(۲) روم - بستر کشف‌رود در خراسان - حملات پی‌درپی آشوریان

(۳) یونان - تپه چغاگلان در مهران - لشکرکشی‌های پادشاهان سومری و آکدی

(۴) یونان - تپه چغاگلان در مهران - حملات پی‌درپی آشوریان

۶۹- هر یک از موارد زیر مربوط به توصیف کدام‌یک از شهرهای ایلام باستان است؟

- (الف) این شهر در دوران سلسله هخامنشیان دوباره شکوه گذشته خود را بازیافت.
- (ب) شهری در بخش شرقی قلمرو ایلام، واقع در استان فارس امروزی که یکی از پایتخت‌های آن‌ها بود.
- (ج) این شهر یکی از کهن‌ترین شهرها و مراکز تمدنی جهان به‌شمار می‌رود.
- (د) یکی از پایتخت‌های ایلامیان که در دوران حکومت آن‌ها به اوج شکوفایی اقتصادی رسید و صنایع مختلف در آن شهر رونق گرفت.

(۱) شوش - آنشان - شوش - آنشان (۲) شوش - آنشان - شوش - شوش

(۳) آنشان - سیمش - آنشان - شوش (۴) آنشان - سیمش - آنشان - آنشان

۷۰- همه گزینه‌ها درباره دین و اعتقادات ایلامیان صحیح هستند؛ به‌جز:

- (۱) ایلامیان به احترام خدایان و برای بزرگداشت قهرمانان خویش، جشن‌ها و مسابقات مختلفی را برگزار می‌کردند.
- (۲) از جمله محبوب‌ترین خدایان ایلامی، اینشوشیناک خدای شهر شوش بود.
- (۳) در کاوش‌های باستانی شوش، پیکره‌های گلی فراوانی که به «الهه» معروف‌اند، کشف شده است.
- (۴) یکی از ویژگی‌های مهم تمدن ایلامی و در واقع تمدن کهن ایرانی، مقام و منزلت والایی است که زنان داشته‌اند.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

کل مباحث نیم‌سال اول

درس ۱ تا پایان درس ۵

صفحه‌های ۲ تا ۴۶

جغرافیای ایران
۷۱- همه عبارت‌ها در رابطه با جغرافیا درست است؛ به‌جز:
پایانی

(۱) به گفته اراتوستن، جغرافیا علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان است.

(۲) واژه جغرافیا از GEO به معنای زمین و GRAPHY به معنای ترسیم و توصیف تشکیل شده است.

(۳) محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به‌وجود می‌آید.

(۴) جغرافیا با استفاده از مطالعه و بررسی پدیده‌ها و بدون کمک گرفتن از سایر علوم به سؤالات خود پاسخ می‌دهد.

۷۲- به ترتیب عبارات «با افزایش ارتفاع دما کاهش می‌یابد» و «چگونگی معیشت گروه‌های انسانی در مکان‌های مختلف» در کدام علم بررسی می‌شوند؟
پایانی

(۱) هواشناسی - اقتصاد

(۲) آب و هواشناسی - جغرافیای اقتصادی

(۳) آب و هواشناسی - اقتصاد

(۴) هواشناسی - جغرافیای اقتصادی

۷۳- در پژوهشی تحت عنوان «عوامل مؤثر در افزایش جمعیت شهر کرج» موارد زیر مطرح شده است. در این میان، کدام گزینه به مطالب درستی اشاره دارد؟

الف) بین تقاضای نیروی کار در شهر کرج و جذب جمعیت در آن، رابطه‌ای مستقیم وجود دارد.

ب) به نظر می‌رسد وجود زمینه‌های مناسب اشتغال، عامل افزایش جمعیت در شهر کرج است.

(۱) در صورتی که «ب» فرضیه و «الف» نتیجه‌گیری باشد، لازم است حداقل این دو گام، اقداماتی مانند حذف اطلاعات غیرضروری و حفظ اطلاعات

مرتبط، انجام شود.

(۲) در صورتی که «ب» فرضیه و «الف» نتیجه‌گیری باشد، لازم است حداقل این دو گام، سابقه و پیشینه مسئله و نتایج پژوهش دیگران بررسی شود.

(۳) در صورتی که «ب» نتیجه‌گیری و «الف» فرضیه باشد، ضروری است پیش از این دو گام، اطلاعات موردنیاز از مکان مورد مطالعه، جمع‌آوری شود.

(۴) در صورتی که «ب» نتیجه‌گیری و «الف» فرضیه باشد، ضروری است پیش از این دو گام، ابتدا جمع‌آوری اطلاعات و سپس پردازش آن انجام شود.

۷۴- عبارات زیر به ترتیب اشاره به کدام موقعیت جغرافیایی دارند؟

الف) خانه تاریخی بروجردی‌ها در محله سلطان میراحمد کاشان، خیابان علوی قرار دارد.

ب) کشور قطر در شرق عربستان و در جنوب ایران، در حاشیه خلیج فارس واقع شده است.

(۱) نسبی - نسبی

(۲) نسبی - مطلق

(۳) مطلق - نسبی

(۴) مطلق - مطلق

۷۵- جملات زیر به ترتیب به کدام موقعیت جغرافیایی اشاره دارند؟
پایانی

- کشور ایران در منطقه خاورمیانه و در همسایگی کشورهای مثل ترکیه، عراق، عربستان و ... قرار دارد.

- شهر تهران در عرض جغرافیایی ۵۱ درجه شمالی و ۳۵ درجه طول شرقی واقع شده است.

(۱) مطلق - مطلق

(۲) مطلق - نسبی

(۳) نسبی - مطلق

(۴) نسبی - نسبی

۷۶- به ترتیب «تاهمواری‌های مریخی» و «علم کوه» در کدام یک از سرزمین‌های کوهستانی قرار دارند؟

(۱) منطقه کوهستانی تالش - منطقه کوهستانی مرکزی

(۲) منطقه کوهستانی آذربایجان - منطقه کوهستانی شمال خراسان

(۳) منطقه کوهستانی زاگرس - منطقه کوهستانی تالش

(۴) کوه‌های شرق و جنوب شرقی - منطقه کوهستانی البرز

۷۷- چرا در دوره گرم سال، میزان «ریزش‌های جوئی» در کشورمان کاهش می‌یابد؟

الف) قرار گرفتن کشور ما در داخل کمربند خشک و بیابانی کره زمین

ب) گرم بودن و صعود هوا در اطراف مدار رأس‌السرطان

ج) پیشروی پرفشار جنب‌حاره‌ای در تابستان

د) نزدیکی به دریاها و امکان صعود هوای مرطوب در تابستان

(۱) «الف»، «ج» (۲) «الف»، «ب» (۳) «ب»، «د» (۴) «ج»، «د»

۷۸- عبارات کدام گزینه به ترتیب پاسخ پرسش‌های زیر هستند؟

الف) هر دو مورد کدام گزینه از عوامل انسانی مشترک تغییردهنده کوه‌های البرز و زاگرس است؟

ب) کدام گزینه با علت اختلاف بارش دو شهر ساری و سمنان بیشترین مطابقت را دارد؟

(۱) احداث جاده‌ها و از بین بردن جنگل‌ها - هرچه از خط استوا به سمت عرض‌های جغرافیایی بالاتر حرکت کنیم زاویه تابش خورشید مایل‌تر می‌شود.

(۲) احداث سدها و ایجاد جاده‌ها - جهت رشته‌کوه‌های بلند در پراکندگی جغرافیایی بارش کشور اثر دارد.

(۳) احداث سدها و گسترش شهرها - عامل کم‌فشار یا پرفشار جنب حاره‌ای در ایجاد نوع بارش تأثیرگذار است.

(۴) بهره‌برداری از معادن و گسترش فعالیت‌های کشاورزی - سواحل شمالی دریای خزر نقش مهمی در افزایش یا کاهش بارش دارد.

۷۹- هر کدام از عبارت‌های زیر به ترتیب ویژگی کدام نوع آب و هوا یا توده هوای ورودی به کشورمان را بیان می‌کند؟

الف) میانگین دمای بالای سالیانه

ب) وقوع باران‌های سیلابی

ج) میانگین دمای پایین

د) نفوذ در دوره سرد سال

(۱) گرم و شرجی - مرطوب غربی - کوهستانی - مرطوب موسمی

(۲) گرم و خشک - مرطوب موسمی - خزری - مرطوب غربی

(۳) گرم و شرجی - مرطوب موسمی - کوهستانی - سودانی

(۴) گرم و خشک - مرطوب غربی - خزری - سیبری

۸۰- کدام یک از عبارت‌های زیر در رابطه با پدیده «وارونگی دما» صحیح بیان شده است؟

الف) هوای سرد در مجاورت زمین قرار دارد.

ب) هوای مجاور زمین سبک‌تر از لایه‌های بالایی است.

ج) با افزایش ارتفاع از سطح زمین، دمای هوا ابتدا افزایش و سپس کاهش می‌یابد.

د) هوای گرم بالای هوای سرد قرار می‌گیرد.

(۱) «الف»، «ب» (۲) «الف»، «د» (۳) «ب»، «د» (۴) «ب»، «ج»

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

کل مباحث نیم سال اول

درس ۱ تا پایان درس ۶

صفحه‌های ۱ تا ۶۱

منطق

۸۱- کدامیک از عبارات زیر صحیح نیست؟

(۱) بدون دانستن نام‌های قواعد منطقی، انسان‌ها به‌طور طبیعی، آن‌ها را در زندگی به‌کار می‌برند، اما در این صورت همواره در معرض لغزش‌اند.

(۲) برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی به دانستن منطق نیازمندیم.

(۳) برای اثبات درستی، یک تصدیق، از استدلال استفاده می‌کنیم.

(۴) تشخیص سریع‌تر خطاهای بی‌شمار ذهن، به وسیلهٔ آموختن شیوه‌های درست اندیشیدن میسر خواهد بود.

۸۲- کدام گزینه دارای زمینه مغالطه ابهام در مرجع ضمیر می باشد؟

(۱) از عتیقه‌های به‌دست آمده از کاوش‌های باستان‌شناسی در ایران رونمایی شد.

(۲) مراقب پیرزن، لباسش را مرتب کرد و ویلچرش را به جلو راند.

(۳) سرای سالمندان وقف شده توسط خاندان احمدی به شهرداری واگذار شد.

(۴) او در حیاتش گل‌های زیادی را به ثمر رساند.

۱۳- در کدام گزینه نسبت میان مفاهیم زیر، به درستی بیان شده است؟

«سعدی و شاعر ایرانی»، «تخ و فرش»، «انار و ترش»، «مسلمان و کسی که به یگانگی خدا و نبوت رسول خاتم ایمان دارد»

(۱) عموم و خصوص مطلق، عموم و خصوص مطلق، هیچ کدام، تساوی

(۲) تساوی، عموم و خصوص مطلق، هیچ کدام، عموم و خصوص مطلق

(۳) عموم و خصوص مطلق، تباین، عموم و خصوص من وجه، هیچ کدام

(۴) نسبتی برقرار نیست، تباین، عموم و خصوص من وجه، تساوی

۸۴- اگر کسی بپرسد: «اورنگ چیست؟» و در جواب او، تصویری از آن را به او نشان دهیم یا به او بگوییم اورنگ یعنی تخت، به ترتیب کدام نوع از تعریف را

به کار برده ایم؟

(۱) لغوی - مفهومی (۲) از طریق ذکر مصادیق - لغوی

(۳) مفهومی - از طریق ذکر مصادیق

۱۵- اگر در تعریف «انسان» بگوییم «موجودی که با شش نفس می‌کشد» کدام یک از شرایط تعریف صحیح را رعایت نکرده‌ایم؟

(۱) مانع بودن

(۳) جامع بودن

۸۶- موارد بیان شده به ترتیب به کدام نوع استدلال اشاره دارند؟

نهایی

- در این روش دقیقاً همانند یک کارآگاه عمل می کنیم.

- براساس گردآوری داده ها و نحوه تخمین زدن بنا شده است.

- تسری احکام میان دو امر جزئی و براساس مشابَهت انجام می شود.

- مقدمات در آن ضرورتاً نتیجه را در پی دارند.

(۱) استدلال قیاسی، استقرای تعمیمی، استقرای تعمیمی، استنتاج بهترین تبیین

(۲) استنتاج بهترین تبیین، استقرای تعمیمی، استقرای تمثیلی، استدلال قیاسی

(۳) استدلال قیاسی، استنتاج بهترین تبیین، استقرای تمثیلی، استدلال قیاسی

(۴) استنتاج بهترین تبیین، استنتاج بهترین تبیین، استدلال تمثیلی، استقرای تعمیمی

۸۷- کدام یک از استدلال های زیر استقرایی نیست؟

(۱) هزاران سال است که خورشید صبح ها طلوع می کند؛ پس از این به بعد هم، چنین خواهد بود.

(۲) طبق آمار، اغلب تصادفات جاده ای ناشی از سرعت غیرمجاز است.

(۳) هر ۱۷۵ سال یکبار در تهران زلزله آمده است؛ پس در تهران باز هم زلزله می آید.

(۴) گسل های متعددی در تهران وجود دارد؛ پس باز هم در تهران زلزله می آید.

۸۸- در قضایای حملی سور قضیه ... است و کمیت قضیه در کدام گزینه کلی است؟

(۱) مشخص کننده تعداد مصادیق موضوع - هر گردی گردو نیست.

(۲) مشخص کننده دامنه مصادیق موضوع - هر گردی گردو نیست.

(۳) مشخص کننده تعداد مصادیق موضوع - فلز در اثر حرارت منبسط می شود.

(۴) مشخص کننده دامنه مصادیق موضوع - فلز در اثر حرارت منبسط می شود.

۸۹- کدام یک از قضایای زیر شخصی است؟

(۱) شهرهای صنعتی بازار کار بهتری دارند.

(۲) یک دانش آموز هنوز در کلاس است.

(۳) همه سربازان این گروهان شجاع هستند.

(۴) همه بستنی های این یخچال بیست عدد است.

۹۰- در کدام گزینه، ترتیب قضایای زیر به صورت «سالبه جزئیه - سالبه کلیه - موجب جزئیه - موجب کلیه» آمده است؟

(الف) همه حیوانات نفس می کشند.

(ب) بعضی از انسان ها به زبان عربی تکلم می کنند.

(ج) بعضی از مردم نژادپرست نیستند.

(د) هیچ نویسنده ای بی سواد نیست.

(۱) «الف»، «د»، «ب»، «ج» (۲) «ج»، «ب»، «د»، «الف» (۳) «الف»، «د»، «ج»، «ب» (۴) «ج»، «د»، «ب»، «الف»

اقتصاد

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

کل مباحث نیم سال اول

کل فصل ۱ و ۲

صفحه های ۲ تا ۸۰

۹۱- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه کلی عملکرد سالیانه یک باغدار به همراه دوازده نفر کارگر و

یک مهندس کشاورزی با تولید هفت و نیم تن میوه به ارزش شش و نیم میلیارد تومان، کدام مورد است؟

۱	اجاره ماهیانه باغ	۶۰ میلیون تومان
۲	حقوق متوسط ماهیانه هر کارگر	$\frac{1}{3}$ اجاره وسایل
۳	خرید منزل مسکونی صاحب باغ	۱۰۰ میلیون تومان
۴	اجاره وسایل و ابزار مورد نیاز	۷۵ میلیون تومان
۵	خرید سم و کود مناسب	۴۰ میلیون تومان
۶	کرایه حمل و نقل محصول	۲۰ میلیون تومان
۷	مجموع حقوق ماهیانه باغدار و مهندس	۱۲۰ میلیون تومان

(۱) ۵۰۵ میلیون تومان سود

(۲) ۶۰۵ میلیون تومان سود

(۳) ۵۰۵ میلیون تومان ضرر

(۴) ۶۰۵ میلیون تومان ضرر

۹۲- شخصی خانه ای دارد که می تواند آن را اجاره داده و ماهیانه ۱۲ میلیون تومان اجاره بگیرد. همچنین این فرد می تواند ملک خود را به قیمت ۱ میلیارد

نهایی

و ۲۵۰ میلیون تومان به فروش برساند و مبلغ فروش آن را به خرید اوراق مشارکت با سود ماهانه ۷ میلیون تومان اختصاص دهد یا با آن چند گرم طلا

خریداری کند. اگر نرخ رشد قیمت طلا تا پایان سال ۱۵ درصد باشد، انتخاب کدام گزینه برای این فرد مزیت اقتصادی دارد و هزینه فرصت این انتخاب

چیست؟

(۱) خرید و فروش طلا - ۱۴۴ میلیون تومان درآمد حاصل از اجاره ملک

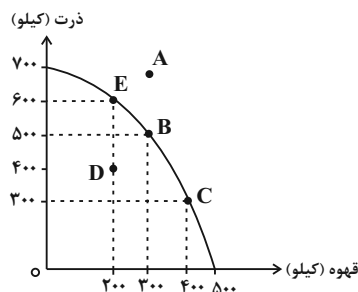
(۲) اجاره ملک - ۱۸۷/۵ میلیون تومان درآمد حاصل از خرید طلا

(۳) سرمایه گذاری در بورس - ۱۴۴ میلیون تومان درآمد حاصل از اجاره ملک

(۴) خرید و فروش طلا - ۸۴ میلیون تومان درآمد حاصل از سرمایه گذاری در بورس

محل انجام محاسبات

۹۳- کشور مکزیک تصمیم گرفته است برای استفاده از منافع تجارت جهانی به تولید دو محصول ذرت و قهوه بپردازد،



با توجه به نمودار مرز امکانات تولید مقابل، کدام گزینه پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

الف) چرا دستیابی به نقطه A غیرممکن است؟

ب) اگر تولید کشور مکزیک در نقطه D باشد، کدام تصمیم می‌تواند به انتقال آن به نقطه B کمک کند؟

ج) در مورد جابه‌جا شدن از نقطه E به نقطه C، کدام گزینه به‌درستی بیان شده است؟

۱) الف) ثابت بودن منابع کشور، مانع رشد اقتصادی شده است. ب) انتقال منابع تولید قهوه به بخش تولید ذرت ج) چشم‌پوشی از تولید ۲۰۰ واحد

قهوه، برای داشتن ۳۰۰ واحد ذرت بیشتر ممکن است.

۲) الف) از همه منابع تولید در این نقطه استفاده نشده است. ب) خریداری منابع و مواد اولیه جدید برای تولید بیشتر هر دو محصول ج) هزینه

فرصت تولید ۳۰۰ واحد ذرت بیشتر، چشم‌پوشی از تولید ۲۰۰ واحد قهوه است.

۳) الف) برخی از کارگران کشور، در این نقطه بیکار می‌شوند. ب) انتقال منابع تولید ذرت به بخش تولید قهوه ج) چشم‌پوشی از تولید ۲۰۰ واحد

ذرت، برای داشتن ۳۰۰ واحد قهوه بیشتر ممکن است.

۴) الف) کشور منابع کافی برای تولید در این سطح را ندارد. ب) استخدام منابع تولید غیرفعال برای تولید هر دو محصول ج) هزینه فرصت تولید

۲۰۰ واحد قهوه بیشتر، چشم‌پوشی از تولید ۳۰۰ واحد ذرت است.

۹۴- نمودار عرضه، یک نمودار ... است؛ یعنی با ... مقدار عرضه کاهش می‌یابد و در قانون تقاضا، رابطه قیمت و مقدار ... است.

نهایی

۲) نزولی - افزایش قیمت - پیچیده

۱) صعودی - کاهش قیمت - معکوس

۴) صعودی - افزایش قیمت - غیرقابل پیش‌بینی

۳) نزولی - کاهش قیمت - مستقیم

محل انجام محاسبات

۹۵- جدول زیر بیانگر مقادیر عرضه و تقاضا در یک جامعه فرضی است. با توجه به این جدول پاسخ صحیح سؤالات زیر کدام است؟

ردیف	قیمت (ریال)	مقدار تقاضا	مقدار عرضه
۱	۱۵۰	۵۰	۱۰
۲	۱۷۰	۴۵	۱۵
۳	۲۰۰	۴۰	۲۰
۴	۲۲۰	۳۰	۳۰
۵	۲۵۰	۲۰	۴۰
۶	۲۸۰	۱۵	۴۵
۷	۳۰۰	۱۰	۵۰

الف) حداکثر درآمد تولیدکننده در سطح قیمت ۳۰۰ ریال، چقدر است؟

ب) حداکثر میزان پرداختی مصرف کننده در سطح قیمت ۲۵۰ ریال کدام است؟

ج) میزان مازاد یا کمبود عرضه در سطح قیمت ۲۰۰ ریال چند واحد است؟

د) اگر بازار در سطح قیمت ۱۷۰ ریال باشد، برای رسیدن به مازاد تقاضای ۲۰

واحد، چه تغییری لازم است؟

۱) الف) ۱۵,۰۰۰ ریال ب) ۵,۰۰۰ ریال ج) ۲۰ واحد کمبود تقاضا د) افزایش

قیمت تا سطح ۲۰۰ ریال

۲) الف) ۳,۰۰۰ ریال ب) ۵,۰۰۰ ریال ج) ۲۰ واحد کمبود عرضه د) ۳۰ ریال

افزایش قیمت

۳) الف) ۳,۰۰۰ ریال ب) ۱۰,۰۰۰ ریال ج) ۲۰ واحد مازاد عرضه د) در این سطح قیمت، مازاد تقاضا نداریم.

۴) الف) ۱۵,۰۰۰ ریال ب) ۱۰,۰۰۰ ریال ج) ۱۰ واحد کمبود تقاضا د) در این سطح قیمت، نیازی به تغییر نیست.

۹۶- با توجه به جدول زیر، میزان مالیات پرداختی در یک جامعه برای موارد «الف»، «ب» و «ج» به ترتیب چند میلیون تومان است؟

تعارف های گمرکی	۱۴۵ میلیون تومان
مالیات بر درآمد اشخاص	$\frac{۲}{۳}$ مالیات بر دارایی
مالیات بر دارایی	۹۰ میلیون تومان
عوارض خودرو	۵۵ میلیون تومان
مالیات برنج	۱۰ میلیون تومان

الف) مجموع میزان مالیات مستقیم پرداختی

ب) مجموع میزان مالیات غیرمستقیم پرداختی

ج) میزان مهم ترین نوع مالیات پرداختی

۱) ۱۵۰ - ۲۰۰ - ۹۰ ۲) ۱۵۰ - ۲۱۰ - ۶۰

۳) ۱۶۰ - ۲۱۰ - ۱۵۰ ۴) ۲۱۰ - ۱۵۰ - ۶۰

۹۷- کدام مورد در خصوص درآمدهای دولت صحیح است؟

نهایی

۱) درآمد حاصل از فروش گاز قابل تحریم است، اما فروش نفت به دلیل نیاز جهانی می تواند درآمدی پایدار باشد.

۲) قرض گرفتن از مردم یکی از راه های همیشگی و پایدار کسب درآمد برای دولت است.

۳) صرف درآمد حاصل از فروش نفت برای پرداخت دستمزد کارمندان دولت، مصداقی از خلق دارایی های جدید است.

۴) طبق نمودار منبع عمده درآمدهای دولت، کم ترین میزان درآمد دولت ما در سال ۹۷، مربوط به دارایی های مالی است.

محل انجام محاسبات

۹۸- کدام گزینه در مورد تجارت بین‌الملل نادرست بیان شده است؟

- (۱) سودآوری بیشتر و کاهش هزینه‌ها از طریق دسترسی به بازارهای وسیع‌تر از مزایای تجارت بین‌الملل است.
 - (۲) آنچه پشت سر امضای پیمان‌های تجاری یا نقض آن‌هاست، تفاوت‌های اقلیمی و آب و هوایی است.
 - (۳) یکسان نبودن منابع و عوامل تولید، باعث می‌شود تا تولید یک محصول در کشوری به صرفه باشد و در کشور دیگر صرفه اقتصادی نداشته باشد.
 - (۴) اختلاف در دسترسی به فناوری، پایه‌بده-بستان دو کشور یا صادرات و واردات را تشکیل می‌دهد.
- ۹۹- مطابق جدول زیر، سه کشور محصولات A، B و C را تولید می‌کنند. با فرض اینکه هر سه کشور به یک اندازه از نیروی کار، سرمایه و دانش فنی برخوردار باشند و همه عوامل تولیدشان را با اشتغال کامل برای تولید این سه محصول به کار گیرند:
- کدام کشور بهتر است در تولید کالای C تخصص و تمرکز یابد؟
- اگر در کشور «ب» هزینه فرصت تولید کالای C، ۴۰ واحد، کالای B، ۶۰ واحد و کالای A، ۵۵ واحد باشد، این کشور در تولید چه کالایی مزیت نسبی دارد؟
- کدام اقدام برای کشور «ج» صرفه اقتصادی دارد؟

کشور \ کالا	A	B	C
«الف»	۷۰	۵۵	۹۰
«ب»	۶۵	۵۰	۸۰
«ج»	۱۰۰	۶۰	۸۸

- (۱) «الف» - کالای B - کالاهای A و B را در داخل تولید کند و کالای C مورد نیاز خود را از کشور «الف» وارد کند.
- (۲) «الف» - کالای C - کالاهای A و B را در داخل تولید کند و کالای C مورد نیاز خود را از کشور «الف» وارد کند.
- (۳) «ج» - کالای B - کالاهای B و C را در داخل تولید کند و کالای A مورد نیاز خود را از کشور «ب» وارد کند.

(۴) «ج» - کالای A - کالاهای A و C را در داخل تولید کند و کالای B مورد نیاز خود را از کشور «ب» وارد کند.

۱۰۰- کدام گزینه، جاهای خالی عبارات زیر را در رابطه با پیمان‌های تجاری به‌درستی تکمیل می‌کند؟

- (الف) ... در سال ۱۷۰۱، قانونی مبنی بر ممنوعیت واردات هر نوع پوشاک با ابریشم ایرانی یا هندی یا چینی به کشور تصویب کرد.
- (ب) در دوره بین دو جنگ جهانی، کارگران و تولیدکنندگان ... را متقاعد کردند که تعرفه‌های گمرکی را تا ۵۲ درصد ... دهد.
- (ج) ... در سال ۱۹۴۴ تشکیل شد و نتیجه آن تشکیل بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول بود.
- (د) در سال ۱۹۴۷، ۲۳ کشور برای ... قرارداد غیررسمی ... را امضا کردند.

- (۱) الف (آمریکا ب) سازمان ملل - کاهش، ج) کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل، د) جلوگیری از اقدامات حمایت‌گرایانه کشورها علیه یکدیگر - گات
- (۲) الف (آمریکا ب) شورای امنیت - افزایش، ج) برتن وودز، د) حفظ روابط تجاری بین خودشان - نفتا
- (۳) الف (انگلستان ب) کنگره آمریکا - افزایش، ج) کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل، د) حفظ روابط تجاری بین خودشان - گات
- (۴) الف (انگلستان ب) کنگره آمریکا - کاهش، ج) برتن وودز، د) جلوگیری از اقدامات حمایت‌گرایانه کشورها علیه یکدیگر - نفتا

محل انجام محاسبات



دانش آموز عزیز، سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود،
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخبرگ کنید.

د فتر چه سؤال ؟

عمومی دهم

(رشته انسانی)

۲۸ دی ماه ۱۴۰۳

تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۰
دین و زندگی (۱)	۲۰	۱۱۱-۱۳۰	۲۰
زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۰
جمع دروس عمومی	۴۰	—	۴۰

مراحات

فارسی (۱)	محمدحسین اسلامی - حسین پرهیزگار - سعید جعفری - محمدرضا زرسنج - الهام محمدی
دین و زندگی (۱)	محسن بیاتی - محمد رضایی بقا - فردین سماقی - یاسین ساعدی - عباس سیدشیرازی - مرتضی محسنی کبیر
زبان انگلیسی (۱)	رحمت اله استیری - محمدمهدی دغلاوی - مجتبی درخشان گرمی - عقیل محمدی روش

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	الهام محمدی	—	سحر محمدزاده نازنین فاطمه حاجیلو	الناز معتمدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	امیر مهدی افشار	نازنین فاطمه حاجیلو	محمدصدرا پنجه پور
دین و زندگی (۱) (اقلیت)	دبورا حاتانیان	دبورا حاتانیان	—	—
زبان انگلیسی (۱)	عقیل محمدی روش	فاطمه نقدی، هلیا حسینی نژاد	نازنین فاطمه حاجیلو	سوگند بیگلری

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رثوفی
حروفنگار و صفحه آرا	فاطمه علی یاری
ناظر چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

۱۰ دقیقه

مباحث نیم سال اول

درس ۱ تا ۹

صفحه‌های ۱۰ تا ۷۳

فارسی (۱)

سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می‌شود

۱۰۱- در موارد کدام گزینه، دو واژه متفاوت با معنای مشترک به کار رفته است؟

الف) تا چون بر رقعۀ من اطلاع یابد، قیاس کند که مرا اهلیت چیست.

ب) گل به همه رنگ و برازندگی / می‌کند از پرتو من زندگی

ج) مرد حقۀ را برگرفت و به خانه رفت و سودای آتش بگرفت.

د) آهنگ مکر و عداوت کردند تا مگر او را هلاک کنند.

(۱) الف، ب (۲) ج، د (۳) الف، د (۴) ب، د

۱۰۲- در عبارات زیر املاي کدام واژه نادرست است؟

الف) بلبلان را دیدم که به نالش درآمده بودند از درخت و کبکان از کوه و غوکان در آب و بهایم از بیشه.

ب) معلم گوزن را رعنا رقم می‌زد. دست از وقب حیوان روان شد. از یال و غارب به زیر آمد. معلم از مخمسه رسته بود.

ج) من تازه فهمیدم که درزدن میراب نیست و شصتم خبردار شد.

(۱) غوکان (۲) غارب

(۳) وقب (۴) شصتم

۱۰۳- الگوی گروه اسمی مشخص شده در بیت «این بوم محنت از پی آن تا کند خراب / بر دولت آشیان شما نیز بگذرد» در کدام گزینه آمده است؟

(۱) صفت + اسم + صفت (۲) اسم + مضاف الیه + صفت

(۳) اسم + صفت + مضاف الیه (۴) صفت + اسم + مضاف الیه

۱۰۴- کدام گزینه در رابطه با بیت زیر صحیح نیست؟

«گوش کن پند ای پسر، وز بهر دنیا غم مخور / گفتمت چون در حدیثی گر توانی داشت هوش»

(۱) ضمیر پیوسته نقش «متمم» دارد.

(۲) حرف «و» در بیت از نوع ربط است.

(۳) در بیت یک گروه اسمی با وابسته پسین به کار رفته است.

(۴) «پند» مفعول است.

۱۰۵- در کدام گزینه هر دو «فعل امر» و «مضارع اخباری» وجود دارد؟

(۱) از آموختن ننگ مدار تا از ننگ رسته باشی.

(۲) شاد و بی غم بزی که شادی و غم / زود آیند و زود می‌گذرند

(۳) هنگام سپیده دم خروس سحری / دانی ز چه روی همی کند نوحه‌گری؟

(۴) در آگیری سه ماهی می‌زیستند، روزی دو صیاد بر آن آگیری بگذشتند.

۱۰۶- در کدام بیت آرایه‌های روبه‌رو با آن مطابقت ندارد؟

- | | |
|--|--|
| (۱) لیک چنان خیره و خاموش ماند | کز همه شیرین‌سخنی گوش ماند (حسن آمیزی، جناس همسان) |
| (۲) چو سرو از راستی برزد علم را | ندید اندر جهان تاراج غم را (حسن تعلیل، تشخیص) |
| (۳) ما را سر باغ و بوستان نیست | هر جا که تویی تفرج آن جاست (مجاز، کنایه) |
| (۴) عالم از شور و شر عشق خبر هیچ نداشت | فتنه‌انگیز جهان نرگس جادوی تو بود (مجاز، استعاره) |

۱۰۷- در همه گزینه‌ها «سجع» وجود دارد، به جز

- (۱) همه کس را عقل خود به کمال نماید و فرزند خود به جمال.
(۲) ملک بی دین باطل است و دین بی ملک، ضایع.
(۳) از او آن صفت می‌زاید و از من این صورت می‌آید.
(۴) نیکوخوا بهتر هزار بار از نیکورو.

۱۰۸- مفاهیم «دعوت به مبارزه، مروت و جوان‌مردی، پابندی به پیمان، اظهار عجز و ناتوانی» به ترتیب، از کدام ابیات به دست می‌آید؟

- | | |
|---|---|
| الف) چو به دوست عهد بندد ز میان پاک‌بازان | چو علی که می‌تواند که به سر برد وفا را؟ |
| ب) به جز از علی که گوید به پسر که قاتل من | چو اسیر توست اکنون به اسیر کن مدارا؟ |
| ج) نه خدا توانمش خواند، نه بشر توانمش گفت | متحیرم چه نامم شه ملک لافتی را؟ |
| د) برکن ز بن این بنا که باید | از ریشه بنای ظلم برکنند |
- (۱) د، ب، الف، ج (۲) ب، ج، د، الف (۳) د، ج، الف، ب (۴) الف، د، ج، ب

۱۰۹- معنای بیت: «چو خود را به چشم حقارت بدید/ صدف در کنارش به جان پرورید» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) چون خود را کوچک و بی‌ارزش دانست، صدف با میل و رغبت او را در آغوش خود پرورش داد.
(۲) چو خود را حقیر دید، صدف او را همانند جان خود دانست و موجب بزرگی او شد.
(۳) همانند خود، او را حقیر دانست ولی صدف، او را از صمیم قلب پروراند.
(۴) صدف هنگامی که حقارت و بیچارگی او را دید، تصمیم گرفت او را چون جان خود پرورش دهد.

۱۱۰- با توجه به مفهوم کلی بیت «سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری/ که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد» کدام گزینه درست است؟

- (۱) جان‌فشانی بی قید و شرط عاشق (۲) طلب وفاداری محبوب در مسیر عشق
(۳) بزرگ‌منشی و مهربانی (۴) بخشش و دلسوزی

۲۰ دقیقه

مباحث نیم سال اول
درس ۷ تا ۱
صفحه‌های ۷۸ تا ۸۱

دین و زندگی (۱)

۱۱۱- انسان در ذات خود در جست‌وجوی چیست و برای رسیدن به آن نیازمند چیست؟

(۱) پاسخگویی به میل بی‌نهایت‌طلبی و استعدادهای متنوع خود - اعتماد به نفس و توکل به خدا

(۲) پاسخگویی به میل بی‌نهایت‌طلبی و استعدادهای متنوع خود - همت بزرگ و اراده محکم

(۳) رسیدن به سرچشمه خوبی‌ها و زیبایی‌ها - همت بزرگ و اراده محکم

(۴) رسیدن به سرچشمه خوبی‌ها و زیبایی‌ها - اعتقاد به نفس و توکل به خدا

۱۱۲- به ترتیب، موارد زیر در کدام عبارات قرآنی نهفته است؟

- حقیقی‌بودن زندگی اخروی

- نگاه متعالی معتقدان به معاد

- خاستگاه اعتقاد منکرین معاد

(۱) «إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِیَ الْحَیْوَانُ» - «لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ» - «وَمَا لَهُمْ بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ»

(۲) «إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِیَ الْحَیْوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ» - «وَلَا هُمْ یَحْزَنُونَ» - «إِنْ هُمْ إِلَّا یُظُنُّونَ»

(۳) «آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْیَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا» - «لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ» - «إِنْ هُمْ إِلَّا یُظُنُّونَ»

(۴) «آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْیَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا» - «وَلَا هُمْ یَحْزَنُونَ» - «وَمَا لَهُمْ بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ»

۱۱۳- اولین گام برای حرکت در مسیر کمال انسان چیست؟

(۱) شناخت هدف زندگی انسان

(۲) شناخت انسان از موجودات و جمادات هستی

(۳) شناخت عوامل رشد انسان

(۴) شناخت انسان و خودشناسی

۱۱۴- درخواست گناهکاران برای بازگشت به دنیا چه زمانی مطرح می‌شود و توجیه این درخواست کدام است؟

(۱) «حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ» - «لَعَلَّىٰ أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ»

(۲) «لَیَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ یَوْمِ الْقِیَامَةِ» - «لَعَلَّىٰ أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ»

(۳) «حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ» - «كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا»

(۴) «لَیَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ یَوْمِ الْقِیَامَةِ» - «كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا»

۱۱۵- آشکار شدن واقعیت اعمال و رفتار و نیت انسان‌ها مرتبط با کدام واقعه است؟

(۱) دادن نامه اعمال در مرحله دوم قیامت

(۲) برپا شدن دادگاه عدل الهی در مرحله دوم قیامت

(۳) کنار رفتن پرده از حقایق عالم در مرحله دوم قیامت

(۴) حضور شاهدان و گواهان در مرحله دوم قیامت

۱۱۶- خداوند پس از بیان آیات سوم و چهارم سوره قیامت، خطاب به کسانی که به انکار معاد می‌پردازند، علت انکار معاد را چه چیزی معرفی می‌کند؟

(۱) علت انکار آن، مست و مغرور نعمت بودن است.

(۲) علت آن را اصرار بر گناهان بزرگ برشمرد.

(۳) زیرا انسان می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت در تمام عمر گناه کند.

(۴) چون انسان‌ها تکذیب‌کننده هستند و ویژگی متجاوز و گناهکار بودن را دارند.

۱۱۷- اشخاصی که به خود ظلم کرده‌اند، در جواب پرسش فرشتگان مبنی بر «شما چگونه بودید؟» چه پاسخی می‌دهند و این سؤال و جواب در کدام عالم اتفاق می‌افتد؟

(۱) ما در سرزمین خود، تحت فشار و مستضعف بودیم. - برزخ

(۲) ما در سرزمین خود، تحت فشار و مستضعف بودیم. - قیامت

(۳) انس به دنیا و دلبستگی به آن، مانع از سعادت ما شد - برزخ

(۴) انس به دنیا و دلبستگی به آن، مانع از سعادت ما شد - قیامت

۱۱۸- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) با دیدن نامه اعمال، برخی بدکاران به انکار اعمال ناشایسته خود روی می‌آورند تا جایی که برای نجات خود از مهلکه، به دروغ سوگند

می‌خورند که چنین اعمالی را انجام نداده‌اند.

(۲) اعمال پیامبران و امامان، معیار و میزان سنجش اعمال قرار می‌گیرد؛ زیرا اعمال آنان عین آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است.

(۳) فرشتگان الهی که در روز قیامت شاهدان دادگاه عدل الهی‌اند، چون ظاهر و باطن اعمال انسان‌ها را در دنیا دیده‌اند و خود نیز از هر

خطایی مصون و محفوظ‌اند، بهترین گواهان قیامت‌اند.

(۴) تمام اعمال انسان در قیامت حاضر می‌شود و انسان عین اعمال خود را می‌بیند.



۱۱۹- کدام جمله بیانگر این واقعیت است که قوانین و مقررات جامعه و روابط بین افراد براساس پذیرفتن «ثابت بودن خود» ایجاد شده‌اند؟

(۱) شخصیت انسان وابسته به جسم او است، در نتیجه در دوران عمر بارها عوض می‌شود.

(۲) فردی که بیست سال قبل مرتکب جنایتی شده و الان دستگیر می‌شود را، محاکمه و مجازات می‌کنیم.

(۳) انسان در اثبات وجود چیزی به نام «من»، بی‌نیاز از هر استدلالی است.

(۴) در فرهنگ اسلامی، بُعد روحانی نقش اساسی در فرآیند انتخاب و تصمیم‌گیری دارد.

۱۲۰- تعبیر «کراماً کاتبین» در آیه «و ان علیکم لحافظین کراماً کاتبین» در مورد چه کسانی است و کدام امر اشاره به ویژگی‌های آن‌ها دارد؟

(۱) پیامبران - از هر خطایی مصون و در امان‌اند. (۲) فرشتگان - از هر خطایی مصون و در امان‌اند.

(۳) پیامبران - به تمام انسان واقف‌اند. (۴) فرشتگان - به تمام انسان واقف‌اند.

تبدیل نمونه سؤال‌های امتحانی به تست

۱۲۱- در فرهنگ قرآنی، دریافت حقیقت وجود انسان چه نامیده می‌شود؟

(۱) برزخ (۲) توفی (۳) آثار ماتقدم (۴) آثار ماتأخر

۱۲۲- با توجه به عبارت قرآنی «یعلمون ما تفعلون» چرا گروهی از گواهان قیامت به اعمال انسان‌ها علم دارند؟

(۱) زیرا همانگونه که در دنیا، ناظر و شاهد به اعمال انسان‌ها بوده‌اند، در روز قیامت نیز شاهدان دادگاه عدل الهی هستند.

(۲) چون اعمال این گواهان عین آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است، لذا عیار و میزان سنجش اعمال قرار می‌گیرد.

(۳) زیرا واقعیت همه چیز از جمله اعمال، رفتار، نیت انسان و نیز حوادث تلخ و شیرینی که در دنیا اتفاق افتاده آشکار می‌شود.

(۴) به این دلیل که در طول زندگی انسان‌ها، همواره مراقب‌اند و تمامی اعمال انسان‌ها را ثبت و ضبط می‌کنند.

۱۲۳- اگر بفهمیم این جهان ظرفیت جزا و پاداش کامل انسان‌ها را ندارد، کدام وعده الهی را درک خواهیم کرد؟

(۱) «حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ»

(۲) «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»

(۳) «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ»

(۴) «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ»

۱۲۴- به ترتیب، مراحل دوم قیامت همراه با وقایع آن برای تحقق چه امری است و از بانگ سهمناکی که در روز قیامت آسمان‌ها و زمین را فرا

می‌گیرد و همه را غافلگیر می‌کند، با چه عنوان یاد می‌شود؟

(۱) دریافت پاداش و کیفر - نفخ انشقاق (۲) دریافت پاداش و کیفر - نفخ صور

(۳) مرگ اهل آسمان‌ها و زمین - نفخ صور (۴) مرگ اهل آسمان‌ها و زمین - نفخ انشقاق

۱۲۵- دلایل ضرورت و امکان معاد به ترتیب، مرتفع کننده کدام گره های فکری انسان است و کدام ترجمه قرآنی مؤید مورد اول است؟

- (۱) بعید دانستن معاد - ناروا دانستن معاد - «آیا گمان کرده اید که شما را بیهوده آفریده ایم»
- (۲) بعید دانستن معاد - ناروا دانستن معاد - «بگو همان خدایی که آن ها را برای نخستین بار آفرید و او به هر خلقتی داناست»
- (۳) ناروا دانستن معاد - بعید دانستن معاد - «بگو همان خدایی که آن ها را برای نخستین بار آفرید و او به هر خلقتی داناست»
- (۴) ناروا دانستن معاد - بعید دانستن معاد - «آیا گمان کرده اید که شما را بیهوده آفریده ایم»

۱۲۶- عبارت «هیچ چیزی را مشاهده نکردم، مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم.» مربوط به کدام یک از سرمایه های انسان است؟

- (۱) اختیار و اراده انسان
- (۲) نفس لوامه
- (۳) خداجویی فطری
- (۴) تفکر و تعقل

۱۲۷- در شعر «چون بلند و پست با هم یار شد / آدمی اعجوبه اسرار شد» کدام یک از ابعاد وجودی انسان عنوان شده است؟

- (۱) درک روشن از خود حقیقی با استدلال - محور ثابت و حالات گوناگون کالبد انسان
- (۲) درک روشن از خود حقیقی با استدلال - تحول و تغییر بُعد جسمانی آدمی
- (۳) ثبات و آگاهی دائمی بعد حقیقی - تحول و تغییر بُعد جسمانی آدمی
- (۴) ثبات و آگاهی دائمی بعد حقیقی - محور ثابت و حالات گوناگون کالبد انسان

۱۲۸- به ترتیب، مانع بیرونی رسیدن به هدف چه نام دارد و جامع ترین و اصلی ترین هدف انسان چیست؟

- (۱) شیطان - تقرب و نزدیکی به خدا
- (۲) نفس اماره - تقرب و نزدیکی به خدا
- (۳) شیطان - بندگی خدا و خدمت به خلق
- (۴) نفس اماره - بندگی خدا و خدمت به خلق

۱۲۹- چرا گاهی زندگی معتقدان معاد با منکران معاد تفاوتی ندارد و سرنوشت کسانی که راه فراموشی از مرگ را پیش می گیرند، کدام است؟

- (۱) به خاطر منحصر کردن زندگی به دنیا و اعتقاد براساس ظن و خیال - از دست دادن نشاط به خاطر یاس و ناامیدی
- (۲) به خاطر منحصر کردن زندگی به دنیا و اعتقاد براساس ظن و خیال - فرو رفتن در منجلاب آلودگی ها
- (۳) به علت عدم ایمان و باور قلبی به معاد - فرو رفتن در منجلاب آلودگی ها
- (۴) به علت عدم ایمان و باور قلبی به معاد - از دست دادن نشاط به خاطر یاس و ناامیدی

۱۳۰- ضرورت معاد با تکیه بر کدام صفات خداوند قابل اثبات است؟

- (۱) قدرت و عدل الهی
- (۲) حکمت و یگانگی خداوند
- (۳) قدرت و یگانگی خداوند
- (۴) حکمت و عدل الهی



دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۲۸ دی

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

حمید لنجان زاده اصفهانی	مسئول آزمون
فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو	ویراستار
محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون خواه	مسئول درس مستندسازی
سیدمحمد رضا مهدوی	ویراستار مستندسازی
حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، فرزاد شیرمحمدلی	طراحان
معصومه روحانیان	حروف چینی و صفحه آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

برای مشاهده پاسخ ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

* بر اساس متن زیر به سه پرسشی که در پی می‌آید پاسخ دهید.

مدیریت کلاس درس، اولین سطح از مدیریت آموزشی است که اهمیت فراوانی در ساخت محیط آموزشی اثربخش برای دانش‌آموزان دارد. از مهمترین عوامل ساخت چنین محیطی، ویژگی‌های شخصیتی معلم و از این میان، آراستگی ظاهر اوست. از آنجا که معلم، مهمترین الگوی دانش‌آموزان و رابطه او با دانش‌آموز - برخلاف روابط خانوادگی که گاه به عادت تبدیل می‌شوند - رابطه‌ای ضابطه‌مند است، می‌باید نسبت به ظاهر خود، چه در پوشش و چه در گفتار پاک، بی‌اعتنا نباشد.

آلبرت بندورا، روانشناس مشهور کانادایی امریکایی بود که نظریه‌ی «یادگیری جانشینی» بر پایه‌ی اندیشه‌های اوست. وی در یک آزمایش مشهور، ابتدا ۳۶ کودک را در سالی قرار داد که در آن فرد بزرگسالی عروسکی بادشده را به شدت کتک می‌زند و سپس ۳۶ کودک دیگر را در سالی دیگر برد که در آن فرد بزرگسالی با عروسکی مشابه با مهربانی و ملایمت برخورد می‌کند. در مرحله‌ی بعدی، همه‌ی ۷۲ کودک را در سالی پر از اسباب‌بازی بردند و دیدند میزان رفتار پرخاشگرانه با اسباب‌بازی‌ها در گروه نخست، بیش از دو برابر گروه دوم است.

در مدیریت کلاس درس، باید دانست القای تفکرات منفی نیز از عواملی است که به کاهش بازده کلاس می‌انجامد. همچنین از آنجا که بخش عمده‌ای از خلاقیت انسان در دوران ابتدایی زندگی او شکل می‌گیرد، توجه به تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان در اداره‌ی کلاس درس اهمیت ویژه‌ای دارد. از این رو، معلم می‌باید به توانایی‌های متفاوت ذهنی، عاطفی و جسمی دانش‌آموزان مسلط باشد و روش درست برخورد با هر یک را کشف کند. ممکن است کودکی با میزانی از تشویق و تمجید فعالیت بیشتری انجام دهد و کودکی دیگر، دچار اضطراب منفی شود.

۲۵۱- کدام مورد در متن بالا بدیهی فرض شده است؟

- (۱) خلاقیت اکتسابی و آموختنی است، نه ذاتی.
- (۲) آموزگاران عموماً نسبت به ظاهر خود توجه کافی ندارند.
- (۳) القای تفکرات منطقی اثری سوء در مدیریت کلاس درس دارد.
- (۴) دانش‌آموزان در کلاس درس رفتارهای پیش‌بینی‌نشده ندارند.

۲۵۲- ارتباط میان بندهای نخست و دوم متن، با کدام گزاره بهتر بیان می‌شود؟

- (۱) آموزش مستقیم از آموزش غیرمستقیم قوی‌تر است.
- (۲) آموزگار می‌باید برای مدیریت کلاس درس، هیجانات دانش‌آموزان را مهار کند.
- (۳) آموزش غیرمستقیم اثرگذاری بیشتری نسبت به آموزش مستقیم دارد.
- (۴) آموزگار می‌باید در گفتار و عمل خود، یکپارچگی داشته‌باشد.

۲۵۳- کدام گزاره با آزمایش بندورا و نتیجه‌گیری او مخالفت بیشتری دارد؟

- (۱) در تمایز بین واقعیت و خیال، توانایی کودکان سه تا شش سال بیشتر از کودکان زیر سه سال است.
- (۲) اندازه‌گیری میزان خشونت در جوامع مختلف با یک شاخص ثابت در آزمایش‌های متفاوت، امری اساساً نادرست است.
- (۳) میل به تقلید از بزرگسالان، عاملی تأثیرگذار در آزمایش است و نتیجه، لزوماً مفهوم تأثیرپذیری ندارد.
- (۴) میزان خشونت بین دختران و پسران باید با عوامل متفاوتی سنجیده شود، نه یک عامل مشابه.

* بر اساس متن زیر به سه پرسش بعدی پاسخ دهید. متن یک نادرستی نیز دارد.

رابعه‌ی عدویه را که از عارفان نامدار سده‌ی دوم هجری بود، «تاج‌الرجال» لقب داده بودند، به این سبب که در دست‌یافتن به کمالات معنوی و مراتب عرفانی گوی سبقت را از مردان ربوده‌بود. بیش از او مهمترین ویژگی تصوف زهد، عبادت و ریاضت افراطی بود اما او با گذر از «زهد بکائین» که به خشکی و ترس آمیخته بود، زهدی عارفانه و عاشقانه را در سلوک عملی خویش پیش گرفت که واضح‌ترین جلوه‌ی آن پرهیز از پرداختن به غیرخدا بود: رابعه بر یاد خدا همراه با محبت خالصانه فارغ از شوق بهشت و ترس از دوزخ تأکید می‌کرد و این دو را آفت پرستش بی‌شائبه‌ی خداوند می‌دانست. تأکید او بر حبّ خداوند در عین تأکید او بر رعایت شرایط از جمله تقوا و ترک دنیا، از ویژگی‌های متمایزکننده‌ی اوست.

۲۵۴- کدام واژه در متن نادرست نوشته شده است؟

- (۱) سده
 (۲) بیش
 (۳) سلوک
 (۴) پرهیز

۲۵۵- در متن، واژه‌ی «بکائین» به کدام معنا به کار رفته‌است؟

- (۱) گریه‌کنندگان
 (۲) یاران خداوند
 (۳) طاغوتی‌ها
 (۴) نابودشوندگان

۲۵۶- وجه تمایز نگاه رابعه به زهد، بهشت و جهنم و رابطه‌ی انسان با خداوند را در کدام بیت می‌توان دید؟

- (۱) چو پیر سالک عشقت به می حواله کند / بنوش و منتظر رحمت خدا می‌باش
 (۲) دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای / فرشته‌ات به دو دست دعا نگه دارد
 (۳) سرم به دنیی و عقبی فرو نمی‌آید / تبارک الله از این فتنه‌ها که در سر ماست
 (۴) هر گنج سعادت که خدا داد به حافظ / از یمن دعای شب و ورد سحری بود

۲۵۷- «مریم و برادرش امیر با هم بر سر سال تولد پدرشان اختلاف نظر دارند. مریم می‌گوید پدرشان در سال ۱۳۲۰ به دنیا آمده است ولی امیر سال تولد

پدرش را سال ۱۳۱۸ می‌داند. بیمارستان محل تولد پدر امیر و مریم، اطلاعات سال ۱۳۱۸ را ندارد. در اطلاعات سال ۱۳۲۰ این بیمارستان نیز نامی از پدر امیر و مریم نیست. پس می‌توان نتیجه گرفت پدر امیر و مریم در سال ۱۳۱۸ به دنیا آمده است.» استدلال فوق دقیقاً به شرطی درست است که ...

- (۱) پدر امیر و مریم از مادر امیر و مریم بزرگتر باشد.
 (۲) از بین امیر و یا مریم، حداقل یکی، ادعای درستی درباره‌ی زمان تولد پدرشان داشته باشد.
 (۳) مستندات سال ۱۳۱۸ بیمارستان محل تولد پدر امیر و مریم هرگز کشف نشود.
 (۴) هیچ کدام از بستگان امیر و مریم نیز سال تولد پدر امیر و مریم را ندانند.

* حروف ابجد، همان حروف عربی است با ترتیب و ارزش عددی زیر:

شماره	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
حرف	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
ارزش	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

در محاسبات ابجد کبیر، ارزش عددی هر کلمه برابر با مجموع ارزش عددی همه‌ی حروف آن است. مثلاً ارزش «سیب»، برابر با $۶۰+۱۰+۲$ است، یعنی ۷۲ و ارزش «هلو» برابر با $۵+۳۰+۶$ یعنی ۴۱. ضمناً باید «پ» را «ب»، «ج» را «چ»، «ژ» را «ز» و «گ» را «ک» بگیریم. معلوم است که «تَـثَـیِّـرَ» تأثیری در ارزش کلمه ندارند. بر این اساس به چهار پرسش بعدی پاسخ دهید.

۲۵۸- مصراع «مرغ سحر، ناله سر کن!» به کدام سال میلادی ممکن است اشاره کرده باشد؟

۱۹۲۴ (۲)

۱۹۱۳ (۱)

۱۹۴۶ (۴)

۱۹۳۵ (۳)

۲۵۹- کدام عدد زیر به نام یک ماه سه‌حرفی در فارسی افغانستان اشاره نمی‌کند؟

۷۸ (۱)

۶۵ (۲)

۱۷ (۳)

۸ (۴)



۲۶۰- بیت زیر با واژه‌ای سه‌حرفی کامل می‌شود. ارزش عدد این حرف در ابجد کدام است؟

«یا ربا! به چه سنگی زنم از دستِ غریبی / این کله‌ی ... و سر و مغزِ پُکرم را!»

۲۰ (۲)

۱۶ (۱)

۲۸ (۴)

۲۴ (۳)

۲۶۱- واژه‌ای چهارحرفی از جدول و مشخصات زیر ساخته می‌شود. این واژه چه معنایی دارد؟

د	ر	ع	ش	ز
ح	ک	ا	م	ت
ل	و	ن	ط	ج
ص	ص	ب	س	ف
هـ	ق	خ	ی	ذ

حرف اول، حرف سه خانه در سمت راست یازدهمین حرف ابجد

حرف دوم، دو خانه سمت چپ و یک خانه بالای پانزدهمین حرف ابجد

حرف سوم، چهارمین خانه سمت چپ سومین حرف ابجد

حرف چهارم، سه خانه سمت چپ خانه‌ی بالایی سیزدهمین حرف ابجد

(۲) یادگرفتن

(۱) به دنیا آمدن

(۴) از دنیا رفتن

(۳) پیر شدن

۲۶۲- در جدول سؤال قبل، اگر جای دو حرف کنار هم را در ردیف پنجم با هم عوض کنیم، در یکی از ستون‌ها پنج حرف به هم ریخته‌ی نام یک رنگ وجود خواهد داشت. آن دو حرف کدامند؟

(۲) ی - خ

(۱) ذ - ی

(۴) ق - ه

(۳) خ - ق

۲۶۳- پنج ساعت طول می‌کشد تا هشت گرمکن یکسان با پنجاه درصد توان خود، دمای اتاقی با وسعت ۱۰۰ متر مکعب را به حد لازم برسانند. اگر بعد از دو ساعت از آغاز کار، یکی از گرمکن‌ها خاموش و توان دو تای دیگر از گرمکن‌ها هفتاد و پنج درصد شود، چند ساعت دیگر طول می‌کشد تا دمای اتاق به حد مورد نیاز برسد؟

(۲) ۲/۵

(۱) ۲

(۴) ۳/۵

(۳) ۳

۲۶۴- عدد جایگزین علامت سؤال الگوی زیر کدام است؟

$$۲ * ۳ = -۱$$

(۱) ۲

$$۴ * ۱ = ۲۷$$

(۲) ۴

$$۶ * ۲ = ۲۵۶$$

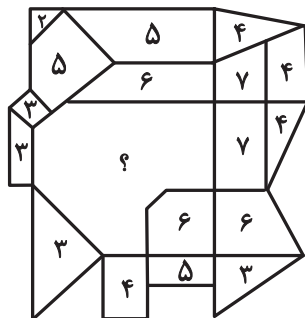
(۳) -۲

$$۹ * ۸ = ۱$$

$$۵ * ۸ = -۲۷$$

$$۸ * ۶ = ?$$

(۴) -۴



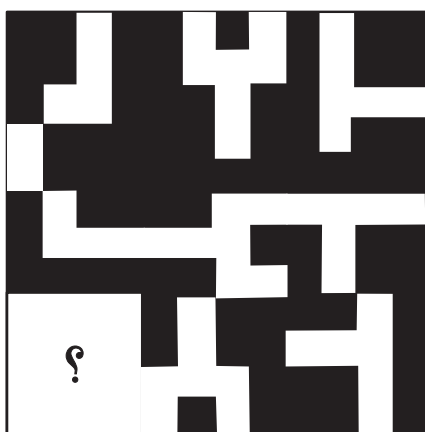
۲۶۵- عدد جایگزین علامت سؤال در الگوی زیر کدام است؟

(۱) ۹

(۲) ۱۰

(۳) ۱۱

(۴) ۱۲



۲۶۶- کدام گزینه الگوی تصویری زیر را بهتر کامل می‌کند؟



(۲)



(۱)

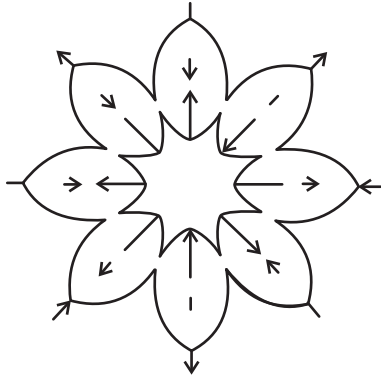


(۴)



(۳)

۲۶۷- یکی از پره‌های گلبرگ زیر، از الگوی موجود پیروی نمی‌کند. این پره در کدام جهت است؟



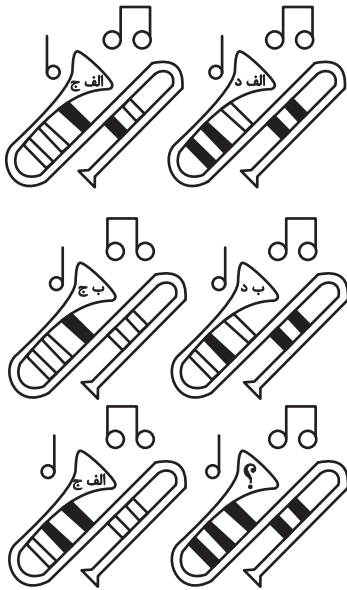
(۱) شمال غربی

(۲) شمال شرقی

(۳) جنوب شرقی

(۴) جنوب غربی

۲۶۸- به جای علامت سؤال الگوی کدگذاری زیر، کدام گزینه را می‌توان قرار داد؟



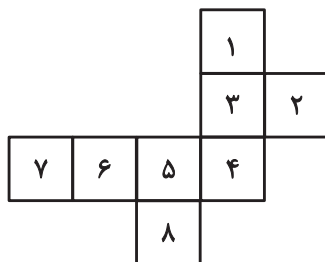
(۱) الف ج

(۲) الف د

(۳) ب ج

(۴) ب د

۲۶۹- با حذف همزمان کدام دو مربع از شکل گسترده زیر، می‌توان از آن مکبی کامل ساخت؟ مکعب را فقط با تا کردن شکل گسترده از روی خطوط



رسم شده می‌توان ساخت.

(ب) ۱ و ۷

(الف) ۱ و ۲

(د) ۲ و ۸

(ج) ۲ و ۷

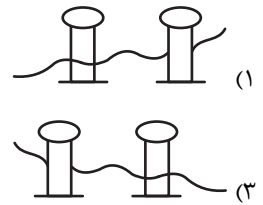
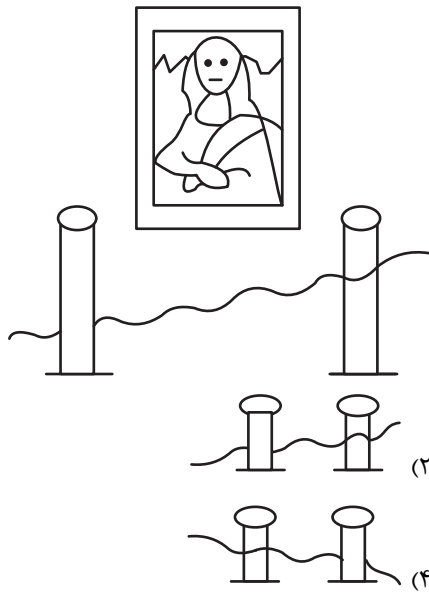
(۲) الف، ج

(۱) الف، ب

(۴) ج، د

(۳) ب، د

۲۷۰- اگر شخص تابلوی زیر چشم دیدن داشت، مانع روبه‌رویش را شبیه به کدام شکل می‌دید؟





پاسخنامه

دهم انسانی

آزمون ۲۸ دی ماه ۱۴۰۳

بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	دانیال آرکیش، مهدی اسفندیاری، محسن جهان‌بخش، آروین حسینی، حمیدرضا رستم‌نژاد، مسعود عباسی
علوم و فنون ادبی (۱)	صالح بهاری، سعید جعفری، اکرم رسا، علی صیدانلو، ابوالفضل عباس‌زاده، فاطمه عبدالوند، سعید کرمی، محمد مالک
جامعه‌شناسی (۱)	راضیه ابراهیمی‌نژاد، یاسین ساعدی، فرهاد منوچهری، شیلا هاشمیان
عربی، زبان قرآن (۱)	ابوطالب درانی، مرتضی کاظم‌شیرودی، مصطفی قدیمی‌فرد، آیدین مصطفی‌زاده
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	راضیه ابراهیمی‌نژاد، علیرضا آزادی‌زاده، متین بهادرلو، امیررضا پرویزی، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین، اقبال مرادی
منطق	جواد پاکدل، محمد رضایی‌بقا، طه‌ورا ره‌انجام، سالار صفایی
اقتصاد	سارا شریفی، علی صیدی، احسان عالی‌نژاد، سپیده فتح‌الهی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران استاد	ویراستاران رتبه برتر	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	سید عارف خیبری	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	حسن اصحابی	حسن اصحابی	الهام محمدی	امیرمحمد قلعه‌کاهی، جواد جلیلیان	الناز معتمدی
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، زهرا زارع	زهرا قصری، امیررضا کرمی‌پور، سیدعلی لطفی، عرفان انصاریان	سجاد حقیقی‌پور
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، آیدین مصطفی‌زاده	عرفان انصاریان	لیلا ایزدی
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	زهرا دامیار	زهرا دامیار	فاطمه عزیزی	امیررضا کرمی‌پور	عطیه محلوجی
منطق	مرضیه محمدی	مرضیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، محمدعلی یوسفی	سیده سمیرا معروف، امیرمحمد قلعه‌کاهی	سوگند بیگلری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	محمدعلی یوسفی، مرضیه محمدی	تینا شمسی	سجاد حقیقی‌پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی

ریاضی و آمار (۱)

۱- گزینه «۴»

(مسعود عباسی)

مساحت کل زمین را x در نظر می‌گیریم. $\frac{2}{3}$ از ربع زمین گندم کاشته‌ایم:

$$\frac{2}{3} \times \left(\frac{1}{4}x\right) = \frac{2}{12}x = \frac{1}{6}x$$

$$x - \frac{1}{6}x = \frac{5}{6}x$$

$\frac{3}{5}$ ثلث باقی‌مانده، ذرت کاشته‌ایم که حاصل برابر است با:

$$\frac{3}{5} \times \frac{1}{3} \times \left(\frac{5}{6}x\right) = \frac{1}{6}x$$

$$x - \frac{1}{6}x - \frac{1}{6}x = \frac{4}{6}x$$

تمام بخش باقی‌مانده که در آن برنج کاشته‌ایم 40 متر مربع است، داریم:

$$\frac{4}{6}x = 40 \rightarrow x = \frac{40 \times 6}{4} = 60$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۸)

۲- گزینه «۲»

(آروین حسینی)

تشریح عبارت‌ها:

الف) درست، برای درستی عبارت می‌توان ریشه‌های یک معادله درجه دوم با شرایط مورد نظر را به‌دست آورد:

$$\left. \begin{matrix} a, b \neq 0 \\ c = 0 \end{matrix} \right\} x^2 - 4x = 0 \Rightarrow x(x-4) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 0 \\ x = 4 \end{cases}$$

ب) نادرست، برای قرینه بودن ریشه‌های معادله، علاوه بر صفر بودن b ، باید a و c مختلف‌العلامه باشند.

ج) نادرست، اگر $b^2 = 4ac$ باشد، آنگاه $b^2 - 4ac = 0$ خواهد بود و معادله یک ریشه مضاعف خواهد داشت.

د) نادرست، هرگاه $a.c < 0$ باشد، معادله درجه دوم دو ریشه حقیقی متمایز خواهد داشت.

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۸)

۳- گزینه «۲»

(کتاب آبی)

در حالت اول، فرض می‌کنیم جرم مس برابر x است؛ در نتیجه جرم نقره برابر $8x$ است، پس جرم کل گلدان در حالت اول $9x$ است.

در حالت جدید، نسبت جرم نقره به جرم کل گلدان با اضافه کردن 200 گرم

مس $\frac{3}{4}$ است؛ در نتیجه داریم:

$$\frac{8x}{9x+200} = \frac{3}{4} \Rightarrow 4 \times 8x = 3(9x+200)$$

$$\Rightarrow 32x = 27x + 600 \Rightarrow 32x - 27x = 600$$

$$\Rightarrow 5x = 600 \Rightarrow x = \frac{600}{5} = 120$$

پس جرم مس در حالت اول برابر 120 گرم است و جرم نقره برابر است با:

$$\text{جرم نقره} = 8x = 8 \times 120 = 960$$

(معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

۴- گزینه «۱»

(مهری اسفندیاری)

از ۴ که دو بار در مجموعه اول تکرار شده، دو پیکان به ۹ و به $k+3$ وارد شده است؛ پس:

$$9 = k + 3 \Rightarrow k = 6$$

از $k = 6$ نیز دو پیکان خارج شده، یکی به 10 و دیگری به $m+5$ وارد شده است؛ پس:

$$m + 5 = 10 \Rightarrow m = 5$$

$$\Rightarrow k - 5 = 6 - 5 = 1$$

بنابراین از ۱ نیز دو پیکان خارج شده یکی به 10 و دیگری به n وارد شده است؛ بنابراین:

$$n = 10$$

$$\Rightarrow \frac{m \times k}{n} = \frac{5 \times 6}{10} = 3$$

(مفهوم تابع، صفحه‌های ۴۴ تا ۴۹)

۵- گزینه «۴»

(آروین حسینی)

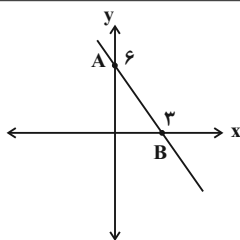
$$(3, n^2 - n) = (3, 12) \Rightarrow n^2 - n = 12 \Rightarrow n^2 - n - 12 = 0$$

$$\Rightarrow (n-4)(n+3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} n = 4 \\ n = -3 \end{cases}$$

به‌ازای $n = -3$ ، زوج مرتب‌های $(-2, 1), (-2, 0)$ را خواهیم داشت که f تابع نمی‌باشد، پس $n = 4$ خواهد بود؛ بنابراین:

$$f(5) = n = 4$$

(مفهوم تابع، صفحه ۴۹)



شکل محصور بین تابع و محورهای مختصات یک مثلث قائم الزاویه با اضلاع قائمه ۳ و ۶ است؛ بنابراین:

$$S = \frac{3 \times 6}{2} = \frac{18}{2} = 9$$

(نمودار تابع قطعی، صفحه‌های ۵۹ تا ۶۲)

(مهری اسفندیاری)

۹- گزینه «۱»

تابع خطی $f(x)$ را به صورت $f(x) = ax + b$ در نظر می‌گیریم:

نقطه‌ای به عرض ۱ روی محور عرض‌ها $(0, 1) \in f(x) \Rightarrow 1 = 0 + b \Rightarrow b = 1$

$$f(x) = ax + b = ax + 1$$

$$f(-1) = -a + b = -a + 1 = 2 \Rightarrow a = -1$$

$$f(x) = -x + 1 \xrightarrow{f(x)=0} x = 1$$

(نمودار تابع قطعی، صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

(مسعود عباسی)

۱۰- گزینه «۲»

برای به دست آوردن شیب خط d نیاز به ۲ نقطه داریم که یکی از آن‌ها (۱ و ۳) است و دیگری نقطه تلاقی دو خط داده شده است. برای یافتن نقطه تلاقی دو خط، باید دستگاه دو معادله دو مجهول حل کنیم:

$$\begin{cases} 3x - y = -1 \\ x + 2y = -5 \end{cases} \xrightarrow{\times 2} \begin{cases} 6x - 2y = -2 \\ x + 2y = -5 \end{cases} \xrightarrow{+} \begin{cases} 6x - 2y = -2 \\ 7x = -7 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} x = -1 \\ y = 2 \end{cases}$$

$$x + 2y = -5 \xrightarrow{x=-1} -1 + 2y = -5$$

$$\rightarrow 2y = -5 + 1$$

$$\rightarrow 2y = -4$$

$$\Rightarrow y = -\frac{4}{2} = -2$$

محل تلاقی دو خط $(-1, -2)$ به دست آمد. حال با داشتن دو نقطه $(1, 3)$ و $(-1, -2)$ شیب خط را محاسبه می‌کنیم:

$$d \text{ شیب خط} = \frac{-2 - 3}{-1 - 1} = \frac{-5}{-2} = \frac{5}{2}$$

(نمودار تابع قطعی، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۲)

۶- گزینه «۲»

(عمیدرضا رستم‌نژاد)

اعداد $x=3$ ، $x=8$ و $x=15$ را به عنوان ورودی (دامنه) در ضابطه تابع $f(x)$ قرار می‌دهیم تا برد تابع به دست آید:

$$\left. \begin{aligned} f(3) &= \frac{\sqrt{3+1}}{2} + a = 1 + a \\ f(8) &= \frac{\sqrt{8+1}}{2} + a = \frac{3}{2} + a \\ f(15) &= \frac{\sqrt{15+1}}{2} + a = 2 + a \end{aligned} \right\} \Rightarrow R_f = \left\{ 1 + a, \frac{3}{2} + a, 2 + a \right\}$$

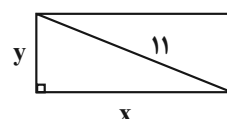
حال مجموع اعضای برد باید برابر $-\frac{9}{2}$ باشد، پس داریم:

$$(1+a) + \left(\frac{3}{2}+a\right) + (2+a) = -\frac{9}{2} \Rightarrow \frac{9}{2} + 3a = -\frac{9}{2} \Rightarrow 3a = -9 \Rightarrow a = -3$$

(ضابطه بیبری تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۵)

۷- گزینه «۱»

(مفسن جهان‌بفش)



مستطیلی مثل شکل زیر در نظر می‌گیریم:

در مثلث زیر، رابطه فیثاغورس را می‌نویسیم تا عرض مستطیل را نیز به دست آوریم:

$$x^2 + y^2 = 11^2 \Rightarrow y^2 = 121 - x^2 \Rightarrow y = \sqrt{121 - x^2}$$

پس مساحت مستطیل برابر است با:

$$x \cdot y = x \cdot \sqrt{121 - x^2}$$

پس تابع مساحت مستطیل بر حسب طول (x) برابر است با:

$$f(x) = x\sqrt{121 - x^2}, 0 < x < 11$$

(ضابطه بیبری تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۴)

۸- گزینه «۲»

(رانیا آل‌رکیش)

باید تابع خطی $f(x) = -2x + 6$ را رسم کنیم. بهترین نقاط برای رسم تابع خطی، تلاقی با محور x ها و y هاست:

$$x=0 \Rightarrow f(0) = -2 \times (0) + 6 = 6$$

$$f(x) = 0 \Rightarrow -2x + 6 = 0 \Rightarrow -2x = -6 \Rightarrow x = 3$$



علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- گزینه «۴»

(سعید معفری)

گاه و راه: جناس

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: نه دانایتر [است] آن کس که والاتر است / که والاتر [است] آن کس که دانایتر است

گزینه «۳»: واژه کهن: بُود / کاربرد کهن واژه: (آبر: بر)

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۲ تا ۲۰)

۱۲- گزینه «۳»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: واژه‌های «بهرام، گرفت» تکرار شده‌اند. / جناس همسان: واژه «گور» در مصراع اول بیت دوم «نوعی حیوان» است و در مصراع دوم به معنای «قبر» است.

گزینه «۲»: شعر تعلیمی است و تأکید بر ناپایداری و بی‌وفایی دنیا دارد.
گزینه «۳»: «قصه، قصر، در بهرام، جام، (رام) در هارام» کشیده‌اند.
گزینه «۴»: هجای آخر مصراع همواره بلند به حساب می‌آید، گرچه ممکن است که ساختمان هجایی آن کوتاه یا کشیده باشد.

(مبانی تحلیل متن، ترکیبی)

۱۳- گزینه «۳»

(مهمر مالک)

در باب آوردن موعظه و اندرز قطعه‌های کوتاهی سروده شد.

(تاریخ ادبیات، صفحه ۴۳)

۱۴- گزینه «۲»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

الف) ترجمه تفسیر طبری

ب) تاریخ بلعمی

ج) شاهنامه ابومنصوری

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۴۴ و ۴۵)

۱۵- گزینه «۱»

(مهمر مالک)

دولت صفاری مربوط به بعد از اسلام و فارسی نو می‌باشد، درحالی‌که «یادگار زریران» و «درخت آسوریک» در دوره فارسی میانه که مربوط به قبل از اسلام است، پدید آمدند. آثار ادبی مذکور به زبان پهلوی هستند که به سبب اهمیت سنت شفاهی در ایران پیش از اسلام، غالباً به کتابت درنیامده‌اند.

(تاریخ ادبیات، صفحه ۴۰)

۱۶- گزینه «۴»

(کتاب جامع)

علامت‌های هجایی مصراع گزینه «۴»:

-U-U--UU-U-U--

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

۱۷- گزینه «۴»

(اکرم رسا)

گزینه‌های «۱ و ۲»: مثنوی نیستند.

گزینه‌های «۳ و ۴»: هر دو مثنوی‌اند، اما تعداد هجای بلند گزینه «۴» بیشتر است.

(موسیقی شعر، ترکیبی)

۱۸- گزینه «۲»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

نشانه‌های هجایی مصراع صورت سؤال و گزینه «۲»:

-U-/-U-/-U-/-U-

(موسیقی شعر، صفحه ۳۹)

۱۹- گزینه «۳»

(فاطمه عبدالوند)

تشبیه: (باران رحمت)، (خوان نعمت) / سجع: (رسیده و کشیده) سجع متوازی دارند. / آرایه تشخیص وجود ندارد.

(بیان و بدیع، ترکیبی)

۲۰- گزینه «۱»

(علی صیدانلو)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: منظور از ماه، معشوق است که قد و قامتش به سرو تشبیه شده است. / فاقد تشخیص است.

گزینه «۲»: این که مرغ تسبیح می‌گوید هم تشخیص است و هم تلمیح و اشاره به آیه شریفه «یسبح لله ما فی السماوات و ما فی الارض» دارد.

گزینه «۳»: «تاب» اول در معنی جنبش و «تاب» دوم در معنی تحمل و توان جناس همسان می‌سازند. / واژه‌آرایی: «نیست، ما» تکرار شده‌اند.

گزینه «۴»: سجع: «آیی، بنمایی»، کنایه: «خرقه دعوی سوزاندن» کنایه از ادعا نداشتن و تسلیم حق شدن است.

(بیان و بدیع، ترکیبی)

۲۱- گزینه «۳»

(صالح بهاری)

الف) واج‌آرایی: تکرار مصوت (-) واج‌آرایی ایجاد کرده است.

ب) تشبیه: روزگارم مانند سر زلف پریشان است، ادات تشبیه «ماند» است.

ج) تلمیح: وجود کلمات «قربان، عید» یادآور عید قربان است و تلمیح می‌سازد.

د) سجع: بین کلمات «آورده، برده» سجع وجود دارد.

(بیان و بدیع، ترکیبی)



۲۲- گزینه ۲»

(کتاب جامع)

در گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» تکرار در صامت است، اما در گزینه «۲» تکرار در مصوت مشاهده می‌شود. (کسره اضافه تکرار شده است.)

(بربع، صفحه‌های ۲۶ و ۲۸)

۲۳- گزینه ۳»

(مفرد مالک)

سجع: «مستقل، خجل، دل» / واژه‌آرایی: «تو، چرا» تکرار شده‌اند. / کنایه: «دو دل بودن» کنایه از تردید داشتن است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: واژه‌آرایی: «گفتم، غم» تکرار شده‌اند. / فاقد سجع

گزینه «۲»: واژه‌آرایی: «دل» تکرار شده است. / کنایه: «تپیدن دل» کنایه از شور و شوق است. / فاقد سجع

گزینه «۴»: واژه‌آرایی: «باده» تکرار شده است. / کنایه: «تر داشتن دماغ» کنایه از سرحال و شادان کردن / فاقد سجع

(بیان و برع، ترکیبی)

۲۴- گزینه ۲»

(علی میراندلو)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: سخن گفتن و اظهار موافقتِ روبه‌تشخیص دارد. / فاقد تشبیه
گزینه «۲»: تشخیص: عزم سفر کردنِ عقرب / تشبیه: «تیر خباثت، زهر مضرت» اضافه تشبیه‌ای است.

گزینه «۳»: فاقد تشبیه / تشخیص: غمگین شدن قورباغه

گزینه «۴»: فاقد تشبیه / تشخیص: انتساب خانهٔ موروثی به گنجشک

(بیان، ترکیبی)

۲۵- گزینه ۲»

(کتاب جامع)

«شیرین» در این گزینه به معنای شخصیت مشهور داستانی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: عزیز و خواستنی / شخصیت مشهور

گزینه «۳»: نغز و دلکش / شخصیت مشهور

گزینه «۴»: شخصیت مشهور داستانی / عزیز

(برع، صفحه ۲۷)

۲۶- گزینه ۱»

(اکرم رسا)

گزینه «۱»: «مخور، مخر» و «نهاد، گشاده» سجع هستند؛ ولی در عبارت پایانی «آید، نماید» ارکان سجع می‌باشند.

(ترکیبی، صفحه ۵۳)

۲۷- گزینه ۱»

(سعید کرمی)

بیت صورت سؤال بیانگر این است که وقتی هدف عشق باشد دشواری‌های مسیر آسان می‌شود. بیت گزینه «۱» نیز به مفهوم ناامید نشدن عاشق است زیرا با وجود موانع، ادامه می‌دهد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: برای رسیدن به مرحلهٔ عاشقی باید دست از جان بشویی تا رستگار شوی.

گزینه «۳»: مفهوم بیت اهمیت و ارزش تلاش، حتی بدون رسیدن به هدف است.

گزینه «۴»: مفهوم مشترکی با بیت گزینه «۲» دارد.

(مفهوم، صفحه ۲۴)

۲۸- گزینه ۲»

(سعید کرمی)

بیت صورت سؤال به مفهوم پایداری در راه عشق و وفاداری دلالت دارد، اما بیت گزینه «۲»، به بی‌وفایی و پیمان‌شکنی اشاره دارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هم مفهوم با بیت صورت سؤال، شاعر به ثابت قدم بودن در راه عشق توصیه می‌کند.

گزینه «۳»: بیانگر اطاعت و تسلیم بودن در برابر معشوق است.

گزینه «۴»: توصیه به فرمانبرداری و جان‌فدایی برای معشوق دارد.

(مفهوم، صفحه ۲۷)

۲۹- گزینه ۳»

(اکرم رسا)

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» از «علم بی‌عمل» سخن به میان آمده و این ویژگی نکوهش شده است.

گزینه «۳»: از داشتن خصلت رفتار نیکوی بدون عمل ناراحت نیست و شرمی ندارد.

(مفهوم، صفحه ۳۵)

۳۰- گزینه ۱»

(صالح بویاری)

خداوند تنها هدف عاشقان حقیقی است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: اشاره به این دارد که لازمهٔ رسیدن به عشق حقیقی ترک تعلقات مادی است.

گزینه «۳»: با وصال معشوق غم‌های عاشق از بین می‌رود.

گزینه «۴»: بیانگر دیدگاه سعدی دربارهٔ دیدن خداوند است.

(مفهوم، صفحه ۵۸)



جامعه‌شناسی (۱)

۳۱- گزینه ۲»

(شیرلا هاشمیان)

- شخصی که به قصد شنیدن صدای آب به کنار رودخانه می‌رود، یک کنش هدف‌دار انجام داده است.

- فردی که می‌خواهد برای اولین بار از تلفن همراه استفاده کند و به دفترچه راهنمای آن مراجعه می‌کند، به دلیل عدم داشتن آگاهی نسبت به آن وسیله است؛ پس کنش آگاهانه انجام داده است.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۴ و ۵)

۳۲- گزینه ۲»

(شبهه‌ساز امتحان نهایی دبیرستان آرمیتا مصلی‌نژاد بهنورد - دی ۱۴۰۲)

پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند و از آن‌جا که افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می‌کنند، پدیده‌های اجتماعی معنادار هستند.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۴)

۳۳- گزینه ۳»

بررسی عبارات:

- مجموعه پدیده‌های اجتماعی، جهان اجتماعی را شکل می‌دهد.

- عضویت اعضا در بدن موجودات زنده تکوینی است؛ یعنی با اراده بین اعضا به وجود نمی‌آید و تغییر نمی‌کند. اما جهان اجتماعی و نظم آن تکوینی نیست؛ بلکه اعتباری است؛ یعنی با اراده انسان‌ها به وجود می‌آید و تغییر می‌کند.

- تأثیر خشکسالی بر وضع قوانین و مقررات انسان، به تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی اشاره دارد.

(جهان اجتماعی، صفحه‌های ۲۱، ۲۲، ۲۳ و ۲۶)

۳۴- گزینه ۳»

(کنکور خارج از کشور ۹۷)

پدیده‌های اجتماعی را می‌توان براساس اندازه و دامنه (خرد و کلان) و ذهنی یا عینی بودن، تقسیم کرد.

بررسی عبارات:

- محترم شمردن مقررات اجتماعی، پدیده‌ای ذهنی (نامحسوس) و کلان است.

- حضور در کلاس زبان، پدیده‌ای محسوس و خرد است.

- علاقه به موسیقی سنتی، پدیده‌ای ذهنی (نامحسوس) و خرد است.

- هیئت عزاداری ایام محرم در شهر بابل، پدیده‌ای عینی و میانه است.

(ایضا و لایه‌های جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۳۵- گزینه ۱»

(کنکور سراسری ۹۵ - با تغییر)

تفاوت‌هایی که مربوط به «لایه‌های سطحی جهان اجتماعی» باشد، از نوع تفاوت‌هایی است که در درون یک جهان اجتماعی واحد رخ می‌دهد؛ اما تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های عمیق جهان اجتماعی باشد و به «عناصر ثابت و محوری آن‌ها» بازگردد، جزء تفاوت‌هایی است که یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کند. تفاوت‌هایی که به «ارزش‌های کلان»، آرمان‌ها و اعتقادات اصلی باز می‌گردد، از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.

(جهان‌های اجتماعی، صفحه ۴۱)

۳۶- گزینه ۲»

(فرهاد منوچهری)

تشریح عبارات نادرست:

- منظور از جهان متجدد، غرب بعد از رنسانس یعنی غرب چهارصد سال اخیر است.

- جهان متجدد فقط علمی را که با روش‌های تجربی (حسی) به دست می‌آیند علم می‌داند و علمی را که از روش‌های فراتجربی (عقلانی و وحیانی) استفاده می‌کنند، علم نمی‌شناسد.

(پیامبرهای جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)

۳۷- گزینه ۱»

(فرهاد منوچهری)

تشریح موارد نادرست:

- جهان اجتماعی با آگاهی و اراده افراد انسانی پدید می‌آید. این پدیده پس از آن که با کنش انسان محقق شد، پیامدها و الزام‌هایی را به دنبال می‌آورد که وابسته به قرارداد و اراده تک‌تک افراد نیست.

- جهان‌های اجتماعی را می‌توان براساس آرمان‌ها و ارزش‌های آن‌ها و نیز فرصت‌ها و محدودیت‌هایی که به دنبال می‌آورند، ارزیابی کرد.

- فرهنگ اساطیری، محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است.

(پیامبرهای جهان اجتماعی، صفحه‌های ۳۶، ۳۷، ۳۸ و ۵۱)

۳۸- گزینه ۱»

(راضیه ابراهیمی‌نژاد)

- ارزش‌ها، راهنمای کنش اعضای جهان اجتماعی هستند.

- حق و باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی، با علم متناسب با همان لایه شناخته می‌شود.

- واقعیت‌های هر جهان اجتماعی را در پرتو آرمان‌های آن می‌توان ارزیابی کرد.

(ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۵۵، ۵۷ و ۵۸)

۳۹- گزینه ۳»

(یاسین ساعدی)

بررسی عبارات:

- انسان‌های فداکاری همچون حاج قاسم سلیمانی باعث پیشرفت و افتخار کشور می‌شوند. (تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی)

- شیوه ساختن خانه‌ها و شکل و طرح آن‌ها در هر یک از مناطق کشور متفاوت است. (تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی)

- کمبود ویتامین D در بدن انسان موجب کسلی و خستگی فرد در طول روز می‌شود. (تأثیر جهان طبیعی بر جهان نفسانی)

- کشورها اجازه نمی‌دهند که فساد مالی در اداره‌ها ادامه یابد و موجب پایمال شدن حق دیگران و ناامیدی مردم شود. (تأثیر جهان اجتماعی بر جهان نفسانی)

(هویت، صفحه‌های ۷۱ و ۷۲)

۴۰- گزینه ۲»

(یاسین ساعدی)

تشریح گزینه نادرست:

بخشی از هویت آگاهانه است؛ یعنی آن را می‌شناسیم یا دیگران به آن پی می‌برند و برایمان بازگو می‌کنند. بخش دیگر برای ما پنهان است و آن را نمی‌شناسیم.

(هویت، صفحه‌های ۶۸، ۷۳، ۷۴ و ۷۷)



عربی زبان قرآن (۱)

۴۱- گزینه «۱»

(کنکور سراسری زبان ۱۳۹۹)

«عَامِلُ النَّاسِ»: با مردم ... رفتار کن / «مَثْلَمَا تُحِبْ»: آن‌طور که دوست داری / «أَنْ يَعْمَلُوكَ»: با تو رفتار کنند / «لَا تَكُنْ»: مباش / «ذَا وَجْهَيْنِ»: دو رو (ترجمه، ترکیبی)

۴۲- گزینه «۳»

(ابوطالب درانی)

«يَأْمُرُ الْمُسْلِمِينَ»: به مسلمانان دستور می‌دهد (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «أَلَّا يَسْتَوُوا»: که دشنام ندهند (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «يُحْتَرَمُ»: احترام می‌گذارد (رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه، صفحه ۵۲)

۴۳- گزینه «۴»

(مرتضی کاظم شیرودی)

«تَعْلَمُ»: می‌دانیم (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «أَنْ ظَاهِرَةَ مَطَرِ السَّمَكِ»: که پدیده باران ماهی (رد گزینه ۱) / «لَيْسَتْ فِلْمًا خَيَالِيًّا»: فیلمی خیالی نیست (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «هَذِهِ الظَّاهِرَةُ»: این پدیده / «تُحَيِّرُ النَّاسَ»: مردم را متحیر می‌کند (رد سایر گزینه‌ها) / «سِنَوَاتٌ طَوِيلَةٌ»: سالیانی طولانی (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «هَلْ»: آیا / «تُصَدِّقُ تِلْكَ»: آن را باور می‌کنی (رد گزینه ۱) / «أَيْضًا»: هم، نیز (رد گزینه ۲)

(ترجمه، صفحه‌های ۱۳۲ و ۱۳۳)

۴۴- گزینه «۴»

(مصطفی قریمی فرد)

«امْتَلَكْنَا الْمَدْرَسَةَ الَّتِي»: مدرسه‌ای که ... مالک شدیم / «كَانَتْ ... قَدْ بَدَأَتْ بِنَاءَهَا»: ساختش را آغاز کرده بود / «الدَّوْلَةُ»: دولت / «تَعَاوَنَ الْمَوَاطِنُونَ»: شهروندان همکاری کردند / «فِي بَنَائِهَا»: در ساخت آن / «لَهَا بَابَانِ»: دو در دارد / «تَدْخُلُ مِنْ»: از ... وارد می‌شویم / «الْبَابُ الْأَوَّلُ»: درِ اول (ترجمه، ترکیبی)

۴۵- گزینه «۱»

(کنکور سراسری ریاضی ۱۳۹۹)

«قُوَّةُ هَذَا الْإِعْصَارِ»: قدرت این گردباد / «تَسْحَبُ الْأَسْمَاكُ»: ماهی‌ها را می‌کشاند / «إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ»: به مکانی دور / «عَلَى بُعْدِ مَائَتِي كِيلُومَتَرٍ»: در فاصله دویست کیلومتری / «مِنْ الْمَحِيطِ الْأَطْلَسِيِّ»: از اقیانوس اطلس

(ترجمه، صفحه ۱۳۴)

۴۶- گزینه «۳»

(کتاب جامع)

«يُعَلِّمُهُمَ»: به آن‌ها می‌آموزد / «الْكِتَابُ وَ الْحِكْمَةُ»: کتاب (قرآن) و حکمت

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ترجمه صحیح: «پس صبر کن؛ قطعاً وعده خداوند حق است.»
گزینه «۲»: ترجمه صحیح: «گفت: قطعاً من آن‌چه را نمی‌دانید، می‌دانم.»
گزینه «۴»: ترجمه صحیح: «و آبی را از آسمان نازل کرد.»

(ترجمه، صفحه ۶۵)

۴۷- گزینه «۱»

(آیرین مصطفی زاده)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «العلماء» به معنای «دانشمندان» است نه «کارشناسان».

گزینه «۳»: «ما وجدوا سببها»: دلیل آن را نیافتند.

گزینه «۴»: «أبدأ: هرگز» ترجمه نشده است.

(ترجمه، صفحه‌های ۳۲ تا ۳۳)

۴۸- گزینه «۳»

(مرتضی کاظم شیرودی)

«زمانی که»: عندما / «خورشید»: الشمس / «ستارگان»: النجوم، الأنجم / «نگاه می‌کنم»: أنظر، أشاهد (رد گزینه ۲) / «می‌گویم»: أقول (رد گزینه ۲) / «این»: هذا (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «همان خدایی است که»: هو الله الذي / «نعمت‌هایش»: أنعمه، نعمة / «ریزان»: منهجرة (رد گزینه‌های ۱ و ۴)

(ترجمه، صفحه‌های ۲ و ۳)

ترجمه متن درک مطلب:

«هنگامی که به مناطق گرم (گرمسیر) می‌رویم، گاهی مناظر جذابی را از دور می‌بینیم و بعد از این‌که به آن نزدیک می‌شویم، درختان زیبای نخل را می‌بینیم. همان‌طور که این درخت اهمیت مادی زیادی دارد، به گونه‌ای که نوعی از آن در برخی از مناطق، اساسی را برای معیشت بسیاری از ساکنان تشکیل می‌دهد. همچنین در برخی از مناطق صحرایی، غذایی اصلی محسوب می‌شود و برخی از میوه‌های آن خشک می‌شود و به مناطقی دیگر ارسال می‌شود.

نخل انواع مختلفی دارد؛ طوری که حدود ۱۵۰۰ نوع [از آن] یافت می‌شود که با یک‌دیگر تفاوت دارند. از انواع آن نخل خرما است که از مهم‌ترین آن به شمار می‌رود و نخل روغن است که در ساخت صابون و مواد آرایشی به کار گرفته می‌شود.

ارتفاع نخل به ۲۷ متر می‌رسد و تنه‌اش بسیار زبر است، چرا که آن عبارت است از بقایای شاخه نخلی که هنگام رشد زیاد درخت، می‌افتد یا قطع می‌شود.

۴۹- گزینه «۲»

(کنکور سراسری ریاضی ۱۳۹۸)

در گزینه «۲» آمده است که «نخل را از دور و از نزدیک جذاب می‌بینیم.» که براساس متن درست است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «خرما در مناطقی که به آن فرستاده می‌شود، خشک می‌شود.» براساس متن نادرست است، چرا که در متن آمده است که خشک می‌شود و به مناطقی دیگری فرستاده می‌شود.

گزینه «۳»: «اگر خرما اساسی برای زندگی باشد، به مناطق دیگر فرستاده نمی‌شود.» در متن چنین چیزی ذکر نشده است.

گزینه «۴»: «برخی از ساکنان مناطق صحرایی تنها می‌توانند خرما بخورند.» در متن به چنین چیزی اشاره نشده است.

(درک مطلب، ترکیبی)



۵۰- گزینه ۲»

(کنکور سراسری ریاضی ۱۳۹۸ - با تغییر)

ترجمه عبارت: از فواید درخت نخل این است که ...

در گزینه «۲» آمده است که «ماده غذایی مفیدی است که در مناطق سرد (سردسیر) رشد می‌کند و میوه آن غذایی اصلی به شمار می‌رود». طبق متن نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «در مناطق گرمی که در آن درختان سبزی را نمی‌بینیم، مناظر آن بسیار زیباست.»

گزینه «۳»: «از میوه آن موادی ساخته می‌شود که در زینت و آرایش مردم به کار گرفته می‌شود.»

گزینه «۴»: «در موادی که ما برای نظافت به آن نیاز داریم، به کار گرفته می‌شود.»

(درک مطلب، ترکیبی)

۵۱- گزینه ۴»

(کنکور سراسری ریاضی ۱۳۹۸)

خطا را مشخص کن: تنه درخت نخل بسیار زیر است؛ زیرا ...

در گزینه «۴» آمده است که «نخل در آفرینشش این‌چنین است و آن چیزی است که از تنه‌هایی که می‌ریزد، باقی مانده است». در متن آمده است که تنه نخل از بقایای شاخه‌ها است نه تنه‌ها!

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «با سر شاخه و انتهای آن تفاوت دارد، لذا تنها سر شاخه قطع می‌شود.»

گزینه «۲»: «هنگامی که شاخه خشک می‌شود، تنها سر آن از تنه می‌افتد.»

گزینه «۳»: «کشاورزان گاهی شاخه قدیمی را قطع می‌کنند و جای آن باقی می‌ماند.»

(درک مطلب، ترکیبی)

۵۲- گزینه ۱»

(کنکور سراسری ریاضی ۱۳۹۸ - با تغییر)

مؤنث ← مذکر

(تفلیل صرفی، ترکیبی)

۵۳- گزینه ۳»

(کنکور سراسری ریاضی ۱۳۹۸ - با تغییر)

«یبلغ» فعل مضارع است نه ماضی!

(تفلیل صرفی، ترکیبی)

۵۴- گزینه ۴»

(کتاب جامع)

ترجمه عبارت: «بیخشید، چه چیزی در چمدانت است؟ - بفرما، برادرم آن‌جا نشسته است.» بنابراین گزینه «۴» نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ترجمه عبارت: «چه کسی در گمرک چمدان‌های مسافران را بازرسی می‌کند؟ - پلیس گمرک»

گزینه «۲»: ترجمه عبارت: «آیا مسواک و خمیردندان برای بازرسی ممنوع است؟ - نه، آن دو مجاز است.»

گزینه «۳»: ترجمه عبارت: «چرا آن مسافر، قرص‌های مسکن را می‌آورد؟ - زیرا او سردرد دارد.»

(ضوار، صفحه ۶۰)

۵۵- گزینه ۴»

(ابوطالب درانی)

ترجمه عبارت: «ساعت کار: ساعت‌های کار برای کارمندان و کارگران است.» (صحیح است.)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مفرد «الأعمدة» به صورت «العمود» صحیح است.

گزینه «۲»: ترجمه عبارت: «مهمان دوست: کسی است که به خانه ما می‌آید تا برای مدتی بماند.» (نادرست است.)

گزینه «۳»: «المواطن» مفرد است.

(واژگان، صفحه‌های ۲۱، ۲۵ و ۲۷)

۵۶- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

«فرَّقوا»: با کسره زیر تشدید در عین‌الفعل (ر) امر و به معنی «پراکنده سازید» است.

دقت کنید که «تفرَّقوا» در گزینه «۲» فعل ماضی و «تفرَّقوا» در گزینه «۴» فعل امر است؛ هرچند که ظاهر آن‌ها کاملاً شبیه به هم است.

(ترجمه فعل، صفحه ۵۴)

۵۷- گزینه ۴»

(آیرین مصطفی‌زاده)

«تراحموا» فعل امر از باب «تفاعل» هست که دو حرف زائد (ت، ا) دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «أخبرت» فعل ماضی از باب «إفعال» است و یک حرف زائد دارد.

گزینه «۲»: «یسارعون» فعل مضارع از باب «مفاعلة» است و یک حرف زائد دارد.

گزینه «۳»: «یکبّرون» فعل مضارع از باب «تفعیل» است و یک حرف زائد دارد.

(قواعد - ثلاثی مزید، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

۵۸- گزینه ۲»

(مصطفی قریمی‌فرد)

«یجتهد» (تلاش می‌کند)، «یمشی» (راه می‌رود) و «یضحک» (می‌خندد) فعل لازم هستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «یئس» (در این‌جا): ناامید شدند (فعل لازم) / «انقطعت»: قطع شد (فعل لازم)

گزینه «۳»: «جلست»: نشستم (فعل لازم) / «طلعت»: مطالعه کردم (فعل متعدی)

گزینه «۴»: «قال»: گفت (فعل متعدی) / «ماتوا» (در این‌جا): بمیرند (فعل لازم) / «انتبهوا» (در این‌جا): آگاه شوند (فعل لازم)

(قواعد - فعل لازم و متعدی، صفحه ۳۸)

۵۹- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

«تعلّموا» از باب «تفعّل» است، نه «تفعیل»، هم‌چنین متعدی است، نه لازم! (قواعد - ثلاثی مزید، صفحه‌های ۳۶، ۳۷، ۵۵ و ۵۶)

۶۰- گزینه ۲»

(کتاب جامع)

در عربی، اول یکان و سپس دهگان می‌آید، بنابراین عدد به شکل «خمساً و ثمانین» صحیح است.

(قواعد - اعداد از ۱۰ تا ۱۰۰، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



تاریخ (۱)

۶۱- گزینه «۴»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

از آنجایی که قرآن کریم در زمان صدر اسلام بر پیامبر اکرم (ص) نازل شده است، برای پژوهش در نظام اجتماعی صدر اسلام منبعی دست اول به شمار می‌رود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: پس از اختراع خط در حدود ۵ هزار سال پیش، به تدریج توجه انسان به ثبت و نگارش رویدادهای عصر خویش جلب شد.

گزینه «۲»: مورخان پیش از رنسانس، بیشتر به بیان حوادث سیاسی و نظامی و شرح حال فرمانروایان اشتغال داشتند و به مسائل اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی اهمیت چندانی نمی‌دادند.

گزینه «۳»: شناسایی منابع پس از تدوین پرسش‌های تحقیق صورت می‌گیرد نه قبل از آن.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه‌های ۵، ۶ و ۸)

۶۲- گزینه «۱»

(فاطمه عزیزی)

افزودن اندرگاه به آخر ماه دوازدهم در گاه‌شماری اوستایی دوره ساسانی معمول بود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: در دوره اشکانی، استفاده از گاه‌شماری‌های بابلی، سلوکی و اوستایی رایج بود.

گزینه «۳»: گاه‌شماری اوستایی در قلمرو ساسانیان متداول بود.

گزینه «۴»: در تقویم هخامنشیان، ماه‌ها براساس فرهنگ و آیین ایرانی نام‌گذاری می‌شد.

(تاریخ؛ زمان و مکان، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

۶۳- گزینه «۲»

(فاطمه عزیزی)

بودا، از چهار حقیقت عالی سخن به میان آورد که عبارت بود از:

۱- زندگی سراسر رنج و درد بی‌پایان است.

۲- سرچشمه این درد، آرزو و خواستن است.

۳- تنها با رسیدن به «نیروانا» می‌توان بر آرزو و خواستن غلبه کرد.

۴- از هشت راه مقدس می‌توان به نیروانا رسید. این هشت راه شامل صداقت‌ورزی در ایمان، نیت، گفتار، کردار، زندگانی، کوشش، پندار و مراقبه می‌شد.

تعالیم بودا، با وجود مخالفت و دشمنی برهمنان در هند، رواج پیدا کرد و سپس از آنجا به مناطق دیگر آسیا از جمله تبت و چین راه یافت.

عبارت گزینه «۲»، مربوط به آیین برهمنی است.

(هند و چین، صفحه‌های ۴۳ و ۴۴)

۶۴- گزینه «۲»

(علیرضا آزادی‌زاده)

بررسی موارد نادرست:

گزینه «۲»: بقایای کاخ شاهی مینوسیان، حکایت از قدرت، رفاه و معماری پیشرفته آنان دارد.

گزینه «۳»: مینوسی‌ها قومی دریانورد بودند و با مصر و دیگر مناطق همجوار خود، روابط بازرگانی داشتند. - میسنی‌ها، طایفه‌های بیابانگردی بودند که از دشت‌های اروپای شرقی به شبه‌جزیره یونان آمدند.

گزینه «۴»: در اوایل قرن بیستم، آثار تمدنی کهن در جزیره کرت در جنوب یونان کشف شد که به دلیل انتساب به مینوس، شاه افسانه‌ای آن جزیره، تمدن مینوسی نامیده شد. - مربوط به عصر دولت شهرها است.

(یونان و روم، صفحه ۵)

۶۵- گزینه «۳»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

مردم بین‌النهرین پرستشگاه‌های باشکوهی برای خدای شهر خود می‌ساختند و قربانی‌ها و هدایای بسیاری تقدیم خدایان خود می‌کردند. یونانیان نیز دارای معابدی بودند و با تقدیم هدایا و قربانی به خدایان نیایش خود را انجام می‌داده‌اند. پس می‌توان گفت قربانی کردن در بین هر دو تمدن مشترک بوده است.

(ترکیبی، صفحه‌های ۳۶، ۳۸ و ۵۳)

۶۶- گزینه «۱»

(امیرحسین کروی)

- مردم ایران از حدود ۸ هزار سال پیش در ساختن ظروف و ابزار سفالی پیشرفت قابل توجهی یافتند.

- فلزکاری در ایران برای نخستین بار با چکش‌کاری بر روی رگه‌های طبیعی فلز مس آغاز شد.

- مفرغ‌های لرستان، بهترین نمونه از صنعت و هنر فلزکاری در ایران به‌شمار می‌روند.

- ساکنان فلات ایران معمولاً سقف خانه‌هاشان را با تیرهای چوبی می‌پوشاندند.

(سپیده‌دم تمدن ایرانی، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)

۶۷- گزینه «۲»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

بررسی موارد نادرست:

الف) سنگ‌نوشته‌ها و گل‌نوشته‌ها مهم‌ترین منابع نوشتاری عصر هخامنشیان هستند. از مهم‌ترین منابع نوشتاری عصر ساسانی ترجمه خدای‌نامه‌هاست.

د) آشنان یا آنزان یکی از پایتخت‌های ایلامیان بوده که موقعیت آن در فارس کنونی است نه خرم‌آباد.

(ترکیبی، صفحه‌های ۶۳، ۶۸، ۷۲ و ۷۷)

۶۸- گزینه «۱»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

- سنگ‌نوشته شاپور یکم در کعبه زرتشت در نقش رستم، شرح جنگ‌های این پادشاه با رومیان را بازگو می‌کند.

- کهن‌ترین نشانه و آثاری که از حضور انسان در ایران کشف شده، مربوط به بستر کشف‌رود در نزدیکی مشهد در خراسان است.

- لشکرکشی‌های پیاپی پادشاهان سومری و آگدی به سرزمین ایلامی‌ها سرانجام سبب شد که حاکمان کوچک و مستقل ایلامی با یکدیگر متحد شوند و پادشاهی ایلام را تأسیس کنند.

(ترکیبی، صفحه‌های ۶۸، ۷۲، ۷۳ و ۷۶)

۶۹- گزینه «۲»

(علیرضا آزادی‌زاده)

الف) توصیف شهر شوش است.

ب) درباره شهر آشنان یا آنزان است.

ج و د) هر دو شهر شوش را توصیف می‌کنند.

(سپیده‌دم تمدن ایرانی، صفحه‌های ۷۷ و ۷۸)

۷۰- گزینه «۱»

(علیرضا آزادی‌زاده)

عبارت گزینه «۱»، درباره دین و اعتقادات یونانیان است.

(سپیده‌دم تمدن ایرانی، صفحه‌های ۷۸ و ۷۹)



جغرافیای ایران

۷۱- گزینه «۴»

(متین بهادرلو)

علم جغرافیا از یافته‌های علوم دیگر استفاده کرده و با یک دید همه‌جانبه بررسی‌ها و مطالعات خود را در مورد پراکندگی پدیده‌ها و روابط بین آن‌ها انجام می‌دهد.

(جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه‌های ۲، ۳ و ۵)

۷۲- گزینه «۴»

(امیررضا پرویزی)

عبارت «با افزایش ارتفاع دما کاهش می‌یابد» یک اصل هواشناسی است، ولی بررسی تأثیر این رابطه بر مکان و زندگی انسان در حوزه آب و هواشناسی است. علم اقتصاد تولید، توزیع و مصرف کالاها و خدمات، نظام‌های اقتصادی و عرضه و تقاضا را مطالعه می‌کند و جغرافیای اقتصادی به چگونگی معیشت گروه‌های انسانی در مکان‌های مختلف در رابطه با محیط زندگی‌شان می‌پردازد.

(جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۳)

۷۳- گزینه «۱»

(کنکور سراسری اردیبهشت ۱۴۰۳- نوبت اول)

عبارت صورت سؤال، «بیان مسئله» در رابطه با عوامل مؤثر در افزایش جمعیت شهر کرج است. در این مرحله پژوهشگر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد؛ او با این کار نسبت به موضوع اطلاعات بیشتری پیدا می‌کند. عبارت «الف» مربوط به مرحله پنجم «نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها» است. در این مرحله پژوهشگر با نتایج حاصل از تجزیه و تحلیل اطلاعات، پاسخ مسئله پژوهش (عوامل مؤثر در افزایش جمعیت شهر کرج) را می‌یابد. او ضمن ارائه دلایل علمی و منطقی به تأیید یا رد فرضیه یا فرضیه‌های خود می‌پردازد. عبارت «ب» مربوط به مرحله دوم «تدوین فرضیه» است. این فرضیه به فعالیت‌هایی که قرار است انجام شود جهت می‌دهد. پژوهشگر با توجه به عوامل مؤثر در افزایش جمعیت شهر کرج، پیشنهادها و خبرهای اولیه را در چارچوب این مسئله بیان می‌کند.

در حد فاصل این دو گام: مراحل زیر به ترتیب قرار می‌گیرد:

گام سوم: جمع‌آوری اطلاعات: در این مرحله پژوهشگر برای مطالعه و پاسخگویی به سؤالات خود به اطلاعات نیاز دارد. او تلاش می‌کند اطلاعات لازم را از منابع و روش‌های مختلفی به دست آورد.

گام چهارم: پردازش اطلاعات: در این مرحله پژوهشگر به حذف اطلاعات غیرضروری و حفظ اطلاعات مرتبط با پژوهش و تجزیه و تحلیل اطلاعات می‌پردازد.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۲)

۷۴- گزینه «۳»

(امیررضا پرویزی)

موقعیت مطلق: محل دقیق هر پدیده یا مکان، با توجه به طول و عرض جغرافیایی، موقعیت مطلق یا ریاضی آن مکان است.

موقعیت نسبی: محل قرارگیری هر مکان، نسبت به پدیده‌های طبیعی یا انسانی پیرامون خود، موقعیت نسبی آن مکان است.

(موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۶)

۷۵- گزینه «۳»

(متین بهادرلو)

موقعیت مطلق: محل دقیق هر پدیده یا مکان، با توجه به طول و عرض جغرافیایی، موقعیت مطلق یا ریاضی آن است.

موقعیت نسبی: محل قرارگیری هر مکان، نسبت به پدیده‌های طبیعی یا انسانی پیرامون خود، موقعیت نسبی آن مکان است.

(موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۶)

۷۶- گزینه «۴»

(اقبال مرادی)

ناهمواری‌های مریخی در کوه‌های شرق و جنوب شرقی واقع شده است.

قله علم‌کوه در رشته‌کوه البرز قرار دارد.

(ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۲۵ و ۳۰)

۷۷- گزینه «۱»

(کنکور سراسری ۹۹)

ایران در کمربند خشک و بیابانی کره زمین قرار گرفته است. عامل پرفشار جنب‌حاره‌ای در تابستان به داخل کشور پیشروی می‌کند و مانع ریزش بارش در دوره گرم سال می‌شود.

(آب و هوای ایران، صفحه ۳۸)

۷۸- گزینه «۲»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

الف) عوامل انسانی تغییردهنده منطقه کوهستانی البرز: گسترش شهرهای پرونق اقتصادی، احداث جاده‌های ارتباطی، احداث سدها و بهره‌برداری از آن‌ها، گسترش فعالیت‌های کشاورزی و بهره‌برداری از معادن فراوان کوه‌های البرز عوامل انسانی تغییردهنده منطقه کوهستانی زاگرس: احداث سدهای متعدد، گسترش شهرهای متعدد در کناره رودها، احداث جاده‌ها، از بین بردن جنگل‌ها و استفاده نامناسب از اراضی کشاورزی همراه با گسترش شهرها و روستاها
ب) شهر ساری در شمال رشته‌کوه البرز و سمنان در جنوب آن قرار دارد جهت رشته‌کوه البرز سبب میزان بارش بیشتر در دامنه شمالی و بارش کمتر در دامنه جنوبی آن شده است.

(ترکیبی، صفحه‌های ۲۵، ۲۸ و ۳۹)

۷۹- گزینه «۳»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

ویژگی‌های آب و هوای گرم و شرجی: بارندگی اندک، رطوبت نسبی بالا، میانگین دمای بالای سالیانه

ویژگی‌های آب و هوای کوهستانی: افزایش بارندگی و کاهش دما با افزایش ارتفاع، میانگین دمای پایین، بارندگی اغلب به صورت برف
ویژگی‌های توده هوای مرطوب موسمی: برخی سال‌ها در دوره گرم از اقیانوس هند به ایران نفوذ و موجب باران‌های سیلابی در جنوب شرق ایران می‌شود.

ویژگی‌های توده هوای سودانی: گاهی در دوره سرد سال رطوبت دریای سرخ را به کشور ما می‌آورد و باعث بارندگی می‌شود.

(آب و هوای ایران، صفحه‌های ۳۹ تا ۴۲)

۸۰- گزینه «۲»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

بررسی عبارت‌های نادرست:

ب) در حالت عادی هوای مجاور زمین گرم‌تر و سبک‌تر از لایه‌های بالایی است.

ج) در حالت وارونگی، با افزایش ارتفاع دمای هوا ابتدا کاهش و سپس افزایش می‌یابد نه برعکس.

(آب و هوای ایران، صفحه‌های ۴۵ و ۴۶)



منطق

۸۱- گزینه ۱»

(طهورا، رده‌انبار)

نکته (۱): درست است که انسان‌ها به‌طور طبیعی و بدون دانستن نام قواعد منطقی می‌اندیشند و منطلق‌دانان صرفاً این قواعد را کشف و با توضیح و دسته‌بندی، آن‌ها را در اختیار ما قرار داده‌اند؛ اما ذهن انسان همواره در معرض لغزش است و به‌کارگیری علم منطق باعث می‌شود سریع‌تر و دقیق‌تر عوامل لغزش تشخیص داده شوند. در نتیجه هیچ‌گاه نمی‌توان گفت ذهن انسان از خطر لغزش در امان است.

نکته (۲): در علم منطق همراه با قوانین حاکم بر ذهن، روش‌های جلوگیری از مغالطات بیان می‌شوند. البته تأکید منطق بر آموزش شیوه درست اندیشیدن است تا از این طریق قادر به تشخیص خطاهای بی‌شمار ذهن باشیم. بنابراین با بررسی گزینه‌ها عبارت گزینه ۱ «غلط است».

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۴، ۵ و ۹)

۸۲- گزینه ۲»

(مفهم رضایی‌بقا)

مرجع ضمیر «ش» در عبارت «لباسش» ابهام دارد که به خود پیرزن یا مراقب او برمی‌گردد.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۱ و ۳»: عدم رعایت درست محلّ ویرگول ممکن است زمینه‌ساز مغالطه شیوه نگارشی کلمات شود.

گزینه «۴»: غلط املائی «حیات» یا «حیاط» امکان مغالطه شیوه نگارشی کلمات دارد و لفظ «گل» می‌تواند زمینه‌ساز مغالطه اشتراک لفظ شود.

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳، ۱۴، ۱۶ و ۱۷)

۸۳- گزینه ۴»

(طهورا، رده‌انبار)

نکته (۱): نسب اربعه بیانگر روابط میان مصادیق دو مفهوم کلی هستند. اسامی خاص و سایر مفاهیم جزئی را شامل نمی‌شوند.

نکته (۲): رابطه میان تعریف صحیح و معرف آن، تساوی است. همچنین در تعریف مفهومی بخش خاص تعریف با خود مفهوم رابطه تساوی دارد و بخش عام آن، عام‌تر از مفهوم ماست.

بررسی مفاهیم:

«سعدی و شاعر ایرانی»: سعدی مفهوم جزئی است و هیچ‌کدام از نسبت‌های چهارگانه برقرار نیست.

«نخ و فرش» رابطه تباین دارند.

«انار و ترش» رابطه عموم و خصوص من‌وجه دارند.

«مسلمان و کسی که به یگانگی خدا و نبوت رسول خاتم ایمان دارد» رابطه تساوی دارند.

جواب گزینه «۴» است.

(مفهوم و مصادیق، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۳)

۸۴- گزینه ۲»

(مفهم رضایی‌بقا)

نشان دادن تصویری از مصداق یک مفهوم، «تعریف از طریق ذکر مصادیق» است و بیان کردن معنای لغوی یک واژه، «تعریف لغوی یا لفظی» است. (اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۸۵- گزینه ۱»

(سالار صفایی)

برای پاسخ به این سؤال باید به شرایط تعریف صحیح تسلط داشته باشیم. برای شروع و پاسخ به این سؤال می‌توان از گزینه‌ها شروع و با رد گزینه فهمید که تعریف شرایط واضح بودن و دوری نبودن را دارا است. چرا که نه از خودش در تعریف استفاده شده و نه از کلمات ناآشنا و نامأنوس، که آن دو شرط را لغو کند. (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

برای پیدا کردن جامع و مانع بودن باید از تکنیک زیر استفاده کرد: مفهوم مجهول ما در اینجا «انسان» است و تعریف ما هم «موجودی که با شش نفس می‌کشد».

پس دو سؤال باید پرسید: یکی برای مشخص شدن جامع بودن و دیگری برای مشخص شدن مانع بودن.

سؤال یک: آیا هر مجهولی تعریف است؟ اگر پاسخ بله بود، جامع است و اگر پاسخ خیر بود، جامع نیست.

سؤال دوم: آیا هر تعریفی مجهول است؟ اگر پاسخ بله بود، مانع است و اگر خیر بود، مانع نیست.

آیا هر انسانی، موجودی است که با شش نفس می‌کشد؟ پاسخ بله است؛ چون هیچ مصداقی از انسان نیست که با شش نفس نکشد. در نتیجه جامع است و تمام مصادیق مفهوم را در برمی‌گیرد. (رد گزینه «۳»)

آیا هر موجودی که با شش نفس می‌کشد، انسان است؟ خیر، پس مانع نیست؛ زیرا مصادیق‌های غیر از مفهوم موردنظر را نیز در برمی‌گیرد، مانند مارمولک.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

۸۶- گزینه ۲»

(طهورا، رده‌انبار)

بررسی عبارات:

- در استنتاج بهترین تبیین مانند زمان مواجهه کارآگاه با صحنه جرم، احتمالات مختلف را بررسی و با حذف تبیین‌های اشتباه به بهترین تبیین می‌رسیم. در این حالت نتیجه ما قطعی نیست و هنوز احتمال وجود تبیین‌های دیگر وجود دارد.

- در استقرای تعمیمی، از آنجا که تک‌تک افراد جامعه آماری را بررسی نمی‌کنیم و تنها نمونه‌های تصادفی را مورد بررسی قرار می‌دهیم، نتیجه ما براساس تخمین بنا شده و نمی‌توان آن را یقینی دانست.

- در استقرای تمثیلی، دو امر جزئی داریم و می‌خواهیم براساس مشابَهت میان آن دو، احکام یکی را به دیگری تسری دهیم.

- استدلال به دو قسم قیاسی و استقرایی تقسیم می‌شود که در استدلال قیاسی، مقدمات ضرورتاً نتیجه را در پی دارند و در استدلال استقرایی، حمایت مقدمات از نتیجه نسبی است.

با بررسی گزینه‌ها پاسخ گزینه «۲» است.

(اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۱ تا ۴۹)



۸۷- گزینه «۴»

(مفهم رضایی بقا)

هرگاه نتیجه استدلال، قطعی و حتمی باشد، استدلال از نوع قیاسی است. رابطه علت و معلول، رابطه‌ای حتمی و ضروری است؛ چون وجود گسل، علت برای وقوع زلزله است، پس وقوع زلزله را حتمی می‌کند. سایر گزینه‌ها استقرای تعمیمی و احتمالی هستند.

(اتقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۱ و ۵۰)

۸۸- گزینه «۴»

(هواد پاکدل)

در قضایای حملی، سور قضیه مشخص‌کننده دامنه مصادیق موضوع است، نه مشخص‌کننده تعداد مصادیق موضوع. (رد گزینه‌های «۱» و «۳»)
نکته ۱: کمیت در قضیه را، سور مشخص می‌کند. پس قسمت دوم سؤال می‌گوید کدام قضیه سور کلی دارد.
 در صورتی که یک قضیه سور نداشت، اگر جزء عبارت‌های زیر باشد، سور آن کلی است:

- ۱- گزاره و قضیه‌های علمی. مانند: فلز در اثر حرارت منبسط می‌شود = هر فلزی در اثر حرارت منبسط می‌شود.
- ۲- گزاره و قضیه‌های شرعی. مانند: نماز یومیه واجب است = هر نماز یومیه‌ای واجب است.
- ۳- گزاره‌ها و قضیه‌های مربوط به قوانین عمومی. مانند: عبور دوچرخه ممنوع = هیچ دوچرخه‌ای حق عبور ندارد.
- گزاره‌هایی که خارج از این سه مورد هستند و بیشتر مربوط به مسائل روزمره می‌شوند، سورشان جزئی است. مانند: لباس‌ها اتو شده‌اند = برخی از لباس‌ها اتو شده‌اند.

نکته ۲: سور کلی مخصوص قضیه‌های سالبه، «هیچ» است؛ نه «هر». قضیه‌های سالبه‌ای که با سور «هر» می‌آیند، در واقع باید قضیه سالبه جزئی در نظر گرفته شوند. مانند: هر گردی گردو نیست = برخی گردوها گردو نیستند (سالبه جزئی).
 بنابراین گزینه «۴» گزینه درست است.

(قضیه حملی، صفحه‌های ۵۸ تا ۶۰)

۸۹- گزینه «۴»

(سالار صفایی)

برای تشخیص محصوره یا شخصیه بودن یک قضیه باید از یک تکنیک مطمئن استفاده شود و راه سورپذیر بودن یا دارای سور بودن تکنیک مطمئنی نیست.
 برای تشخیص قضیه شخصیه از محصوره باید توجه داشت باشید که موضوع قضیه شخصیه یک مفهوم جزئی است یا یک مجموعه خاص که محمول قضیه یک‌جا در مورد کل مجموعه صدق می‌کند.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هیچ‌کدام از ویژگی‌های فوق را ندارد و سور آن نیز می‌تواند جزئی یا کلی باشد. مثل: بعضی / همه شهرهای صنعتی بازار کار بهتری دارند. پس یک قضیه محصوره است.
 گزینه «۲»: حواستان باشد که به‌دلیل اینکه «یک» آمده، آن را شخصیه به حساب نیاورید؛ بلکه این، همان نقش سور جزئی را ایفا می‌کند. یعنی «بعضی دانش‌آموزان هنوز در کلاس هستند» و موضوع هم‌چنان یک مفهوم جزئی یا مجموعه خاص نیست که محمول یک‌جا در مورد آن صدق کند و یک قضیه محصوره است.
 گزینه «۳»: باید کمی دقت بیشتری به خرج بدهید. وقتی که محمول بتواند بر تک‌تک مصادیق موضوع حمل شود، قضیه محصوره است؛ اما وقتی محمول به کل موضوع حمل شود و مصادیق آن موضوع، با هم یک مجموعه خاص باشند، قضیه شخصیه است.
 در اینجا ما می‌توانیم شجاع بودن را بر تک‌تک مصادیق‌های سربازان این گروهان حمل کنیم. یعنی می‌توانیم بگوییم علی شجاع است، محمد شجاع است، احمد شجاع است. پس قضیه محصوره است.
 گزینه «۴»: به شیوه بالا عمل می‌کنیم و به سور نگاه نمی‌کنیم. آیا می‌توانیم بگوییم این بستنی ۲۰ عدد است؟ خیر، نمی‌شود بر تک‌تک مصادیق‌های موضوع حمل کرد و باید بگوییم بستنی‌ها همگی با هم ۲۰ عدد هستند. یعنی بستنی‌ها را یک مجموعه خاص در نظر گرفته‌ایم و یک قضیه شخصیه است.

(قضیه حملی، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

۹۰- گزینه «۴»

(مفهم رضایی بقا)

بررسی عبارات:

- سالبه جزئی: «بعضی از مردم نژادپرست نیستند.» (ج)
 سالبه کلیه: «هیچ نویسنده‌ای بی‌سواد نیست.» (د)
 موجب جزئی: «بعضی از انسان‌ها به زبان عربی تکلم می‌کنند.» (ب)
 موجب کلیه: «همه حیوانات نفس می‌کشند.» (الف)

(قضیه حملی، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)



اقتصاد

۹۱- گزینه «۲»

(کنکور، قاجار، از کشور، ۱۴۰۲)

میلیون تومان $۷۲۰ = ۶۰ \times ۱۲ =$ اجاره سالیانه باغمیلیون تومان $۳,۶۰۰ = (۱۲ \times ۱۲) \times (\frac{1}{3} \times ۷۵) =$ حقوق سالیانه مجموع کارگرانمیلیون تومان $۷۵ =$ اجاره وسایل و ابزار مورد نیازمیلیون تومان $۴۰ =$ خرید سم و کود مناسبمیلیون تومان $۲۰ =$ کرایه حمل و نقل محصولمیلیون تومان $۱,۴۴۰ = ۱۲ \times ۱۲۰ =$ حقوق سالیانه باغدار و مهندس $۱,۴۴۰ + ۲۰ + ۴۰ + ۷۵ + ۳,۶۰۰ + ۷۲۰ =$ مجموع هزینه های سالیانهمیلیون تومان $۵,۸۹۵ =$ میلیارد تومان $۶/۵ =$ درآمد سالانه حاصل از فروش محصولاتمیلیون تومان $۶,۵۰۰ =$

چون میزان درآمد از هزینه ها بیشتر است، تولیدکننده از فعالیت خود سود کرده است.

میلیون تومان $۶۰۵ = ۵,۸۹۵ - ۶,۵۰۰ =$ هزینه های تولید - درآمد = سود

توجه: خرید منزل مسکونی صاحب باغ جزو هزینه های تولید نیست.

(کسب و کار، و کارآفرینی، صفحه های ۸ و ۹)

۹۲- گزینه «۱»

(سارا شریفی)

بهترین انتخاب، انتخابی است که بیشترین منافع را برای فرد داشته باشد، بنابراین ابتدا منافع حاصل از هر انتخاب را محاسبه می کنیم:

میلیون تومان $۱۴۴ = ۱۲ \times ۱۲ =$ درآمد سالانه حاصل از اجاره ملکمیلیون تومان $۸۴ = ۷ \times ۱۲ =$ درآمد سالانه حاصل از خرید اوراق مشارکتمیلیون تومان $۱۸۷/۵ = ۱۵ \times \frac{۱۲۵}{۱۰۰} =$ درآمد سالانه حاصل از خرید طلا

بنابراین انتخاب فرد، خرید طلا خواهد بود. با انتخاب خرید طلا، این فرد منافع مورد انتظار از دومین انتخاب خوب خود (یعنی ۱۴۴ میلیون تومان درآمد حاصل از اجاره ملک) را از دست داده است که اقتصاددانان به این هزینه مهم، «هزینه فرصت» می گویند.

(اصول انتخاب درست، صفحه های ۲۵ و ۲۶)

۹۳- گزینه «۴»

(علی صیری)

الف) نقاط خارج از نمودار مرز امکانات تولید، غیرقابل دستیابی هستند. زیرا کشور به دلیل نداشتن منابع و امکانات لازم، توان تولید در آن نقطه را ندارد. ب) انتقال از نقطه D به نقطه B به معنای رسیدن به کارایی است. برای رسیدن به این کارایی باید از منابع غیرفعال برای تولید هر دو محصول استفاده شود. (انتقال منابع تولید از تولید یک کالا به کالای دیگر، کشور را به کارایی نمی رساند و هم چنان کمبود وجود دارد).

ج) در نقطه E، ۶۰۰ کیلو ذرت و ۲۰۰ کیلو قهوه تولید می شود، در نقطه C نیز ۳۰۰ کیلو ذرت و ۴۰۰ کیلو قهوه تولید می شود. بنابراین با جابه جا شدن از نقطه E به نقطه C، در ازای به دست آوردن ۲۰۰ کیلو قهوه بیشتر، از ۳۰۰ کیلو ذرت چشم پوشی می شود که هزینه فرصت این جابه جایی محسوب می شود.

(مرز امکانات تولید، صفحه های ۳۷ و ۴۰)

۹۴- گزینه «۱»

(علی صیری)

نمودار عرضه، یک نمودار صعودی است، یعنی رابطه آن با قیمت یک رابطه مستقیم است و با افزایش قیمت، میزان عرضه افزایش و با کاهش قیمت، میزان عرضه کاهش می یابد.

نمودار تقاضا یک نمودار نزولی است و رابطه آن با قیمت یک رابطه معکوس است؛ یعنی با کاهش قیمت، میزان تقاضا افزایش و با افزایش قیمت میزان تقاضا کاهش می یابد.

(بازار پیست و پگولونه عمل می کنند، صفحه های ۳۸ و ۵۰)

۹۵- گزینه «۲»

(افسان عالی نژاد)

الف) در سطح قیمت ۳۰۰ ریال، مقدار تقاضای مصرف کنندگان ۱۰ واحد می باشد، بنابراین درآمد تولیدکننده برابر است با:

ریال $۳,۰۰۰ = ۱۰ \times ۳۰۰ =$

ب) در سطح قیمت ۲۵۰ ریال، مقدار تقاضا ۲۰ واحد است، پس میزان پرداختی نیز برابر است با:

ریال $۵,۰۰۰ = ۲۰ \times ۲۵۰ =$

ج) در سطح قیمت ۲۰۰ ریال مقدار عرضه ۲۰ واحد و مقدار تقاضا ۴۰ واحد است. در نتیجه کمبود عرضه (یا مازاد تقاضا) معادل ۲۰ واحد می باشد.

د) در قیمت ۱۷۰ ریال، ۳۰ واحد $(۳۰ = ۱۵ - ۴۵)$ مازاد تقاضا داریم. حالا باید ببینیم در کدام قیمت میزان مازاد تقاضا کم تر شده و به ۲۰ واحد می رسد. در قیمت ۲۰۰ ریال مازاد تقاضا ۲۰ واحد $(۲۰ = ۲۰ - ۴۰)$ است، بنابراین قیمت باید ۳۰ ریال افزایش پیدا کند و به ۲۰۰ ریال برسد.

(بازار پیست و پگولونه عمل می کنند، صفحه ۵۱)

۹۶- گزینه «۲»

(افسان عالی نژاد)

الف)

مالیات بر دارایی + مالیات بر درآمد = مالیات مستقیم

میلیون تومان $۶۰ = ۹۰ \times \frac{2}{3} =$ مالیات بر درآمد اشخاصمیلیون تومان $۱۵۰ = ۶۰ + ۹۰ =$ مالیات مستقیم

ب)

مالیات بر مصرف + عوارض گمرکی و خدماتی = مالیات غیرمستقیم

مالیات بر ارزش افزوده +

میلیون تومان $۲۱۰ = ۱۰ + ۵۵ + ۱۴۵ =$ مالیات غیرمستقیم



۹۹- گزینه ۲

(سارا شریفی)

در کشور «الف» میزان تولید کالای C، ۹۰ واحد است که از دو کشور دیگر بیشتر است؛ پس کشور «الف» در تولید کالای C مزیت مطلق دارد و بهتر است در تولید این کالا، تخصص و تمرکز یابد.

نام کشور	کالا		
	A	B	C
«ب»	۵۵	۶۰	۴۰

در کشور «ب» کالای «C» با هزینه فرصت کمتری در مقایسه با سایر محصولات تولید می‌شود، در نتیجه کشور «ب» در تولید کالای C مزیت نسبی دارد و باید منابع کمیاب خود را به تولید این کالا اختصاص دهد. کشور «الف» در مقایسه با سایر کشورها کالای C بیشتری تولید می‌کند (۹۰ واحد) در نتیجه در تولید کالای C مزیت مطلق دارد.

کشور «ج» در مقایسه با سایر کشورها کالای B (۶۰ واحد) و کالای A (۱۰۰ واحد) بیشتری تولید می‌کند. در نتیجه در تولید کالاهای A و B مزیت مطلق دارد و بهتر است در تولید این دو محصول تخصص و تمرکز یابد و کالای C را از کشور «الف» (زیرا کشور «الف» در تولید کالای C مزیت مطلق دارد) وارد کند.

(تبارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۲ و ۷۳)

۱۰۰- گزینه ۳

(سپیده فتح‌اللهی)

بررسی عبارات:

الف) «انگلستان» در سال ۱۷۰۱، قانونی مبنی بر ممنوعیت واردات هر نوع پوشاک با ابریشم ایرانی، هندی یا چینی به کشور تصویب کرد.

ب) در دوره بین دو جنگ جهانی، کارگران و تولیدکنندگان، «کنگره آمریکا» را متقاعد کردند که تعرفه‌های گمرکی را تا ۵۲ درصد «افزایش» دهد.

ج) «کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل (برتن وودز)» در سال ۱۹۴۴ تشکیل شد و نتیجه آن تشکیل بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول بود.

د) در سال ۱۹۴۷، ۲۳ کشور برای «جلوگیری از اقدامات حمایت‌گرایانه کشورها علیه یکدیگر و حفظ روابط تجاری بین خودشان»، قراردادی غیررسمی را امضا کردند که به «گات» مشهور شد.

(تبارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۳ و ۷۵)

ج) مهم‌ترین نوع مالیات، مالیات بر درآمد اشخاص است.

نکته: مالیات بر برنج، نوعی مالیات بر مصرف است.

(نقش دولت در اقتصاد چیست؟، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۳)

۹۷- گزینه ۴

(علی صیدی)

بررسی موارد نادرست:

گزینه ۱: «بخش زیادی از درآمدهای دولت از محل فروش دارایی‌های تجدیدنپذیری مانند نفت و گاز تأمین شده است که درآمدی پایدار نیست؛ با قیمت نفت نوسان می‌کند و قابل تحریم است.

گزینه ۲: «دولت سالیانه بخشی از درآمد مورد نیاز خود را نیز از طریق ایجاد بدهی تأمین می‌کند؛ یعنی از مردم قرض می‌گیرد یا آن‌ها را در طرح‌های عمرانی و سرمایه‌گذاری‌های دولت شریک می‌کند و از محل سود این طرح‌ها سودی بین آن‌ها تقسیم می‌کند. این درآمد نیز نمی‌تواند تا ابد پایدار باشد.

گزینه ۳: «اگر با درآمد حاصل از فروش منابع تجدیدنپذیر، دارایی‌های دیگری خلق نشود و این درآمدها صرف هزینه‌های جاری کشور نظیر پرداخت دستمزد و ... شود، در این صورت حتماً نسل‌های بعد ما را نخواهند بخشید. (خلق دارایی‌های جدید کارهایی نظیر ساخت کارخانه برای افزایش تولید است).

(نقش دولت در اقتصاد چیست؟، صفحه‌های ۶۳ و ۶۵)

۹۸- گزینه ۲

(سپیده فتح‌اللهی)

به طور کلی، یکسان نبودن منابع و عوامل تولید در کشورها و نیز یکسان نبودن کشورها از نظر دسترسی به فناوری و تفاوت‌های اقلیمی و آب و هوایی، از دلایلی است که باعث می‌شود کشورها با یکدیگر وارد مبادله شوند. همین عوامل باعث می‌شود تا تولید یک محصول در کشوری به صرفه باشد و در کشور دیگر، صرفه اقتصادی نداشته باشد و همین اختلاف، پایه بدهبستان دو کشور یا صادرات و واردات را تشکیل می‌دهد. تجارت موفق می‌تواند دسترسی به بازارهای وسیع‌تر را افزایش داده و با سودآوری بیشتر و کاهش هزینه‌ها به افزایش رفاه کمک نماید.

آنچه پشت سر امضای پیمان‌های تجاری یا نقض آن‌هاست، منافع ملی کشورها است.

(تبارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۱ و ۷۵)



دفتري چ۽ پاسخ ✓

عمومي دهم

(رشته انساني)

۲۸ دي ماه ۱۴۰۳

تعداد سؤالات و زمان پاسخگويي آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پيشنهادي
فارسي (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۰
دين و زندگي (۱)	۲۰	۱۱۱-۱۳۰	۲۰
(بان انگليسي (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۰
جمع دروس عمومي	۴۰	—	۴۰

طراحان

فارسي (۱)	محمدحسين اسلامي - حسين پرهيزگار - سعيد جعفري - محمدرضا زرسنج - الهام محمدي
دين و زندگي (۱)	محسن بياني - محمد رضايي-بقا - فردين سماقي - ياسين ساعدي - عباس سيدشبيستري - مرتضي محسني كبير
(بان انگليسي (۱)	رحمت اله استيري - محمدمهدي دغلاوي - مجتبي درخشان گرمي - عقيل محمدي روش

گزينشگران و ويراستاران

نام درس	مسئول درس و گزينشگر	گروه ويراستاري	ويراستار رتيه برتر	گروه مستندسازي
فارسي (۱)	الهام محمدي	—	سحر محمدزاده نازين فاطمه حاجيلو	الناز معتمدي
دين و زندگي (۱)	ياسين ساعدي	اميرمهدي افشار	نازين فاطمه حاجيلو	محمدصدرا پنجه پور
دين و زندگي (۱) (اقليت)	دبورا حاتانايان	دبورا حاتانايان	—	—
(بان انگليسي (۱)	عقيل محمدي روش	فاطمه نقدي، هليا حسيني نژاد	نازين فاطمه حاجيلو	سوگند بيگلري

گروه فني و توليد

مدیر گروه	الهام محمدي
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رثوفی
حروف نگار و صفحه آرا	فاطمه علی یاری
ناظر چاپ	سوران نعیمی

بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳

فارسی (۱)

۱۰۱- گزینه «۱»

(الهام ممری)

الف) اهلیت: شایستگی، لیاقت

ب) برازندگی: شایستگی، لیاقت

(لغت، ترکیبی)

۱۰۲- گزینه «۴»

(مسین پرهیزگار - سبزواری)

املاي درست واژه، «شستَم» است.

(املا، ترکیبی)

۱۰۳- گزینه «۴»

(نهایي فرداد ۱۴۰۳)

این بوم محنت: این (صفت اشاره) + بوم (هسته) + محنت (مضاف‌الیه)

(دستور زبان فارسی، صفحه ۴۱)

۱۰۴- گزینه «۳»

(ممرمسین اسلامی)

در بیت گروه اسمی با وابسته پسین به کار نرفته است. (دقت کنید که «بهر

دنیا» ترکیب حرف اضافه و متمم است نه مضاف و مضاف‌الیه!)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: گفتمت: به تو گفتم («ت» متمم است چون پس از حرف

اضافه قرار گرفته است.)

گزینه «۲»: «و» در بین دو جمله قرار گرفته و از نوع ربط است.

گزینه «۴»: در جمله «پند [را] گوش کن»: «پند» مفعول است.

(دستور زبان فارسی، ترکیبی)

۱۰۵- گزینه «۲»

(کتاب جامع)

فعل امر: بزی (زندگی کن) / مضارع اخباری: «آیند = می‌آیند» و «می‌گذرند»

(دستور زبان فارسی، صفحه ۲۰)

۱۰۶- گزینه «۱»

(مسین پرهیزگار - سبزواری)

گزینه «۱»: حس‌آمیزی: «شیرین سخنی»: آمیختن دو حس شنوایی (سخن)

و چشایی (شیرین) / جناس همسان ندارد. دقت کنید، واژه‌های «ماند و ماند»؛

به یک معنا به کار رفته‌اند و ردیف هستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: حسن تعلیل: شاعر دلیل راست‌قامتی و سبز بودن سرو را راستی

پیشه کردن می‌داند. / تشخیص: راستی پیشه کردن سرو

گزینه «۳»: «سر» مجاز از «اندیشه» / کنایه: سر چیزی نداشتن: اندیشه و

قصد چیزی را نداشتن

گزینه «۴»: «عالم» مجاز از «مردم عالم» / «نگس» استعاره از «چشم»

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی)

۱۰۷- گزینه «۴»

(ممررضا زرسنج - شیراز)

در گزینه «۴»، «نیکوخو» و «نیکورو» اولاً در آخر نیامده‌اند، ثانیاً یک جمله

بیشتر وجود ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۱ و ۳»: «کمال و جمال»، «می‌زاید و می‌آید» هم در تعداد هجاها

برابرند، هم در حروف پایانی.

گزینه «۲»: «باطل و ضایع» فقط در تعداد هجا مساوی‌اند.

(آرایه‌های ادبی، صفحه ۵۵)

۱۰۸- گزینه «۱»

(کتاب جامع)

د) دعوت به مبارزه: «برکن ز بن این بنا» و «باید از ریشه بنای ظلم برکنند»

ب) مروت و جوان‌مردی: «قاتل من، چو اسیر توست اکنون، به اسیر کن مدارا»

الف) پایبندی به پیمان: «چو علی که می‌تواند که به سر برد وفا را»

ج) اظهار عجز و ناتوانی: «متحیرم چه نامم شه ملک لافتی را»

(مفهوم، صفحه‌های ۴۴ و ۴۵)

۱۰۹- گزینه «۱»

(الهام ممری)

معنای بیت: [قطره] چون خود را کوچک و بی‌ارزش دانست، صدف با میل و

رغبت او را در آغوش خود پرورش داد.

حقارت: کوچکی، فرومایگی / به‌جان: با میل و رغبت، از صمیم دل، از جان /

پروریدن: پروراندن، بزرگ کردن، پرورش دادن

(مفهوم، صفحه ۱۶)

۱۱۰- گزینه «۲»

(الهام ممبری)

معنای بیت چنین است: مال و دارایی و جان و وجود من فدای آن یاری می‌شود که قدردان مصاحبت وفادارانه است. بنابراین، گزینه «۲»، صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مفهوم «جان‌فشانی بی‌قید و شرط عاشق» نادرست است؛ زیرا عاشق در راه معشوقی از همه چیز می‌گذرد که وفادار باشد، بنابراین این جان‌فشانی با رعایت شرایطی اتفاق می‌افتد.

گزینه «۳»: مفهوم «بزرگ‌منشی و مهربانی» برداشت نمی‌شود.

گزینه «۴»: مفهوم «بخشش و دلسوزی» نادرست است، چون شاعر هنوز بخشش و گشاده‌دستی از خود نشان نداده است و نیز دلسوزی ندارد.

(مفهوم ۴، صفحه ۳۹)

دین و زندگی (۱)

۱۱۱- گزینه «۳»

(مفسر بیاتی)

هر کس اندکی تأمل کند، می‌بیند که در ذات خود در جست‌وجوی سرچشمه خوبی‌ها و زیبایی‌هاست. این هدف، به همان میزان که بزرگ و ضامن خوشبختی ماست، همت بزرگ و اراده محکم می‌طلبد.

(هدف زندگی، صفحه ۱۱)

۱۱۲- گزینه «۲»

(مرتضی مفسر کبیر)

قرآن بر کم‌ارزش بودن زندگی دنیوی و حقیقی بودن زندگی آخرت در این آیه تأکید می‌کند: «وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ: این زندگی دنیا، جز سرگرمی و بازی نیست و سرای آخرت زندگی حقیقی است. اگر می‌دانستند.»

نگاه متعالی معتقدان به معاد این است که نه ترسی از مرگ دارند و نه اندوهگین می‌شوند: «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ: هر کس بر خدا و روز قیامت ایمان داشته باشد و عمل شایسته انجام دهد نه ترسی بر آن‌ها حاکم است و نه اندوهگین می‌شوند.»

– خاستگاه و سرچشمه اعتقاد منکران معاد در این عبارت قرآنی مذکور است: «وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَتُنَوَّنَ: البته این سخن را از روی علم نمی‌گویند؛ بلکه فقط ظن و خیال آنان است.»

(پنجره‌ای به روشنائی، صفحه‌های ۳۰ و ۳۲)

۱۱۳- گزینه «۴»

(مفسر بیاتی)

اولین گام برای حرکت در مسیر رشد و کمال انسان، شناخت انسان است، به همین دلیل است که خودشناسی، سودمندترین دانش‌ها شمرده شده است.

(پرواز، صفحه ۱۸)

۱۱۴- گزینه «۱»

(مفسر رضایی بقا)

درخواست گناهکاران برای بازگشت به دنیا، پس از مرگ و در عالم برزخ مطرح می‌شود و این درخواست با این توجیه است که کارهای نیک که در گذشته ترک کرده‌اند را انجام دهند: «حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ: آن‌گاه که مرگ یکی از آن‌ها فرا رسد می‌گوید: پروردگارا! مرا بازگردانید باشد که عمل صالح انجام دهم؛ آنچه را که در گذشته ترک کرده‌ام.»

(منزلگاه پیر، صفحه ۶۳)

۱۱۵- گزینه «۳»

(غریب سماقی)

کنار رفتن پرده از حقایق عالم: در روز قیامت با تابیدن نور حقیقت از جانب خداوند، پرده‌ها کنار می‌رود و حقایق عالم آشکار می‌شود و واقعیت همه چیز از اعمال و رفتار و نیت انسان‌ها و نیز حوادث تلخ و شیرینی که در زمین اتفاق افتاده است، آشکار می‌شود.

(واقعه بزرگ، صفحه ۷۴)

۱۱۶- گزینه «۳»

(مرتضی مفسر کبیر)

بعد از آیات سوم و چهارم سوره قیامت، در آیه پنجم می‌خوانیم: «انسان در وجود معاد شک ندارد» بلکه [علت انکارش این است که] او می‌خواهد [بدون ترس از دادگاه قیامت، در تمام عمر گناه کند].

(آینه روشن، صفحه‌های ۵۳ و ۵۴)

تبدیل نمونه سؤال های امتحانی به تست

۱۱۷- گزینه «۱»

(معمد رضایی بقا)

طبق آیه ۹۷ سوره نساء: «فرشتگان به کسانی که روح آنان را دریافت می کنند در حالی که به خود ظلم کرده اند، می گویند: شما در [دنیا] چگونه بودید؟ گفتند: ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم. فرشتگان گفتند: مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟...» و از آن جا که این گفت و گو پس از مرگ رخ می دهد، پس در عالم برزخ است.

(منزله بعر، صفحه ۶۶)

۱۱۸- گزینه «۳»

(یاسین ساعری)

پیامبران و امامان همان گونه که در دنیا ناظر و شاهد بر اعمال انسان ها بوده اند، در روز قیامت نیز شاهدان دادگاه عدل الهی اند و چون ظاهر و باطن اعمال انسان ها را در دنیا دیده و از هر خطایی مصون و محفوظ اند، بهترین گواهان قیامت اند.

(واقعۀ بزرگ، صفحه های ۷۴ و ۷۵)

۱۱۹- گزینه «۲»

(عباس سیرشبستری)

قوانین و مقررات جامعه بر پایه پذیرش «من» ثابت بنا شده اند، مثلاً اگر شخصی که بیست سال قبل به جنایتی دست زده و اکنون دستگیر شده است، محاکمه و مجازات می کنیم، بدان جهت است که او را همان انسان بیست سال قبل می دانیم.

(فرد فقیقی، صفحه های ۳۱ و ۳۲)

۱۲۰- گزینه «۴»

(فردین سماقی)

تعبیر «کراماً کاتبین» در آیه «و ان علیکم لحافظین کراماً کاتبین» مربوط به فرشتگان است که در طول زندگی انسان ها، همواره مراقب آن ها بوده اند و تمامی اعمال آن ها را ثبت و ضبط کرده اند.

(واقعۀ بزرگ، صفحه ۷۵)

۱۲۱- گزینه «۲»

(بر اساس کتاب زرد، عباس سیرشبستری)

پس از مرگ، گرچه فعالیت های حیاتی بدن متوقف می شود، اما فرشتگان، حقیقت وجود انسان را که همان روح اوست، «توفی» می کنند.

(منزله بعر، صفحه ۶۳)

۱۲۲- گزینه «۴»

(مرتضی مفسنی کبیر)

آیات شریفه «و ان علیکم لحافظین کراماً کاتبین یعلمون ما تفعلون: بی گمان برای شما نگهبانانی هستند، نویسندگانی گرانقدر، می دانند آنچه را که انجام می دهید» درباره فرشتگان الهی است که از گواهان قیامت می باشد، این فرشتگان الهی در طول زندگی انسان ها، همواره مراقب آن ها بوده اند و تمامی اعمال آن ها را ثبت و ضبط کرده اند.

(واقعۀ بزرگ، صفحه های ۷۴ و ۷۵)

۱۲۳- گزینه «۴»

(معمد رضایی بقا)

زندگی انسان در دنیا به گونه ای است که امکان تحقق وعده عدل الهی به صورت کامل را نمی دهد؛ زیرا این جهان ظرفیت جزا و پاداش کامل انسان ها را ندارد. مفهوم معاد، لازمه عدل الهی در آیه شریفه «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ: آیا ما آن ها را که ایمان آورده و کارهای شایسته انجام داده اند با مفسدان در زمین یکسان قرار خواهیم داد؟» ذکر شده است.

(آینه روشن، صفحه ۵۵)

۱۲۴- گزینه «۲»

(یاسین ساعری)

مراحل دوم قیامت همراه با وقایع آن، برای تحقق دریافت پاداش و کیفر است. از بانگ سهمناکی که در روز قیامت آسمان ها و زمین را فرا می گیرد و همه را غافلگیر می کند، با عنوان «نفخ صور» یاد می شود.

(واقعۀ بزرگ، صفحه ۷۳)

۱۲۵- گزینه «۴»

(مرتضی مفسنی کبیر)

قرآن کریم وقوع معاد را امری ضروری می‌داند و واقع نشدن آن را امری محال و ناروا می‌کند و دلایل امکان معاد، آن را از حالت امری بعید و غیرممکن خارج می‌سازد و آیه «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ: آیا گمان کرده‌اید که شما را بیهوده آفریده‌ایم و به سوی ما بازگردانده نمی‌شوید؟» اشاره به ضرورت معاد یعنی مورد اول و آیه «بگو همان خدایی که آن‌ها را برای نخستین بار آفرید و او بر هر خلقتی داناست» به امکان معاد یعنی مورد دوم اشاره دارد.

(آینده روشن، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۵)

۱۲۶- گزینه «۳»

(یاسین ساعری)

خداجویی فطری: خداوند سرشت ما را با خود آشنا کرد و گرایش به خود را در وجود ما قرار داد. امام علی (ع) در این باره می‌فرماید: «هیچ چیزی را مشاهده نکردم، مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم.»

(پرهرواز، صفحه ۲۰)

۱۲۷- گزینه «۳»

(عباس سیرشبستری)

در این شعر، یار بلند (بعد روحانی و حقیقی) و پست (بعد جسمانی) با یکدیگر عنوان شده است:

چون بلند و پست با هم یار شد/ آدمی اعجوبه اسرار شد

(فرد حقیقی، صفحه ۳۰)

۱۲۸- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

مانع بیرونی رسیدن به هدف، همان شیطان است.

جامع‌ترین هدف انسان، تقرب و نزدیکی به خدای متعال است.

(ترکیبی، صفحه‌های ۱۱ و ۲۳)

۱۲۹- گزینه «۳»

(مرتضی مفسنی کبیر)

آثار و پیامدهای انکار معاد گریبان کسانی را که معاد را قبول دارند، اما این قبول داشتن به ایمان و باور قلبی تبدیل نشده است، می‌گیرد. این افراد به دلیل فرورفتن در هوس‌ها دنیا را معبود و هدف خود قرار می‌دهند و از یاد آخرت غافل می‌شوند و از این رو زندگی و رفتار آنان به گونه‌ای است که تفاوتی با منکران معاد ندارد.

از پیامدهای مهم نگرش منکران معاد برای انسانی که بی‌نهایت طلب است و میل به جاودانگی دارد، این است که می‌کوشد راه فراموش کردن و غفلت از مرگ را پیش بگیرد و خود را به هر کاری سرگرم سازد تا آینده تلخی را که در انتظار دارد فراموش کند. روشن است که این شیوه، عاقبتی جز فرو رفتن در گرداب آلودگی‌ها نخواهد داشت.

(پنجره‌ای به روشنائی، صفحه ۴۳)

۱۳۰- گزینه «۴»

(یاسین ساعری)

ضرورت معاد با تکیه بر صفات حکمت و عدل الهی قابل استدلال است.

(آینده روشن، صفحه‌های ۵۴ و ۵۵)

زبان انگلیسی (۱)

۱۳۱- گزینه «۱»

(رهمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «الف: آیا برای این آخر هفته برنامه‌ای داری؟»

«ب: قرار است به پدربزرگم سر بزنم و به او کمک کنم خانه‌اش را رنگ کند.»

نکته مهم درسی:

چون تصمیم «سر زدن به پدربزرگ» از قبل گرفته شده است، از “be going to” استفاده می‌کنیم (رد سایر گزینه‌ها).

(گرامر)

۱۳۲- گزینه «۲»

(رهمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «دانشمندان در حال مطالعه خرس‌های سفید بزرگ خطرناک هستند تا نحوه زندگی آن‌ها در زیستگاه‌های سردشان را بفهمند.»

نکته مهم درسی:

صفات بیانگر کیفیت و نظر شخصی در ابتدا قرار می‌گیرند، در نتیجه صفت “dangerous” به معنای «خطرناک» باید در ابتدای جای خالی قرار بگیرد (رد سایر گزینه‌ها). همچنین، صفت بیانگر اندازه باید قبل از رنگ به کار رود (رد گزینه‌های «۱» و «۳»).

(گرامر)

ترجمه متن درک مطلب:

مدتها پیش مردم کشف کردند که میکروبها نمی توانند در نمک زندگی کنند؛ بنابراین، آن ها شروع به استفاده از نمک برای تازه نگه داشتن غذا و ماندگاری طولانی تر آن کردند. به این ترتیب، آن ها می توانستند مقدار زیادی غذا ذخیره کنند و در تمام طول سال به اندازه کافی غذا داشته باشند که بخورند. استفاده از نمک برای نگهداری مواد غذایی همچنین به افراد کمک می کرد تا در سفرهای طولانی غذا همراه خود ببرند. از آنجا که آن ها می توانستند غذای بیشتری ذخیره کنند، افراد بیشتری می توانستند با هم زندگی کنند و شهرها بزرگ تر شدند.

در گذشته نمک بسیار مهم بود، زیرا در بسیاری از جاها به سختی یافت می شد. به ویژه در کشورهایی مانند چین، ترکیه، خاورمیانه و آفریقا اهمیت داشت. در روم باستان مردم حتی از نمک به عنوان پول استفاده می کردند. کلمه «salary» که به معنای پولی است که مردم برای کار کردن به دست می آورند، از کلمه لاتین نمک گرفته شده است.

بعداً، مردم یاد گرفتند که چگونه نمک را از دریا تهیه کنند و همین امر آن [نمک] را ارزان تر کرد. آن ها این کار را با پخش آب دریا بر خشکی انجام دادند. وقتی آب خشک می شد، نمک را جمع می کردند و می فروختند.

۱۳۳- گزینه ۱

(عقیل مضمیری روش)

ترجمه جمله: «من شنیده ام که یادگیری نواختن پیانو می تواند به اندازه یادگیری یک زبان جدید سخت باشد.»

نکته مهم درسی:

در جمله دو چیز با هم مقایسه شده اند؛ بنابراین نمی توانیم از صفت عالی استفاده کنیم (رد گزینه «۳»). در گزینه «۲» صفت برتری بدون «than» آمده است و به همین دلیل نمی تواند جمله را به درستی کامل کند. در گزینه «۴» صفت «difficult» که یک صفت سه بخشی است با «er» آمده است که صحیح نیست.

(کرامر)

۱۳۴- گزینه ۳

(مهم مضمیری غلاوی)

ترجمه جمله: «من عاشق جمع آوری کتاب های قدیمی هستم زیرا آن ها مرا به زمان ها و فرهنگ های مختلف می برند.»

۱) نابود کردن ۲) حمل کردن

۳) جمع کردن ۴) چرخیدن به دور چیزی

(واژگان)

۱۳۵- گزینه ۱

(مجتبی درفشان گرمی)

ترجمه جمله: «بهترین بازیکن آن ها مصدوم است؛ بنابراین نمی تواند این آخر هفته در بازی، بازی کند.»

۱) زخمی ۲) زنده

۳) مشهور ۴) گران

(واژگان)

۱۳۶- گزینه ۴

(مجتبی درفشان گرمی)

ترجمه جمله: «همانطور که می دانید آزمایش های خون می توانند اطلاعات مهمی در مورد سلامت کلی شما نشان دهند.»

۱) قطره ۲) رصدخانه

۳) انسان ۴) خون

(واژگان)

۱۳۷- گزینه ۲

(عقیل مضمیری روش)

ترجمه جمله: «مدتها پیش، مردم استفاده از نمک را آغاز کردند؛ زیرا ...»
«میکروبها نمی توانند در آن زندگی کنند»

(درک مطلب)

۱۳۸- گزینه ۳

(عقیل مضمیری روش)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر طبق متن، در مورد نمک صحیح است؟»
«به بزرگ تر شدن شهرها کمک کرد.»

(درک مطلب)

۱۳۹- گزینه ۳

(عقیل مضمیری روش)

ترجمه جمله: «مردم در کدام منطقه از نمک به عنوان پول استفاده می کردند؟»
«روم»

(درک مطلب)

۱۴۰- گزینه ۱

(عقیل مضمیری روش)

ترجمه جمله: «کلمه زیرخطدار "it" در پاراگراف «۳» به "salt" (نمک) اشاره دارد.»

(درک مطلب)

برنامه راهبردی اختصاصی سال دهم انسانی نیمسال دوم ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳

پروژه	تاریخ آزمون	منطقه پیشروی آزمون	ریاضی و آمار ۱	علوم و فنون ادبی ۱	جامعه‌شناسی ۱	عربی زبان قرآن ۱	تاریخ ۱	جغرافیای ایران	منطق	اقتصاد
۵ آغاز نیمسال دوم	۱۲ بهمن	$\frac{۳}{۸}$ نیمسال اول $\frac{۱}{۸}$ نیمسال دوم	تایع حاصلی: ضرب تایی: نمودار تایی خطی: نمودار تایی: درجه ۲ صفحه: ۷۰، ۷۵، ۷۰	کارگاه تحلیل فصل ۲ سبک و سبک‌شناسی (سبک خراسانی) صفحه: ۶۵، ۶۵	اربابی: چهاردهای اجتماعی، هویت پارادایم: هویات اجتماعی صفحه: ۵۵، ۵۵	الغاش: السکمی هنا خلق الله (آپان: اشیر نلسک) صفحه: ۵۱، ۵۲	مطالعه و کاوش و کلمه‌های هوتا: سیدم: نمون: ابرانی ازورده: آریایی: آریایی: هفتستان صفحه: ۵۱، ۵۲، ۵۲	آب و هوا: ایران منابع: آب ایران صفحه: ۲۴، ۲۴	الطرد: ملل: سید: اری قلمی: حسی احکام: قضایا (آپان: سادلی) صفحه: ۲۱، ۲۱، ۲۱	نقش دولت در اقتصاد: جیمنا نمود: سید: سید رکود: بیگاری و فقر صفحه: ۵۵، ۵۱
۲۶ بهمن	$\frac{۳}{۸}$ نیمسال اول $\frac{۱}{۸}$ نیمسال دوم	تایع نمودار تایی: درجه ۲ کل: پارادایم: آری صفحه: ۲۴، ۲۴	سبک و سبک‌شناسی: سبک خراسانی: وزن شعر فارسی صفحه: ۶۰، ۶۰	پارادایم: هویات اجتماعی صفحه: ۵۵، ۵۵	ازورده: آریایی: آریایی: هفتستان صفحه: ۵۱، ۵۲، ۵۲	منابع: آب ایران وژگی: هویات: جیمنا: ایران صفحه: ۲۴، ۲۴	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱
۱۰ اسفند	$\frac{۳}{۸}$ نیمسال اول $\frac{۱}{۸}$ نیمسال دوم	کل: پارادایم: آری صفحه: ۲۴، ۲۴	وزن شعر فارسی: وزن شعر فارسی خراسانی: وزن شعر فارسی صفحه: ۶۰، ۶۰	تغییرات: هویات: جیمنا: ایران صفحه: ۵۵، ۵۵	ازورده: آریایی: آریایی: هفتستان صفحه: ۵۱، ۵۲، ۵۲	منابع: آب ایران وژگی: هویات: جیمنا: ایران صفحه: ۲۴، ۲۴	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱

۶ دوران طلایی نوروز	۲۴ اسفند	۳۱ جمع‌بندی مباحث نیمسال اول	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند	۲۴ اسفند
------------------------	----------	---------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

۲۹ فروردین	$\frac{۳}{۸}$ نیمسال اول $\frac{۱}{۸}$ نیمسال دوم	کل: فصل اول فصل ۱ (آپان: درس ۳) صفحه: ۵۹، ۶۰	تغییرات: هویات: جیمنا: ایران صفحه: ۵۵، ۵۵	ازورده: آریایی: آریایی: هفتستان صفحه: ۵۱، ۵۲، ۵۲	منابع: آب ایران، وژگی: هویات: جیمنا: ایران صفحه: ۲۴، ۲۴	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱
۱۵ اردیبهشت	$\frac{۳}{۸}$ نیمسال اول $\frac{۱}{۸}$ نیمسال دوم	کل: فصل اول فصل ۱ (آپان: درس ۳) صفحه: ۵۹، ۶۰	تغییرات: هویات: جیمنا: ایران صفحه: ۵۵، ۵۵	ازورده: آریایی: آریایی: هفتستان صفحه: ۵۱، ۵۲، ۵۲	منابع: آب ایران، وژگی: هویات: جیمنا: ایران صفحه: ۲۴، ۲۴	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱
۲۶ اردیبهشت	$\frac{۳}{۸}$ نیمسال اول $\frac{۱}{۸}$ نیمسال دوم	کل: فصل اول فصل ۱ (آپان: درس ۳) صفحه: ۵۹، ۶۰	تغییرات: هویات: جیمنا: ایران صفحه: ۵۵، ۵۵	ازورده: آریایی: آریایی: هفتستان صفحه: ۵۱، ۵۲، ۵۲	منابع: آب ایران، وژگی: هویات: جیمنا: ایران صفحه: ۲۴، ۲۴	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱	احکام: قضایا صفحه: ۲۱، ۲۱	رکود: بیگاری و فقر نورم و کاوش: قدرت: خرید صفحه: ۵۵، ۵۱



۲۹ نفر از ۳٪ نفر برتر کشور

هر کدام چند سال و چند آزمون کانونی بودند؟

تجربی

کشور ۱	کشور ۲	کشور ۳	کشور ۴	کشور ۵	کشور ۶	کشور ۷	کشور ۸	کشور ۹	کشور ۱۰
مهاجم‌مومنی (پنج‌عباس) ۴ سال (۱۸۰ آزمون)	پرهام راسخ (تهران) ۳ سال (۶۴ آزمون)	سجاد لطفی (مشهد) ۳ سال (۳۰ آزمون)	امیر محمد درستی (ارومیه) ۴ سال (۱۶۳ آزمون)	احسان نعیمی‌خواه (نیشابور) ۲ سال (۵۳ آزمون)	آرتا قلعه‌بانی (رشت) ۵ سال (۱۰۲ آزمون)	علی خلیلی (ساری) ۴ سال (۱۲۱ آزمون)	علی نجفی (تبریز) ۵ سال (۱۶۳ آزمون)	محمد امین دولت‌آبادی (سبزوار) ۶ سال (۱۴۰ آزمون)	محمد نیا مهر بانی (اصفهان) ۵ سال (۱۰۰ آزمون)

انسانی

کشور ۱	کشور ۲	کشور ۳	کشور ۴	کشور ۵	کشور ۶	کشور ۷	کشور ۸	کشور ۹	کشور ۱۰
امیر اکبر قنادیزدی (تهران) ۲ سال (۲۰ آزمون)	ساهر اسفهبودی (مشهد) ۱ سال (۲۳ آزمون)	مهرزاد مشایخی (تهران) ۵ سال (۸۶ آزمون)	سید عارف خیبری (بیرجند) ۳ سال (۱۱۴ آزمون)	فاطمه فاطمی مفرد (تهران) ۱ سال (۱۳ آزمون)	مهدی فروتن (تهران) ۲ سال (۲۷ آزمون)	جواد جلیلیان (کرماتشاه) ۳ سال (۱۶۰ آزمون)	محمد مهدی اسلامی (ایزد) ۱ سال (۲۳ آزمون)	سید حسام‌الدین هاشمی (تهران) ۴ آزمون برنامه‌ای	نسترن گل‌آقایی (اصفهان) ۱ سال (۱۳ آزمون)

ریاضی

کشور ۱	کشور ۲	کشور ۳	کشور ۴	کشور ۵	کشور ۷	کشور ۸	کشور ۹	کشور ۱۰
امیر حسین سلیمانی (تبریز) ۵ سال (۱۲۸ آزمون)	امیر محمد محقق (تهران) ۲ سال (۱۳ آزمون)	احسان رضوی (تهران) ۳ سال (۲۲ آزمون)	فرزاد حلاج‌مقدم (فردوس) ۱ سال (۳۲ آزمون)	مهدی ابوطالبی (ایزد) ۱ سال (۲۴ آزمون)	علی فتاحی (قزوین) ۳ سال (۴۲ آزمون)	رضا گل‌پهاری (تبریز) ۵ سال (۸۰ آزمون)	اشکان میرزائی (مشهد) ۱ سال (۲۱ آزمون)	محمد سجلا حسینی (تهران) ۷ آزمون برنامه‌ای



دفترچه پاسخ

آزمون هوش و استعداد
(دوره دوم)
۲۸ دی

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

حمید لنجان‌زاده اصفهانی	مسئول آزمون
فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو	ویراستار
محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون‌خواه	مسئول درس مستندسازی
سیدمحمدرضا مهدوی	ویراستار مستندسازی
حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، فرزاد شیرمحمدلی	طراحان
معصومه روحانیان	حروف‌چینی و صفحه‌آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

استعداد تحلیلی

۲۵۱- گزینه ۱

(ممید اصفهانی)

متن صورت سؤال اعتقاد دارد بخش عمده‌ای از خلّاقیت انسان در دوران ابتدایی زندگی او شکل می‌گیرد و این یعنی خلّاقیت از نظر نویسنده امری اکتسابی است، به ویژه این که از این موضوع نتیجه می‌گیرد توجه به تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان در اداره‌ی کلاس درس اهمّیت ویژه‌ای دارد. دقت کنید عبارت گزینه ۳ «هم عبارت درستی است. ولی «فرض بدیهی» متن نیست.

(هوش کلامی)

۲۵۲- گزینه ۳

(ممید اصفهانی)

نویسنده بند دوم متن را در ادامه‌ی تبیین نقش الگوی معلّم بیان کرده است، که آموزش غیرمستقیم است در برابر آموزش مستقیم.

(هوش کلامی)

۲۵۳- گزینه ۳

(ممید اصفهانی)

عبارت گزینه پاسخ اعتقاد دارد رفتار خشونت‌آمیز دسته اول کودکان، از میل به تقلید از بزرگسالان ناشی می‌شود که عاملی تأثیرگذار در آزمایش است و لزوماً مفهوم تأثیرپذیری ندارد.

(هوش کلامی)

۲۵۴- گزینه ۲

(ممید اصفهانی)

واژه‌ی «پیش: قبل» در خط دوم متن به اشتباه «بیش: بیشتر» نوشته شده است.

(هوش کلامی)

۲۵۵- گزینه ۱

(ممید اصفهانی)

نگاه صوفیان به خداوند تا پیش از رابعه خشک و از ترس و اندوه بوده است و رابعه از این «بکائیان: گریه‌کنندگان» دور است.

(هوش کلامی)

۲۵۶- گزینه ۳

(ممید اصفهانی)

وجه تمایز نگاه رابعه به زهد و رابطه‌ی انسان با خداوند، نگاه عاشقانه‌ی اوست و این که باید از حبّ بهشت و ترس از دوزخ دوری کرد. حافظ در بیت پاسخ، نه دنیی و نه عقبی را پاسخگوی نیازهای خود نمی‌داند و در برداشت عرفانی، می‌توانیم این را طلب یار از یار بدانیم، نه طلب چیزی دیگر از یار.

(هوش کلامی)

۲۵۷- گزینه ۲

(کتاب استعداد تحلیلی هوش کلامی، بر اساس کنکور دکتری سال ۱۳۹۳)

نبود نام پدر امیر و مریم در مستندات سال ۱۳۲۰ بیمارستان، به این معنا نیست که او در سال ۱۳۱۸ متولد شده است. به شرطی می‌توان از نبودن نام پدر امیر و مریم در مستندات سال ۱۳۲۰ بیمارستان به متولد سال ۱۳۱۸ بودن او رسید که او حتماً در یکی از این دو سال متولد شده باشد.

(هوش کلامی)

۲۵۸- گزینه ۲

(غریزاد شیرمهمدرلی)

کافی بود فقط به یکان‌ها توجه کنید، ولی مجموع اعداد، ۱۹۲۴ است:

$$\begin{aligned} &[م = ۴۰] + [ر = ۲۰۰] + [غ = ۱۰۰۰] + [س = ۶۰] + [ح = ۸] + [ر = ۸] \\ &= [۲۰۰] + [ان = ۵۰] + [۱ = ۱] + [ل = ۳۰] + [ه = ۵] + [س = ۶۰] + [ر = ۸] \\ &= [۲۰۰] + [ک = ۲۰] + [ن = ۵۰] \end{aligned}$$

(هوش منطقی و ریاضی)

۲۵۹- گزینه ۴

(غریزاد شیرمهمدرلی)

$$\begin{aligned} &[ح = ۸] + [م = ۴۰] + [ل = ۳۰] && \text{حمل: ۷۸} \\ &[۱ = ۱] + [س = ۶۰] + [د = ۴] && \text{اسد: ۶۵} \\ &[۳ = ۳] + [د = ۴] + [ی = ۱۰] && \text{جدی: ۱۷} \end{aligned}$$

(هوش منطقی و ریاضی)

۲۶۰- گزینه ۴

(ممید کنهی)

واژه‌ی «پوک» مدنظر است:

$$[پ = ۲] + [و = ۶] + [ک = ۲۰]$$

(هوش منطقی و ریاضی)

۲۶۱- گزینه ۱

(غریزاد شیرمهمدرلی)

واژه‌ی «تولد» ساخته می‌شود که معنای «به دنیا آمدن» دارد.

(هوش منطقی و ریاضی)

۲۶۲- گزینه ۲

(غریزاد شیرمهمدرلی)

واژه‌ی «عنابی» مدنظر است.

(هوش منطقی و ریاضی)

۲۶۳- گزینه «۳»

(خاطمه راسخ)

کار باقی مانده، به اندازه سه ساعت کار با ظرفیت پنجاه درصد هشت گرمکن است و توان ما پنج گرمکن با ظرفیت پنجاه درصد و دو گرمکن با ظرفیت هفتادوپنج درصد است. اگر توان هر گرمکن $\square$ باشد، داریم:

$$3 \times \frac{1}{4} \square \times 8 = x \times ((5 \times \frac{1}{4} \square) + (2 \times \frac{3}{4} \square))$$

$$\Rightarrow 12 \square = x \times 4 \square \Rightarrow x = 3$$

(هوش منطقی و ریاضی)

۲۶۴- گزینه «۲»

(ممید کنی)

$$a * b = (a - b)^{|a-b|}$$

پس:

$$8 * 6 = 2^2 = 4$$

(هوش منطقی و ریاضی)

۲۶۵- گزینه «۳»

(فرزاد شیرمهرلی)

عدد روی هر شکل، تعداد چندضلعی‌های مجاور آن را نشان می‌دهد. «مجاور» به این معنا که همه یا بخشی از ضلع با همه یا بخشی از ضلعی از چندضلعی دیگر و یا رأسی از آن با رأس چندضلعی دیگری در تماس باشد.

(هوش منطقی و ریاضی)

۲۶۶- گزینه «۴»

(خاطمه راسخ)

الگوی صورت سؤال نه مربع چهار در چهار دارد که در سه ردیف و سه ستون آمده‌اند و از بالا به پایین، هر مربع کوچک، در هر انتقال 90° ساعتگرد جابه‌جا می‌شود.

(هوش غیرکلامی)

۲۶۷- گزینه «۱»

(خاطمه راسخ)

اگر شکل  به جای پر شمال غربی رسم می‌شد، الگوی جایگزینی سه خط $\leftarrow \rightarrow$ در همه پرها درست می‌بود.

(هوش غیرکلامی)

۲۶۸- گزینه «۴»

(خاطمه راسخ)

اگر تعداد بخش‌های رنگی شکل زوج باشد، از «الف» و اگر فرد باشد، از «ب» استفاده شده است. همچنین هم‌سو بودن شبه دایره‌های نته‌ها با «د» و هم‌سو نبودن آن‌ها با «ج» نشان داده شده است.

(هوش غیرکلامی)

۲۶۹- گزینه «۱»

(خاطمه راسخ)

وجه‌های روبه‌روی هم با حذف مربع‌های داده‌شده:

الف) ۳ و ۸ / ۴ و ۶ / ۵ و ۷

ب) ۳ و ۸ / ۴ و ۶ / ۵ و ۲

ج) ۳ و ۸ / ۴ و ۶ / ۵ و ۱

د) ۳ و ۸ / ۴ و ۶ / ۵ و ۱

(هوش غیرکلامی)

۲۷۰- گزینه «۳»

(ممید اصفهانی)

از دید شخص درون تابلو، نوار از «بالا چپ» به «پایین راست» می‌رود. در «بالا چپ» پشت ستون است و در «پایین راست» جلوی ستون.

(هوش غیرکلامی)



آدرس وب سایت ما

novinkonkor.com

نوین کنکور

در شبکه های اجتماعی



novinkonkor



@novinkonkor



۰۹۳۸۲۵۱۶۷۴۷

نوین کنکور مرجع کنکور و امتحان نهایی